

narnia festival

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Direzione artistica **Cristiana Pegoraro**

Direzione musicale **Lorenzo Porzio**

dal 19 al 31 Luglio 2022

**NARNI, TERNI, AMELIA,
SAN VITO**

**Concerti
Spettacoli
Mostre
Percorsi d'arte
Visite guidate
Attività culturali
Itinerari
enogastronomici**

www.narniafestival.com

narnia festival
opera

ANTEPRIME

dal 4 al 16 Luglio 2022



A horizontal strip containing various logos of sponsors and partners, including the Italian Republic, Umbria Region, and several local municipalities. On the right side, there are social media icons for Facebook, Instagram, Twitter, and YouTube, along with the text: "Prenotazione obbligatoria 366 722822 RsvpNarniaFestival@gmail.com" and a QR code.

Rassegna stampa

Ufficio stampa



Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Torna il "Narnia festival" con l'anteprima opera

LA KERMESSA

NARNI Torna il festival nato dal sogno di Cristiana Pegoraro di creare qualcosa a Narni, borgo di attrazione turistica e culturale del territorio di Terni, dove la pianista trapiantata a New York è nata e cresciuta. «A Narni vivono i miei genitori - spiega - e a Narni mi sento a casa mia». «Quel borgo medioevale ha un patrimonio storico, artistico e paesaggistico straordinario», aggiunge la Pegoraro - «con un centro storico che è rimasto intatto negli anni. Escordo di fatto per una parte cittadina unita e partecipe americana, con il Narnia Festival ho inteso realizzare

qualcosa in grado di abbracciare le mie due culture». Con quaranta appuntamenti già in programma, tra concerti, spettacoli, visite guidate, percorsi d'arte e itinerari enogastronomici, preceduti da una serie di prestigiose anteprime dedicate all'arte sociale e all'opera. L'edizione 2022 del festival si caratterizzerà per la grande varietà di proposte artistiche. Il pubblico potrà assistere a rappresentazioni che partono dallo Schar Matar di Pergolesi ai classici del belcanto italiano, fino a produzioni d'opera. «Arriveranno a Narni 42 cantanti provenienti da diversi stati dell'America per partecipare alle misteriose e agli approfondimenti linguistici e

culturali proposti dal Narnia Festival» - annuncia l'ideatrice della kermesse - «oltre che per prendere parte alle produzioni di opere come "Enrico ed Imma" di Henry Purcell e "Aeterna" del compositore americano contemporaneo Jack Landau, in prima mondiale a Narni il 15 e 16 luglio. Entrambi gli adattamenti

**LE ANTICIPAZIONI
DI CRISTIANA PEGORARO,
PRIMA OSPITE
NOVELLA CALLIGARIS
OLTRE QUARANTA
GLI APPUNTAMENTI**

sono ambientati in un'era futuristica e apocalittica, ed Aeterna sarà la continuazione della storia di Dilone ed Eteo». Dieci "anteprime", dal 6 al 16 luglio. Poi la partenza del festival vero e proprio, il 29 luglio al San Domenico - Auditorium Bertoldi, con il concerto "Fantasia Italiana". Protagonisti della serata l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Perosi e Cristiana Pegoraro al pianoforte, in un programma di sinfonie di Beethoven, Verdi, Puccini, Mascagni, Paganini. «Dopo il cuore del concerto d'apertura di questa kermesse umbra» - spiega Cristiana Pegoraro, direttore artistico del festival - «sarà Novella Calligaris, prima ita-

na ad aver vinto una medaglia olimpica nel nuoto, e alcuni rappresentanti dell'Associazione Azzurri d'Italia, a sottolineare il contratto sempre vivo al tra musica e sport». Tra i 40 appuntamenti in cartellone, Cristiana Pegoraro suggerisce di non lasciarsi scappare quello del 21 luglio a Terni, «con musicisti del più alto calibro del panorama jazzistico italiano, che si esibiranno nel concerto "Da Gershwin ai Beatles"». Si proseguirà fino a fine mese con più di uno spettacolo al giorno, per arrivare al "Gran finale", il 31 luglio, con "Forever Mozart" e un'orchestra di oltre 80 musicisti.

Aurora Promantini



CULTURA

Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera *'& Aeterna'* (Avi News) – Narni, 1 lug. – Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto *'Note e racconti'* in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello *Stabat Mater* di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todì affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra *'Narniacostumiecostume'* dedicata alla *Corsa all'Anello*, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, *'Notte di note'*, serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'*International Vocal Arts Program* diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di *'Mythos - tra musica e antiche leggende'*, serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'*International Vocal Arts Program* proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la *Messa cantata* per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per *'A night at the opera'*, in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet

Venerdì primo luglio 2022

<http://www.avinews.it/articoli/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno>

accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

Venerdì primo luglio 2022

<https://www.lavoicedeltorrito.it/index.php/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>



• **CULTURA EVENTI IN EVIDENZA**

Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera '& Aeterna'

Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti

Venerdì primo luglio 2022

<https://www.lavoicedeterritorio.it/index.php/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Venerdì primo luglio 2022

<https://umbria7.it/2022/07/narnia-festival-opera-2022-dieci-eventi-eccezione-tra-narni-amelia-e-san-vito/>



Narnia festival Opera 2022: dieci eventi d'eccezione tra Narni, Amelia e San Vito

Gran finale con la nuova opera inedita "& Aeterna" di Jake Landau

NARNI (Terni) – Toma anche quest'anno il "Narnia Festival Opera", anteprima del Narnia Festival, entrambi nati da un'idea della pianista Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. In questa prima parte del cartellone, in scena dal 4 al 16 luglio tra Narni, Amelia e San Vito, gli appuntamenti, peculiarità del Nfo, si muoveranno tra opera e canto, per poi lasciare spazio dal 19 al 31 luglio al main festival che proporrà 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si inizia, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 nella cattedrale di Amelia con il concerto "Note e racconti" durante cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Ospite della serata sarà Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il "Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera". L'evento è realizzato in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio alle 21.30 alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello "Stabat Mater" di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà la Pegoraro che, per l'occasione, indosserà un costume medievale della mostra "Narniacostumiecostume" dedicata alla Corsa all'anello (allestita a San Domenico dal 19 al 31 luglio). Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel "Narnia festival opera" che nel "Narnia festival", a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione.



La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare giovedì 7 luglio alle 21.30 "Notte di note", serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International vocal arts program diretto da Andrea Del Giudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla

Narnia arts academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di "Mythos – tra

Venerdì primo luglio 2022

<https://umbria7.it/2022/07/narnia-festival-opera-2022-dieci-event-decezione-tra-narni-amelia-e-san-vito/>

musica e antiche leggende", serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Giuseppe Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal arts program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con

Domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni Messa cantata per soli, coro e organo.

Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per "A night at the opera" dove, in collaborazione con il Comune di Amelia, prenderà il via un evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia festival diretta da Andrea Alessandrini.

Giovedì 14 luglio alle 18 la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto "La mia Umbria" con Cristiana Pegoraro al pianoforte che suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria.



Si prosegue con "Cartoline musicali tra canzoni e racconti" sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program. L'opera chiuderà la kermesse venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni dove saranno messe in

scena "Dido and Aeneas" del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia festival, la nuova opera inedita "& Aeterna" di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa Julliard School, tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822 – narniafestival@gmail.com.

Narnia festival Opera e Narnia festival sono realizzati con il contributo della Fondazione cultura e arte, braccio operativo della Fondazione Terzo pilastro-internazionale presieduta dal professor Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di risparmio di Terni e Narni.



CRONACA CULTURALE E FOTI

Prende il via il Narnia Festival opera forte del successo 2021



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera '& Aeterna'

Narni, 1 luglio 2022 – Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.



Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto "Note e racconti" in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia

Festival – Leone d'argento alla carriera.



L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra "Narniacostumiecostume" dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al

Venerdì primo luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/01/trende-il-vio-i-nermia-festival-opera-forte-del-successo-2021/>



Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea

DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy.



Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos – tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival.

Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program. Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Venerdì primo luglio 2022

<https://www.umbriainforma.it/2022/07/01/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>



Umbria Informa

Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera '& Aeterna'

Narni, 1 lug. – Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todì affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos – tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Marini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo,

Venerdì primo luglio 2022

<https://www.umbriainforma.it/2022/07/01/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita ' & Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Venerdì 1 luglio 2022

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-del-successo-della-scorsa-anno-475464/>

UMBRIA dal 2004
JOURNAL

Prende il via il Narnia Festival opera del successo della scorsa anno



Prende il via il Narnia Festival opera del successo dello scorso anno

Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli **appuntamenti** di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi **compositori** in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli.

A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e **culturale** della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy.

Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos – tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program **proporranno** musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla **prestigiosa** 'Juilliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, **introducendo** le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

UmbriaLeft.it

Cultura By **Avi News**

Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno



(Avi News) – Narni, 1 lug. – Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto "Note e racconti" in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra "Narniacostumiecostume" dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, "Notte di note", serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di "Mythos - tra musica e antiche leggende", serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Maniri di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per "A night at the opera", in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto "La mia Umbria", in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con "Cartoline musicali tra canzoni e racconti", sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Venerdì primo luglio 2022

<http://umbrialeft.it/notizie/prende-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno>

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: BSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Venerdì 1 luglio 2022

<https://www.umbrianotizieweb.it/cultura/40027-prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno>



Prende il via il Narnia Festival opera forte del successo dello scorso anno



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera

Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera '& Aeterna' (UNWEB) – Narni. Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone,

che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Sabato 2 luglio 2022

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2022/07/02/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera 'S Aeterna'



Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Moggi, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todì affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio

Sabato 2 luglio 2022

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2022/07/02/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Annunci

[SEGNALA QUESTO ANNUNCIO](#)[PRIVACY](#)

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita 'S Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura del regista Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

LA NAZIONE

Umbria

Narnia Festival, anteprima nel segno dell'opera

Dieci eventi per la sfida della pianista Cristiana Pegoraro, da lunedì al 16 luglio

NARNI

Ci siamo. torna il "Narnia Festival Opera", anteprima del Narnia Festival, ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti con Lorenzo Porzio. Da lunedì a sabato 16 luglio tra Narni, Amelia e San Vito sono attesi dieci eventi dedicati all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi di musica, danza, teatro e arte.

Si parte lunedì alle 21.30 nella Cattedrale di Amelia con "Note e racconti": Cristiana Pegoraro eseguirà al piano musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e composizioni originali, alternate ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori. Special guest Giulio Rapetti Mogol che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Si prosegue in rapidissima successione: mercoledì 6 alle 21.30, Stabat Mater di Pergolesi nella Cattedrale di Narni, giovedì nella frazione di San Vito "Notte di note" con 55 cantanti arrivati da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program. Sabato 9 "Mythos - tra musica e antiche leggende" al Manini di Narni, da ricor-



Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio

dare giovedì 14 nella sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni il concerto 'La mia Umbria' con Cristiana Pegoraro in un viaggio musicale nel Cuore Verde d'Italia. Finale con l'opera: venerdì 15 e sabato 16 alle 21 al Teatro di Narni andranno in scena "Dido and Aeneas" di Purcell, e, in prima mondiale, l'opera inedita "& Aeterna" del giovane Jake Landau, diretto da Andrea DelGiudice e Yuri Napoli in un allestimento post-apocalittico. Ingresso libero, prenotazione d'obbligo a RSVPnarniafestival@gmail.com; 366.7228822.

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.lanazione.it/umbria/cronaca/narnia-festival-anteprima-nel-segno-dellopera-1.7844371>

LA NAZIONE UMBRIA

Narnia Festival, anteprima nel segno dell'opera

Dieci eventi per la sfida della pianista Cristiana Pegoraro, da lunedì al 16 luglio



Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio

Ci siamo, torna il “Narnia Festival Opera“, anteprima del Narnia Festival, ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti con Lorenzo Porzio. Da lunedì a sabato 16 luglio tra Narni, Amelia e San Vito sono attesi dieci eventi dedicati all’opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi di musica, danza, teatro e arte.

Si parte lunedì alle 21.30 nella Cattedrale di Amelia con “Note e racconti“: Cristiana Pegoraro eseguirà al piano musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e composizioni originali, alternate ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori Special guest Giulio Rapetti Mogol che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d’argento alla carriera. Si prosegue in rapidissima successione: mercoledì 6 alle 21.30, Stabat Mater di Pergolesi nella Cattedrale di Narni, giovedì nella frazione di San Vito “Notte di note“ con 55 cantanti arrivati da ogni parte dell’America per partecipare all’International Vocal Arts Program. Sabato 9 “Mythos - tra musica e antiche leggende“ al Manini di Narni, da ricordare giovedì 14 nella sala espositiva Caracciolo dell’Asp Beata Lucia di Narni il concerto ‘La mia Umbria’ con Cristiana Pegoraro in un viaggio musicale nel Cuore Verde d’Italia. Finale con l’opera: venerdì 15 e sabato 16 alle 21 al Teatro di Narni andranno in scena “Dido and Aeneas“ di Purcell, e, in prima mondiale, l’opera inedita “& Aeterna“ del giovane Jake Landau, diretto da Andrea DelGiudice e Yuri Napoli in un allestimento post-apocalittico. Ingresso libero, prenotazione d’obbligo a RSVPnarniafestival@gmail.com; 366.7228822.

Lunedì 4 luglio 2022

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

QuotidianodellUmbria.it

ARTE

Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno



Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera '& Aeterna'



Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todì affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico,

Lunedì 4 luglio 2022

<https://www.quotidianodelumbria.it/cultura/musica/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Enelide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.ternilife.com/2022/07/02/torna-il-narnia-festival-opera-tra-narni-amelia-e-san-vito/>

TERNI *Life*



Torna il Narnia Festival Opera tra Narni, Amelia e San Vito

Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra

'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos – tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.ternilife.com/2022/07/02/narnia-il-narnia-festival-opera-tra-narni-amelia-e-san-vito/>

collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Enclave, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Foto: TerniLife ©

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.ternitoday.it/eventi/narnia-opera-festival-cristiana-pegoraro-concerto.html>

TERNITODAY

EVENTI NARNI

Narni Festival Opera: ecco il programma dello show internazionale



Dal 4 al 16 luglio dieci eventi dedicati al canto e alla musica, sotto la direzione della pianista Cristiana Pegoraro

Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.termitoday.it/eventi/narnia-opera-festival-cristiana-pegoraro-concerto.html>

e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18 la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria. Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

© Riproduzione riservata

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.umbriasettegiorni.it/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>



Prende il via il Narnia Festival Opera forte del successo dello scorso anno

Da lunedì 4 a sabato 16 luglio dieci eventi di anteprima dedicati al canto e all'opera. Cartellone diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro ospita la prima mondiale dell'opera '& Aeterna'



Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.umbriasettegiorni.it/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos – tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.vivumbria.it/2022/07/02/cal-4-16-luglio-tra-narni-amelia-e-san-vito-ce-il-narnia-festival-opera/>

V | U M B R I A

Festival E Rassegne

DAL 4 AL 16 LUGLIO TRA NARNI, AMELIA E SAN VITO C'È IL NARNIA FESTIVAL OPERA



NARNI – Dal 4 al 16 luglio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di **Narnia Festival Opera**, **anteprima del Narnia Festival**, entrambi ideati dalla pianista **Cristiana Pegoraro** che si occupa della direzione artistica al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Poi, dal 19 al 31 luglio, ci sarà il main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte **lunedì 4 luglio alle 21.30** dalla cattedrale di **Amelia** con il concerto **'Note e racconti'** in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. **Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol**, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'iniziativa è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello **Stabat Mater** di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra **'Namiacostumiecostume'** dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione.

La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, **'Notte di note'**, serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea Del Giudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival.

Sabato 9 luglio sarà la volta di **'Mythos – tra musica e antiche leggende'**, serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival.

Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, **domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni**. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per **'A night at the opera'**, in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.vivoumbria.it/2022/07/02/ca-4-21-16-luglio-tra-narni-amefia-e-san-vito-ce-il-narnia-festival-opera/>

le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini.

Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto "La mia Umbria", in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con "Cartoline musicali tra canzoni e racconti", **sabato 16 luglio** alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura del regista Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Appuntamento domani alla cattedrale di Amelia. A Mogol sarà consegnato il Leone d'argento alla carriera Cristiana Pegoraro apre il Narnia Festival Opera

di Chiara Rossi

NARNI

■ Dopo il successo riscosso lo scorso anno, ritorna il Narnia Festival Opera, antiprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Da domani al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che poi lascerà il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 even-

ti tra musica, danza, teatro e arte. Si partirà, dunque, domani alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto Note e racconti in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Raperti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival-Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si pro-

seguirà mercoledì, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico. La frazione di San Vito ospiterà giovedì alle 21.30, Notte di note, serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte

dell'America. Sabato sarà la volta di Mythos tra musica e antiche leggende, al teatro comunale Manini di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per A night at the opera, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro di Narni saranno messe in scena Dido and Aeneas del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita & Aeterna di Jake Landau.

Domenica 3 luglio 2022

<https://orvietonotizie.it/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

ORVIETO NOTIZIE

ULTIME NEWS DAL WEB



PRENDE IL VIA IL NARNIA FESTIVAL OPERA FORTE DEL SUCCESSO DELLO SCORSO ANNO

Di ORVIETO NOTIZIE

Narni, 1 lug. – Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos – tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti,

Domenica 3 luglio 2022

<https://orviettonotizie.it/prende-il-via-il-narnia-festival-opera-forte-del-successo-dello-scorso-anno/>

Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita 'Æ Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RSVPnarniafestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

Domenica 3 luglio 2022

<https://www.umbria24.it/news/24/note-dallumbria-intorno-al-mondo-ecco-il-narnia-festival-opera>

umbria 24

Note dall'Umbria intorno al mondo: ecco il 'Narnia Festival Opera'

Dal 4 al 16 luglio dieci eventi dedicati al canto e all'opera nel cartellone diretto da Cristina Pegoraro: territorio al centro



Dopo il successo dello scorso anno torna il Narnia Festival Opera. Appuntamento dal 4 al 16 luglio tra Narni, Amelia e San Vito per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al Narnia Festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Narnia Festival Opera La kermesse in programma da lunedì farà da anteprima al Narnia Festival. Entrambe le rassegne sono state ideate dalla pianista di fama internazionale Cristina Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Pozzio. Si parte lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto

'Note e racconti' in cui Cristina Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi, accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristina Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narni a costume costume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DeGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni.

Seconda settimana: gli appuntamenti Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristina Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno

Domenica 3 luglio 2022

<https://www.umbria24.it/noise24/note-dallumbria-intorno-al-mondo-ecco-il-narnia-festival-opera>

poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con "Cartoline musicali tra canzoni e racconti", sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program. Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena "Dido and Aeneas" del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita "Aeterna" di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa "Juilliard School", tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

Narnia Festival Operi e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

LA NAZIONE

Umbria

UJ e gli altri grandi eventi Una settimana spettacolare

Dal ritorno della kermesse perugina al gran finale del Festival di Spoleto: Gli appuntamenti del Narnia e le anteprime del "Nazioni". Aspettando Tucci a Montone

PERUGIA

La città è già in fermento. L'Arena del Santo Giuliano è praticamente pronta. I grandi palchi stanno nascendo nei punti strategici dell'acropoli, il pubblico è in attesa. Perché venerdì, dopo due anni complessi e sconcertati, torna finalmente l'Umbria Jazz dei tempi d'oro. E di fatto l'estate dello spettacolo e della cultura entra ufficialmente nel vivo: la settimana in arrivo, ricchissima di proposte e di eventi che si moltiplicano in tutta la regione, ambroggia in pieno la stupenda ricchezza turistica di vivere in questo periodo. Si è arricchita dal travolgente successo dei festival andati in scena. Si parte con Umbria Jazz che venerdì 8 a domenica 17 luglio proporrà 280 eventi in 11 location (senza contare il centro storico

percorso dalla marching band), 90 locali per un totale di circa 500 musicisti. L'asse portante è l'Arena di Santo Giuliano con il main stage serale per i grandi eventi che dal jazz spaziano al pop-rock, al va da Herbie Hancock, Diana Krall e Jeff Beck insieme a Johnny Dops e Dee Dee Bridgwater, Maria Montu e Gilberto Gil fino a Tom Jones, Janis Cullum, Joe Satriani. Tornano i concerti al Montacchi (paradiso dei punts) e alla Sala Podestri della Galleria Nazionale dell'Umbria, fresca di riallestimento. Un club notturno si apre in Via della Viola, trionfano i concerti gratuiti al Fagetta, si dove il festival è nato. Ai palchi in Piazza IV Novembre e in Giarola Caraccioli se ne aggiunge un terzo in Piazza Matteotti, dedicato al festival.

Ma l'arrivo di UJ coincide con il

week end finale dell'altro manifestazione umbra di respiro internazionale, il Festival dei Due Mondi: il cartellone varato da Montu e Tucci vola all'indietro e promette nuovi eventi d'eccezione da ricordare, tra i tanti, la voce di Angélique Kidjo, il teatro di Thomas Ostermeier, Leonardo Lili (debutta «Il pabbioso di Cechov»), Reza e Nostra: la fino al concerto finale dell'Orchestra del Santo Cecilia diretta da Antonio Pappalardo, con la star Barbara Hannigan. Ma tutta la regione si illumina di cultura.

Da oggi, al 16 luglio la celebre pianista Cristina Pagnano lascia tra Narnia, Arezzo e San Vito il Narnia Festival Opera, anteprima dedicata al canto e all'opera del Narnia Festival, da mercoledì Montone celebra il grande cinema con l'Umbria Film Festival, in scena fino a domenica.



Dopo due anni di restrizioni torna finalmente l'Umbria Jazz dei tempi d'oro.

Tra proiezioni e incontri, c'è grande attesa per l'ospite d'onore, l'attore Stanley Tucci che riceverà le chiavi della città. E anche il Festival delle Nazioni (in scena dal 23 agosto al 3 settembre) e Città di Castello, mercoledì 21 in piazza della Fabbrichina si terrà il concerto di

Roceri, una delle artiste italiane più importanti del momento, per uno spettacolo musicale dedicato al pubblico di tutte le età. E venerdì, sempre in piazza la compagnia Barcelona Flamenco Ballet presenterà in prima nazionale lo spettacolo «Luzmila», che introduce un'edizione dedicata alla Spagna.

Bella Coletti

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narnia Festival Opera

La kermesse ideata dalla pianista e direttrice artistica Cristiana Pegoraro si sposta domani in una delle frazioni narnesi

In scena a San Vito 55 cantanti provenienti dagli Usa

NARNIA

■ Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Pozzo, si sposta nella frazione di San Vito. Domani alle 21.30, ci sarà infatti "Notte

di note", serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DeGaudio, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narnia per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festi-

val. Fino al 16 luglio troveranno spazio tra Narni, Anagnina e San Vito gli appuntamenti del cartellone del Narnia Opera Festival, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto, per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.



G.R. | Ideatrice: la pianista Cristiana Pegoraro

Mercoledì 13 luglio 2022

https://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/regione/umbria/2022/07/13/1a-contaminazione-artistica-per-il-narnia-festival_96cd4b2d-0f03-4e43-b0fc-22640a0e5038.html

ANSA.IT

La contaminazione artistica per il Narnia Festival

Dal 19 al 31 luglio la kermesse diretta da Pegoraro e Porzio

Redazione ANSA PERUGIA



FOTO

- RIPRODUZIONE RISERVATA

(ANSA) - PERUGIA, 13 LUG - Proporrà una contaminazione tra generi artistici diversi, il Narnia Festival che, con la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni.

Un cartellone che propone 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore

del festival che è la musica.

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai.

Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto.

A Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, in programma l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio.

Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance.

Spazio anche alla promozione del territorio, cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'L'ibiamo ne' lieti calici'.

Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e

Mercoledì 13 luglio 2022

https://www.ansa.it/canale_viaggiarti/regione/umbria/2022/07/13/1a-contaminazione-artistica-per-il-narnia-festival_96cd4b2d-0f03-4e43-b0fc-22640a0e5038.html

domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film.

L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuo' fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'.

Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino.

Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019.

Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio.

L'ingresso agli spettacoli è libero, con la prenotazione obbligatoria al RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere.

Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale. (ANSA).



CULTURA

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte

L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli. Proposta di qualità e promozione del territorio per la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio, sostenuta dalla Fondazione Cultura e Arte



(AVInews) – Narni, 13 lug. – È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in

Mercoledì 13 luglio 2022

<http://www.avinews.it/articoli/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte>

piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Cilegiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuo' fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuorì', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Carla Adamo

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://gds.it/special/viaggi/2022/07/13/la-contaminazione-artistica-per-il-narnia-festival-e5067010-90db-490b-a56e-0c767448c93a/>

GIORNALE DI SICILIA .it

La contaminazione artistica per il Narnia Festival



(ANSA) - PERUGIA, 13 LUG - Proporrà una contaminazione tra generi artistici diversi, il Narnia Festival che, con la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni.

Un cartellone che propone 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica.

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra filarmonica Città? di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai.

Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Fama? al flauto.

A Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, in programma l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni ABRASSh diretta dal maestro Porzio.

Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Gala? di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance.

Spazio anche alla promozione del territorio, cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'.

Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://gds.it/special/viaggi/2022/07/13/la-contaminazione-artistica-per-il-narnia-festival-e5067010-90db-490b-a56e-0c767448c93a/>

Festival diretta dal maestro Porzio e seguirà musiche da film.

L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuo' fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'.

Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino.

Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019.

Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio.

L'ingresso agli spettacoli è libero, con la prenotazione obbligatoria al RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere.

Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale. (ANSA).

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2022/07/13/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte



L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli



È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del

festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Aw. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.



"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali,

tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".



Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2022/07/13/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>

Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofarelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni ABBRASSH diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici', il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuò fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Ercli e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandajo con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Glandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.lavoce del territorio.it/index.php/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>



• **CULTURA e EVENTI** | **IN EVIDENZA**

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte

L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli. Proposta di qualità e promozione del territorio per la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio, sostenuta dalla Fondazione Cultura e Arte



È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra

teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni - ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna -, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai.

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.lavoce delterritorio.it/index.php?cma=il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>

Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin al Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuoi fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.722822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.quotidianodellumbria.it/narni/roma-i-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>

QuotidianodellUmbria.it

EVENTI

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte



L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli



È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.



"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni - ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna -, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".



Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bertolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio.

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.quotidianodelumbria.it/narni/corona-i-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>

Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 al palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'Italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuo' fa l'Americano' con il Conosci nola cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Eroli e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corra accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RevipNarniaFestival@gmail.com, 366 7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' o 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Lunedì 13 luglio 2022

https://www.umbria7.it/2022/07/13/torna-il-narnia-festival-45-spettacoli-tra-musica-e-arte-per-un-evento-estivo-di-qualita/



Torna il Narnia Festival: 45 spettacoli tra musica e arte per un evento estivo di qualità

Tra gli ospiti anche Enrico Vanzina, che presenterà il suo nuovo libro "Diario notturno"



NARNI (Terni) – È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione.

Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival, che è ovviamente la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal professor Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della fondazione Carit.

«La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il professor Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative».

Tra i tanti ospiti e le molte esibizioni, spazio anche al regista e autore Enrico Vanzina, che presenterà il 20 luglio il suo nuovo libro, "Diario notturno", accompagnato al pianoforte dalla Pegoraro e da Porzio. In aggiunta, la kermesse continuerà a dare spazio anche alle mostre d'arte.

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.umbriainforma.it/2022/07/13/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>



Umbria Informa

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte



L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli. Proposta di qualità e promozione del territorio per la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio, sostenuta dalla Fondazione Cultura e Arte.

Narni, 13 lug. - È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni - ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna -, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito,

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.umbriainforma.it/2022/07/13/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stucire-attraverso-musica-e-arte/>

giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Cilieggiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini. In 'Tu vuoi fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.722822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Mercoledì 13 luglio 2022

<http://umbrialeft.it/notizie/torna-narnia-festival-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte>

UmbriaLeft.it

Cultura

By [Avi News](#)

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte



(AVInews) – Narni, 13 lug. – È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

«La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative».

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diano diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Farnà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno,

Mercoledì 13 luglio 2022

<http://umbrialeft.it/notizie/torna-narnia-festival-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte>

accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni **ABBRASSH** diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuoi' fa l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erosi e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cistemino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Carla Adamo

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.umbriasettegiorni.it/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>



Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte

L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli



È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua Ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e

spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.



"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline

artistico-musicali, tra cui il 'Campus internazionale di alto perfezionamento' con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".



Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21,30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina

presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.umbriasettegiorni.it/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/>

del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Collegiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Lubiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuò 'fà l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Eroi e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.vivoumbria.it/2022/07/13/narnia-festival-dal-19-al-31-luglio-quarantacinque-spettacoli/>

VIVUMBRIA

• Festival E Rassegne

NARNIA FESTIVAL: DAL 19 AL 31 LUGLIO QUARANTACINQUE SPETTACOLI



NARNI – Dal 19 al 31 luglio XI edizione del **Narnia Festival**, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale **Cristiana Pegoraro**, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra **Lorenzo Porzio**.



Un cartellone che ospita **45 eventi fra teatro, danza, arte e spettacolo** allacciati al filo conduttore del festival che è la **musica**. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta da Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.



"La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente **Cristiana Pegoraro** e **Lorenzo Porzio**. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben **45 spettacoli** in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il 'Campus

internazionale di alto perfezionamento' con più di **30 corsi interdisciplinari**, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".

IL CARTELLONE



Il Narnia Festival si apre **martedì 19 luglio** alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui **Cristiana Pegoraro** al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro **Lorenzo Porzio** eseguiranno musiche di **Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni**. Durante la serata sarà consegnato il **Premio Narnia Festival-Leone d'Argento** alla carriera a **Novella Calligaris**, campionessa olimpica di nuoto e

Mercoledì 13 luglio 2022

<https://www.vivoumbria.it/2022/07/13/narnia-festival-dal-19-al-31-luglio-quarantacinque-spettacoli/>

giornalista Rai. **Mercoledì 20** sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, **giovedì 21 luglio**, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni **venerdì 22**: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Cilieggiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà **sabato 23** alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, **domenica 24 luglio**, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuoi' fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. **Martedì 26 luglio** il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia **mercoledì 27** per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni **giovedì 28** è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandajo con i chitarristi Giovanni Cistemino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Gorna accompagnata dalla chitarra di Glandomenico Anellino. **Venerdì 29 luglio** il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e **sabato 30** sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019.

Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Giovedì 14 luglio 2022

<https://finanza.lastampa.it/News/2022/07/14/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire-attraverso-musica-e-arte/MTA5XziwMjIMDcbNTRRVEc>

LA STAMPA

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte



È ormai uno dei **festival** di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte **Medaglia del Presidente della Repubblica** e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale **Cristiana Pegoraro**, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo

Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra **Narni** e **Terni** per la sua XI edizione.

Un **cartellone** che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della **Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale** presieduta dal **Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele**, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Dichiara il Prof. Emanuele a proposito della rassegna: "La **Fondazione** è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni, il progetto del "Narnia Festival" e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul **territorio** umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di **didattica** in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il "**Campus internazionale di alto perfezionamento**" con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".

Il Narnia Festival si apre **martedì 19 luglio** alle 21.30, al **San Domenico-Auditorium Bortolotti** di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista **Rai**. **Mercoledì 20** sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Fama al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, **giovedì 21 luglio**, per l'evento 'Da Gershwin al Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni **AbBRASSh** diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caraccolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle

Giovedì 14 luglio 2022

<https://finanza.lastampa.it/News/2022/07/14/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-supire-attraverso-musica-e-arte/MTA5KziwMjIMDcbNTRRVE5C>

e le loro storie-Gran Gala' di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato **venerdì 22** a palazzo dei Priori, proseguirà **sabato 23** alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del Festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e **domenica 24** al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista **lunedì 25** al Teatro Manini, in 'Tu vuo' fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. **Martedì 26 luglio** il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista, 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia **mercoledì 27** per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicata ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni **giovedì 28** è prevista la visita privata al Museo Eroli e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandajo con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. **Venerdì 29 luglio** il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e **sabato 30** sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, **domenica 31 luglio**, prevede 'Le colonne sonore del film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la **prenotazione** obbligatoria.

Come sempre, la **kermesse** dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla **Corsa all'Anello**, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, **junior masterclass** dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it

14 luglio 2022



Legambiente

Protezione ambientale, cultura e solidarietà

legambiente@legambiente.it

www.legambiente.com

Numero Verde 800 20 20 20

0575 510100

0575 510101

0575 510102

0575 510103

Per ogni informazione o per ricevere il giornale, scrivere a: info@ilmessaggero.it o al numero verde 800 20 20 20

Perugia
Presi Gori e Vallik
ufficiali i solisti
di Burral
e Chichirola
Premi nella Spazi



Foligno
Carte in regola
via libera
all'iscrizione
in Eccellenza
Cinquant'otto imprese

Ternana
La squadra è ancora
in cantiere, in attesa
di Bogdan si cercano
altri tre giocatori
Cinque nella Spazi



Vacanze truffa, il sito clonato fa sparire i soldi

►Già decine di casi segnalati a Federconsumatori
«Nella home page l'albergo vero, ma la cartiera non c'è»

Letta Bonaventura

Milano. Il sito è stato clonato e i soldi sono spariti. Un'azienda di viaggi, con un sito di prenotazione, ha subito un attacco che ha fatto sparire i soldi. Un sito clonato, con un'interfaccia identica, ha fatto sparire i soldi. Un'azienda di viaggi, con un sito di prenotazione, ha subito un attacco che ha fatto sparire i soldi.

Perugia

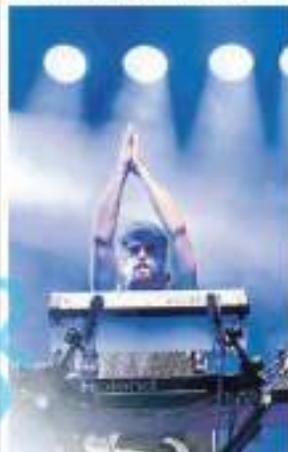
Anziani derubati con furbacchia, piaga nel quartiere di San Marco

Milano. Anziani derubati con la tecnica dell'approccio. Un'indagine di San Marco. Un'indagine di San Marco. Un'indagine di San Marco.



Il successo Uj, aspettando il rash finale

Spoleto



Ferie mancate dottoressa batte la Asl 2 in Tribunale

Spoleto

Spoleto. Una dottoressa mancate ferie e batte la Asl 2 in Tribunale. Una dottoressa mancate ferie e batte la Asl 2 in Tribunale.

L'Appuntamento

Narni Festival farà tappa a piazza Tacito



Perugia

Covid, ripartono le vaccinazioni da oggi via alle prenotazioni

►Per gli ultrassessantenni in tutto platea da 195mila assistiti

Foligno

Foligno. Il Covid non è più un nemico. Ripartono le vaccinazioni da oggi via alle prenotazioni. Ripartono le vaccinazioni da oggi via alle prenotazioni.

Terra



Coronavirus, scatta la corsa al vaccino 120 in un giorno

Perugia

La boa dei 25mila biglietti venduti

A 10 giorni dal Festival per il 2022 un grande successo. La boa dei 25mila biglietti venduti. A 10 giorni dal Festival per il 2022 un grande successo.

Guido Cattaneo

Tutti pazzi per il gran prix in mongolfiera



Perugia

BONIFICI AMIANTO

PROGETTO

PROGETTO

70€ 20€

...

NUOVO CONCORSO

QUADRIENNALE

MATURI IN 5 ANNI

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it



Numeri da capogiro: 45 spettacoli, 7 medaglie del Presidente della Repubblica, 30 corsi di perfezionamento, un'Anteprima Opera. L'undicesima edizione si presenta con queste premesse e un cartellone che spazia tra musica, danza e teatro, dal 19 al 31 luglio.

Narnia Festival, è subito record e c'è un concerto in piazza Tacito

LA RASSEGNA

NARNIA I numeri sono da capogiro: 45 spettacoli, 7 medaglie del Presidente della Repubblica, 30 corsi di perfezionamento, un'Anteprima Opera. L'undicesima edizione del Narnia Festival si presenta con queste premesse e un cartellone che spazia tra musica, danza e teatro, dal 19 al 31 luglio. La biennale, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristina Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Piovani, è realizzata con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, oltre che della Fondazione Carit. Grande spazio alla didattica con il Campus internazionale di alto perfezionamento che offre alle nuove leve del concertista l'opportunità di intraprendere una brillante carriera con un insegnante. La "prima" (il concerto inaugurale) a Narnia al San Domenico, il 19 alle ore 21,30, con "Fortuna Italiana" in cui Cristina Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Piovani eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. «Durante la serata sarà consegnata il Premio



Cristina Pegoraro

Lenore d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, con pianista allieva di marito e giornalista Rai - annunciata l'edizione del festival. Il giorno seguente, in piazza dei Priori Enrico Vaccina presenterà il suo ultimo libro "Diario di un'ora", accompagnato da Cristiano Pegoraro e Lorenzo

Piovani al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Farò al fagotto. Una delle novità di questa edizione è il concerto in piazza Tacito giovedì 21 alle 21,30 dal titolo "Da Gerusalemme a Berlino", si esibiranno Cristina Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla



Narnia Festival

tromba e Giovanni Heffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni ABBRASILI diretta dal maestro Piovani. Una spettacolo nello spettacolo: una rievocazione del Narnia Festival a tutto sfondo in fontana monumentale progettata dagli architetti Rinaldi e Pagnini. Poi la biennale proseguirà al Beato Luca: Cristina Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione "Rebirth", mentre al Manzi andrà la scena "La Danza delle stelle e la loro storia" con la voce recitata di Yuri Napoli e danzatori del programma Narnia Dance. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al teatro comunale in "Tu vió lo Tamerlano" con il Concerto alla ragazza Gete e ballerini di The Sunny Si-

de of the Spring e a seguire, in piazza dei Priori con il social dancing Swing under the stars. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere farà da palcoscenico al concerto "Jazz al tramonto", mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beato Luca il 27 per lo spettacolo "Due vite su un programma" dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tre attori e lettrici, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristina Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narnia giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Ercoli e il concerto esclusivo dedicato alla Pale di Ghilardolo con i chitarristi Giovanni Cisteroni e Luca Cipriani. Nella stessa serata al Manzi "Dante diavoli": viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti dalla canzone italiana con Laila Cerasi accompagnata dalla chitarra di Gaetano Amelino. Il poi ancora appuntamenti con la musica di qualità fino al Gran finale il 31 luglio: prima "Le volute come le film serie" (al Manzi) con Marco Werba al piano, poi il concerto "Forever Mozart" al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi.

Aurora Puvantini

Giovedì 14 luglio 2022

https://www.ilmessaggero.it/umbria/narnia_festival_la_musica_di_qualita_sbarca_piazza_tacito_terni_un_concerto_davanti_la_fontana_monumentale_dello_zodiaco-0012053.html

Il Messaggero.it

arnia Festival, la musica di qualità sbarca in piazza Tacito a Terni: anche un concerto davanti alla fontana monumentale dello Zodiaco



di Aurora Provantini

NARNI - I numeri sono da capogiro: 45 spettacoli, 7 medaglie del Presidente della Repubblica, 30 corsi di perfezionamento, un'Anteprima Opera. L'undicesima edizione del Narnia Festival si presenta con queste premesse e un cartellone che spazia tra musica, danza e teatro, dal 19 al 31 luglio. La kermesse, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, è realizzata con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, oltre che della Fondazione Carit. Grade spazio alla didattica con il Campus internazionale di alto perfezionamento che offre alle nuove leve del concertismo l'opportunità di intraprendere una brillante carriera senza improvvisare.

La "prima" (il concerto inaugurale) a Narni al San Domenico, il 19 alle ore 21,30, con "Fantasia Italiana" in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. «Durante la serata sarà consegnato il Premio Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai» - annuncia l'ideatrice del festival. Il giorno seguente, in piazza dei Priori Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro "Diario diurno", accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto.

Una delle novità di questa edizione è il concerto in piazza Tacito giovedì 21 alle 21,30 dal titolo "Da Gershwin ai Beatles": si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSH diretta dal maestro Porzio.

Uno spettacolo nello spettacolo: una data del Narnia Festival e sullo sfondo la fontana monumentale progettata dagli architetti Ridolfi e Fagiolo.

Giovedì 14 luglio 2022

https://www.ilmessaggero.it/umbria/narnia_festival_la_musica_di_qualita_sbarca_piazza_tacito_terni_un_concerto_davanti_la_fontana_munumentale_dello_zodiaco-0012053.html

Poi la kermesse proseguirà al Beata Lucia: Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al teatro comunale, in 'Tu vuoi fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere farà da palcoscenico al concerto 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia il 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Manini **'Donne di cuori': viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino**. E poi ancora appuntamenti con la musica di qualità fino al Gran finale il 31 luglio: prima **'Le colonne sonore dei film storici'** (al Manini) con Marco Werba al piano, poi il concerto **'Forever Mozart'** al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi.

PERUGIA TODAY

ATTUALITÀ

STORIE DI DONNE | Cristiana Pegoraro, un talento pianistico internazionale "made in Umbria": "Senza il duro lavoro non si va da nessuna parte"

La pianista di Terni apprezzata ai quattro angoli della terra (oltre 40 riconoscimenti internazionali ricevuti al momento) racconta la sua vulcanica e non facile vita, incoraggiando i giovani a credere in se stessi "Le donne devono sempre dimostrare di più per essere stimate"



Mariangela Musolino



Descrivere il curriculum artistico di **Cristiana Pegoraro** sarebbe come cercare di sintetizzare un'intera voce enciclopedica: il talento di questa pianista ternana è conosciuto ormai in tutti gli angoli del globo, essendosi esibita fin da giovanissima nelle più importanti sale da concerto in Europa, Stati Uniti, Sudamerica, Medio Oriente, Asia e Australia. Sono oltre 40 i riconoscimenti internazionali che Cristiana Pegoraro ha ricevuto finora nella sua carriera.

Nata a Terni e qui diplomata al Conservatorio in pianoforte a 16 anni con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore, la carriera concertistica di questa pianista non ha più conosciuto sosta. Quello che invece è rimasto stabile è l'amore per la sua Umbria, di cui Cristiana è testimonial nel mondo. Inoltre, Pegoraro è ideatrice e Direttrice artistica del **Narnia Festival**, manifestazione che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo di respiro internazionale, in programma dal 19 al 31 Luglio prossimi.

L'abbiamo intervistata per scoprire come vive una donna con una vita speciale come quella di una grande artista.

Cristiana, come è fatto il quotidiano di un'artista di caratura internazionale?

"Sono andata via da Terni a 16 anni, appena finito il conservatorio, perché volevo fare nuove esperienze, ero già uno spirito indipendente e con ampie vedute e ho intrapreso il mio cammino un po' girovago che ha assecondato il mio dono per la musica.

Ho iniziato a fare concerti a 10 anni e quindi fin da piccola sono stata abituata a questo stile di vita. Fortunatamente ho il carattere giusto perché mi piace viaggiare, essere cittadina del mondo e conoscere persone e culture diverse, e questo è un lato della mia professione che mi affascina. Per me è la normalità.

La vita che vivo, a prescindere dai due anni di pandemia, è per me del tutto normale: essere un giorno a New York, un giorno a Londra e un giorno a Terni e mi manca quando non ce l'ho. Anche se poi mi piace ritagliarmi momenti di calma, in cui mi fermo e mi dedico per esempio allo studio o ad altri interessi. Ora per esempio è uno di questi, in occasione del Narnia Festival che sta per iniziare".

L'Umbria per lei resta un luogo di riposo e di ricarica?

"Certo, oltre al Narnia Festival, il legame è sempre vivo. Ci sono momenti di stacco che mi prendo in Umbria, ma anche se sono a New York. Certo l'Umbria in questo mi avvantaggia per la sua immensa bellezza".

Insomma, una vita da favola...

"Molto complessa e faticosa, però: io non mi fermo mai, sono iperattiva e faccio tantissime cose, non è una vita facile. Io amo quello che faccio e se si ama il proprio lavoro tanti svantaggi si superano più facilmente. Ma di tante vite possibili, questa è decisamente una delle più complesse, richiede un enorme spirito di adattamento fisico e mentale. Ci sono tante problematiche dato dal fatto che si viaggia, spesso si è da soli e tutto questo è molto impegnativo".

Sebbene davanti a un grande talento, per una donna è più difficile affrontare una carriera come la sua?

"Per una donna è sempre tutto più difficile, perché spesso deve coordinare le esigenze di una coppia o di una famiglia con la gestione di una carriera artistica impegnativa. Tra l'altro, spesso la donna deve dimostrare di essere brava un po' più dell'uomo. Si corre sempre il rischio che sei brava e anche carina pensino 'chissà perché sei arrivata lì'... Bisogna sempre essere molto coerenti più di quello che sarebbe necessario, bisogna avere dei principi e tutto un po' di più. Poi se hai talento certamente vai avanti, ma basti pensare che nella musica all'inizio ci sono più bambine che bambini che iniziano a studiare uno strumento ma poi andando avanti molte ragazze si fermano e sono più i ragazzi a proseguire nella carriera. Molte donne si arrendono nel percorso".

Crede che la pandemia, oltre al disastroso stop per gli spettacoli dal vivo, possa averci lasciato qualcosa di buono?

"Bisogna partire dal carattere di ognuno. Se ci si abbatte e ci si fa sopraffare dalle difficoltà è un problema. Se hai lo spirito combattivo riesci a trovare anche nel male qualcosa di positivo. Una strategia è quella di cambiare interessi, ristrutturare, fare cose nuove.

Io personalmente mi sono orientata verso altre forme per comunicare con la mia arte. Ho avuto un grande dono in questa pandemia: il tempo. Improvvisamente tutto si è fermato. Sono rimasta ferma all'inizio senza sapere come muovermi, inebetita. Poi mi sono rimbocata le maniche e avendo il tempo sono riuscita a fare tutto quello che non potevo fare prima: comporre, arrangiare, scrivere partiture, preparare progetti, tutte cose che prima non riuscivo a fare perché non avevo tempo. Ho scritto persino delle favole per bambini tratte dalle opere liriche italiane.

Noi artisti abbiamo imparato ad essere più visibili attraverso canali alternativi.

Attraverso internet abbiamo proposto concerti e anche se non è questa la via che può sostituire eventi dal vivo, dobbiamo riconoscere che questo mezzo permette di raggiungere un pubblico in diretta dall'altro capo del mondo. Ci sono formule che con un po' di intelligenza si possono continuare a utilizzare anche in tempi normali.

Quindi certo, anche la pandemia ci ha lasciato cose buone".

Che messaggio darebbe ai giovani di oggi per vivere una vita piena come la sua?

"Oggi è molto dura, le realtà sono molto diverse rispetto a quella che ho conosciuto io crescendo. I ragazzi non hanno punti di riferimento e se ce li hanno sono molto opinabili. So di essere impopolare, ma ad esempio devo ancora capire il fenomeno degli influencer. Sono modelli evanescenti che non invitano i ragazzi a essere se stessi, ma a voler imitare la vita di qualcun altro.

Certamente non possiamo chiudere gli occhi davanti a questa realtà e dobbiamo capire cosa sta succedendo per riuscire a gestirla.

Io penso che il talento è la prima cosa, ma oltre a quello ci vuole il carattere giusto, tanta tenacia, amare quello che si fa, essere pazzi per quello che si fa. Bisogna avere sogni, ma senza il duro lavoro non si va da nessuna parte. Se uno costruisce la propria vita un mattoncino per volta, forse la strada sarà lunga ma nessuno ci toglierà i risultati raggiunti".

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.ternitoday.it/eventi/narnia-opera-festival-cristiana-pegoraro-concerto.html>

TERNITODAY

EVENTI NARNI

Narni Festival Opera: ecco il programma dello show internazionale



Dal 4 al 16 luglio dieci eventi dedicati al canto e alla musica, sotto la direzione della pianista Cristiana Pegoraro

Dopo il successo riscosso lo scorso anno, torna il Narnia Festival Opera, anteprima del Narnia Festival, entrambi ideati dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e diretti insieme al direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio. Dal 4 al 16 luglio, infatti, troveranno spazio tra Narni, Amelia e San Vito gli appuntamenti di questo primo cartellone, che ha assunto una connotazione ben precisa rispetto all'opera e al canto,

per poi lasciare il palco, dal 19 al 31 luglio, al main festival con 45 eventi tra musica, danza, teatro e arte.

Si parte, dunque, lunedì 4 luglio alle 21.30 dalla cattedrale di Amelia con il concerto 'Note e racconti' in cui Cristiana Pegoraro eseguirà al pianoforte musiche di Rossini, Beethoven, Chopin e sue composizioni originali, alternandole ad aneddoti e curiosità sui grandi compositori in programma. Special guest della serata Giulio Rapetti Mogol, autore, produttore discografico e scrittore italiano, che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. L'evento è in collaborazione con il Comune di Amelia. Si prosegue mercoledì 6 luglio, alle 21.30, alla cattedrale di Narni con l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi diretto dal maestro Lorenzo Porzio e accompagnato dalla lettura del testo di Jacopone da Todi affidata alla voce di Yuri Napoli. A introdurre l'evento sarà Cristiana Pegoraro che per l'occasione indosserà un costume medievale della mostra 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, che sarà allestita al San Domenico dal 19 al 31 luglio. Questi riferimenti all'Umbria sono i primi di una serie che si ritroverà sia nel Narnia Festival Opera che nel Narnia Festival, a sottolineare il legame con il territorio. Continua l'impegno, da sempre dimostrato, dunque, di valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale della regione. La frazione di San Vito di Narni è stata scelta proprio in quest'ottica per ospitare, giovedì 7 luglio alle 21.30, 'Notte di note', serata di musica sotto le stelle con 55 cantanti provenienti da ogni parte dell'America per partecipare all'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice, uno dei percorsi di perfezionamento proposti dalla Narnia Arts Academy. Gli artisti saranno a Narni per tre settimane, impegnati nelle attività concertistiche e didattiche del festival. Sabato 9 luglio sarà la volta di 'Mythos - tra musica e antiche leggende', serata ispirata ai grandi miti dell'antichità al teatro comunale Manini di Narni. Ancora i cantanti dell'International Vocal Arts Program proporranno musiche, alcune eseguite in prima assoluta, di compositori americani contemporanei che partecipano al festival. Poi sarà la volta del tradizionale appuntamento con la Messa cantata per soli, coro e organo, domenica 10 luglio alle 11 nella cattedrale di Narni. Martedì 12 luglio si torna alla cattedrale di Amelia per 'A night at the opera', in collaborazione con il Comune di Amelia, evento con le più belle arie da Mozart a Bizet accompagnate dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì 14 luglio alle 18, la sala espositiva Caracciolo dell'Asp Beata Lucia di Narni ospiterà il concerto 'La mia Umbria', in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte suonerà sue composizioni dedicate a questo

Sabato 2 luglio 2022

<https://www.termitoday.it/evarti/narnia-opera-festival-crisitana-pegoraro-concerto.html>

territorio, in un viaggio musicale nel cuore verde d'Italia. All'evento su invito parteciperanno giornalisti provenienti da Stati Uniti, Canada e Inghilterra che scriveranno poi della loro esperienza in Umbria. Si prosegue con 'Cartoline musicali tra canzoni e racconti', sabato 16 luglio alle 12 nella sala Alvinio Misciano del teatro comunale di Narni. Un viaggio musicale intorno al mondo di cui saranno protagonisti i cantanti dell'International Vocal Arts Program.

Il finale di questo cartellone è affidato all'opera. Venerdì 15 e sabato 16 luglio alle 21 al teatro comunale di Narni saranno messe in scena 'Dido and Aeneas' del compositore inglese Henry Purcell, e, in prima mondiale al Narnia Festival, la nuova opera inedita '& Aeterna' di Jake Landau, giovane e ormai celebre compositore proveniente dalla prestigiosa 'Julliard School', tra le principali scuole di arti, musica e spettacolo del mondo. L'allestimento, a cura dei registi Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, è ambientato in un mondo post-apocalittico dove donne-guerriere regnano su una immaginaria città di Cartagine. Mentre la prima opera riprende le vicende dell'Eneide, introducendo le figure della maga Medea e la dea Giunone, la seconda, su libretto di Emily Garber, segue quelle della figlia di Didone, chiamata Aeterna. Divenuta nuova regina di Cartagine, partirà alla ricerca dei suoi genitori che non ha mai conosciuto in compagnia della sua mentore, la dea Giunone.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria. Narnia Festival Opera e Narnia Festival sono realizzati con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

© Riproduzione riservata

Giovedì 14 luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/14/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire/>



30CONVARI

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire



L'undicesima edizione dal 19 al 31 luglio, a Narni e Terni, ospita 45 spettacoli. Proposta di qualità e promozione del territorio per la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio, sostenuta dalla Fondazione Cultura e Arte Narni. 14 luglio 2022 – È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice,

la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.



“La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni – ha dichiarato il Prof. Emanuele a proposito della rassegna –, il progetto del Narnia Festival e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il ‘Campus internazionale di alto perfezionamento’ con

più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative”.



Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto ‘Fantasia Italiana’ in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Callignaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza

Giovedì 14 luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/14/torna-il-narnia-festival-per-emozionare-e-stupire/>

dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Psolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto.



Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza' con la voce recitante

di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Danco. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'.

Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuoi fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tra gli appuntamenti alla scopetta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erosi e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandajo con i chitarristi Giovanni Cistemino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Giovedì 14 luglio 2022

<https://www.umbriaon.it/narnia-festival-arte-musica-e-promozione-del-territorio/>

umbria On

Narnia festival: arte, musica e promozione del territorio

Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della pianista Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua 11esima edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo, allacciati al filo conduttore del festival che è la musica.

Il programma

Si inizia martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diarno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22, nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al teatro Manini andrà in scena 'La danza delle stelle e le loro storie-Gran galà di danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia dance. Sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al teatro Manini, in 'Tu vuo' fa' l'americano' con il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The sunny side of the swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Giovedì 28 è prevista la visita privata al museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella

Giovedì 14 luglio 2022

<https://www.umbriaon.it/narnia-festival-arte-musica-e-promozione-del-territorio/>

sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ladovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio.

Eventi collaterali

L'evento sul Cilegiolo di Narni, a cura di Umbria wine club, sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla sala conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. La kermesse da spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.



CORRIERE DELL'UMBRIA

Amelia Cantanti solisti da 28 Stati americani nell'anteprima del Narnia Festival, che inizierà martedì 19
“A night at the Opera” incanta il pubblico al duomo

AMELIA

■ Grande successo con tanto di standing ovation e richiesta di due bis per “A Night at the Opera”, lo spettacolo sesto appuntamento del Narnia Festival Opem Antequime che si è svolta martedì sera nella splendida cornice della cattedrale di Amelia. Solisti dell'International Vocal Arts Program, provenienti da 28 Stati americani, si sono esibiti con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta da Andrea Alessandrini. Si è trattato,



Foto di gruppo Gli artisti con l'orchestra e la direttore, Cristiana Pegoraro

come detto, di un altro evento nell'ambito del cartellone di anteprime della kermesse, ideata e diretta dalla pianista e concertista Cristiana Pegoraro, che aprirà ufficialmente i battenti il prossimo martedì 19

luglio, in programma 35 tra concerti e spettacoli dal vivo. Il Narnia Festival prevede al contempo anche le sue masterclass con insegnanti dalle più importanti scuole e orchestre internazionali e la partecipazione in ogni edizione di circa 300 studenti. Tornando alla serata-evento al duomo di Amelia, tutto esaurito per seguire lo spettacolo che si è svolto alla presenza, tra gli altri, del sindaco americano e presidente della Provincia, Lucrezia Bernazza.

RG

Venerdì 15 luglio 2022

https://finanza.repubblica.it/News/2022/07/14/torna_il_narnia_festival_per_emozionare_e_stupire_attraverso_musica_e_arte-109/

la Repubblica

Economia

Torna il Narnia Festival per emozionare e stupire attraverso musica e arte

(Teleborsa) - È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione.

Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Dichiara il Prof. Emanuele a proposito della rassegna: "La Fondazione è lieta di sostenere, ormai da svariate edizioni, il progetto del "Narnia Festival" e dei suoi direttori artistico e musicale, rispettivamente Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. L'evento, oltre a mettere in scena sul territorio umbro ben 45 spettacoli in poco più di dieci giorni, tutti rigorosamente dal vivo e alla presenza del pubblico, è degno di speciale menzione anche per l'indubbia valenza formativa che ha: il programma prevede infatti una cospicua parte di didattica in diverse discipline artistico-musicali, tra cui il "Campus internazionale di alto perfezionamento" con più di 30 corsi interdisciplinari, per offrire a giovani provenienti da vari Paesi, che siano motivati e capaci, l'opportunità di intraprendere una carriera nel mondo dello spettacolo senza improvvisare, ma potendo al contrario contare su solide basi formative".

Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 sempre a Narni, in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro 'Diario diurno', accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Fama' al flauto. Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento 'Da Gershwin ai Beatles' in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio. Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al Teatro Manini andrà in scena 'La Danza delle stelle

Venerdì 15 luglio 2022

https://finanza.repubblica.it/News/2022/07/14/torna_il_narnia_festival_per_emozionare_e_stupire_attraverso_musica_e_arte-109/

e le loro storie-Gran Gala' di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Cilegiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. Il programma del Festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuoi fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e, a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'. Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista, 'Jazz al tramonto', mentre si torna alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicata ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e, al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019. Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria..

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono 'Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

LA NAZIONE

Umbria



Tutto pronto per la nuova edizione, da martedì

Note, teatro e danza Torna il Narnia Festival

S. Coletti a pagina 24

LA NAZIONE

Umbria

Emozioni da vivere **Il bello dell'estate in Umbria**

Torna il Narnia Festival di Cristiana Pegoraro

Da martedì 19 al 31 luglio la manifestazione propone 45 eventi: teatro, danza e arte uniti dalla grande musica

NARNI

Anche quest'estate Cristiana Pegoraro rilancia la sua sfida d'arte e cultura nel segno della promozione del territorio e delle sue eccellenze. Da martedì 19 al 31 luglio torna per l'undicesima edizione il "Narnia Festival", manifestazione ideata dalla pianista ternana di fama internazionale, che ne cura la direzione artistica, con quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio. E con il contributo della Fondazione Cultura e Arte e della Fondazione CaRi di Terni e Narni. Festival di riferimento dell'estate umbra, capace di abbinare grande qualità e contaminazione tra le arti, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica, il Narnia si ripresenta con un cartellone di 45 eventi, con

teatro, danza, arte e spettacolo uniti dal filo conduttore della musica. Tra itinerari e percorsi d'arte c'è anche la didattica con il "Campus internazionale di alto perfezionamento" che propone 30 corsi interdisciplinari a giovani da tutto il mondo.

Il cartellone allora. Il Festival si apre martedì alle 21.30, al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto "Fantasia italiana", protagonista Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta da Porzio in musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì in Piazza dei Priori, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro "Diario diurno", con accompagnamento in musica. Giovedì 21 ci si sposta a Terni in piazza Tacito per l'evento "Da Gershwin ai Beatles", venerdì 22 si torna a Narni dove Cristiana Pegoraro



La pianista ternana di fama internazionale Cristiana Pegoraro

eseguirà la sua ultima produzione "Rebirth" mentre al Teatro Manini andrà in scena il gran gala di danza "La Danza delle stelle e le loro storie" con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance, in un weekend consacrato alla promozione del territorio.

Da ricordare mercoledì 27 lo spettacolo "Due vite su un pentagramma" dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi ma anche la visita al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio, lo spetta-

colo "Donne di cuori" tra i grandi interpreti della canzone italiana, la musica brasiliana e il gran finale di domenica 31 con "Le colonne sonore dei film storici" al teatro Manini con Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto "Forever Mozart" al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi. Sono tutte produzioni uniche, realizzate per il festival, con ingresso libero e prenotazione obbligatoria alla mail RsvpNarniaFestival@gmail.com e al 366.7220022.

Sofia Coletti

Domenica 17 luglio 2022

<https://teminrete.it/notizia-d-temi-45-spettacoli-per-il-%E2%80%9Cnarnia-festival%E2%80%9D-fra-narni-e-temi/>

TERNI IN RETE



45 spettacoli per il “Narnia Festival” fra Narni e Terni

di Redazione



È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura.

Il “Narnia Festival”, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna dal 19 al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua XI edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi fra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo conduttore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realizzata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta da Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni. Il Narnia Festival si apre martedì 19 luglio alle ore 21,30 al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto “Fantasia Italiana” in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni.

Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Mercoledì 20 in Piazza dei Priori a Narni, Enrico Vanzina presenta il suo ultimo libro “Diario diurno”, accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto.

Ci si sposta a Terni in piazza Tacito, giovedì 21 luglio, per l'evento “Da Gershwin ai Beatles” in cui si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio.

Di nuovo a Narni venerdì 22: nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia Cristiana Pegoraro eseguirà la sua ultima produzione “Rebirth”, mentre al Teatro Manini andrà in scena “La Danza delle stelle e le loro storie-Gran Galà di Danza” con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Cilieggiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato venerdì 22 a palazzo dei Priori, proseguirà sabato 23 alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate. Infine, domenica 24 luglio, piazza dei Priori, chiude questo spazio con il brindisi musicale “Libiamo ne lieti calici”.

Il programma del festival propone ancora, nel fine settimana, sabato 23 in piazza dei Priori “American blues & country”, esibizione dei musicisti americani Zeneba Bowers e Matt Walker e domenica 24 al

Domenica 17 luglio 2022

<https://teminrete.it/notizie-d-temi-45-spettacoli-per-il-%E2%80%99Cnarnia-festival%E2%80%9D-fra-nami-e-temi/>

Teatro Manini 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. L'italian swing sarà protagonista lunedì 25 al Teatro Manini, in 'Tu vuo' fa' l'Americano' con il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing, e a seguire, in piazza dei Priori, con il social dancing 'Swing under the stars'.

Martedì 26 luglio il vicolo Belvedere ospita concerto e aperitivo con vista 'Jazz al tramonto', mentre si toma alla sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia mercoledì 27 per lo spettacolo 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann, tra amore e follia, con Debora Caprioglio e Germano Rubbi, con Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tra gli appuntamenti alla scoperta delle bellezze di Narni giovedì 28 è prevista la visita privata al Museo Erolì e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio con i chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata al Teatro Manini 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di grandi interpreti della canzone italiana con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino.

Venerdì 29 luglio il dipartimento di musica brasiliana del Festival sarà in concerto all'Auditorium San Domenico con 'Sounds of Brazil' e sabato 30 sono previsti tre appuntamenti: 'Flauti e chitarre in concerto' al teatro Manini, 'Insieme per la musica' nella sala Caraccio con insegnanti e allievi del Campus in concerto e al San Domenico, il recital al pianoforte di Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019.

Il gran finale, domenica 31 luglio, prevede 'Le colonne sonore dei film storici' al teatro Manini in cui si esibirà il pluripremiato Marco Werba in veste di pianista e compositore e il concerto 'Forever Mozart' al San Domenico con l'Orchestra del Narnia Festival formata da insegnanti e allievi dei corsi e diretta dal maestro Porzio.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Come sempre, la kermesse dà spazio anche alle mostre d'arte che quest'anno sono '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere.

Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni Domani via alla kermesse con 45 eventi di musica, teatro, danza. Premio a Novella Calligaris Pegoraro e orchestra, apre il Narnia Festival

di **Chiara Rossi**

NARNI

■ È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna da domani al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua 11esima edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo condut-



Direttori musicale e artistico Il M° Lorenzo Porzio e Cristiana Pegoraro

tore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realiz-

zata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale pre-

sieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Carit. Il Narnia Festival si aprirà domani, alle 21.30, al San Domenico - Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Narnia festival, debutto tricolore con lo spettacolo "Fantasia italiana"

L'EVENTO

"Fantasia italiana" apre l'undicesima edizione del Narnia festival. Sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica, è veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura, partecipi concerti "Fantasia italiana", donati sera alle ore 21,30 al San Domenico-Auditorium Borislotti di Narnia. Il nuovo format di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio che ha debuttato nel 2019 con un concerto sold out alla Carnegie Hall di New York propone il repertorio più conosciuto della grande tradizione musicale italiana, dal barocco de "Le Quattro Stagioni" di Vivaldi al romanticismo dell'Intermezzo de "Cavalleria Rusticana" di Mascagni, passando per le Opere da "Il Barbiere di Siviglia" e "L'italiana in Algeri" di Gioacchino Rossini e da "La forza del destino" e "Nobilita" di Giuseppe Verdi.

Il programma è presentato in forma dinamica grazie alle innovative trascrizioni per pianoforte e orchestra d'archi a cura degli stessi artisti, e si propone di far conoscere la cultura musicale italiana ad un pubblico non solo di esperti del settore, ma anche di nuovi. Durante la serata verrà consegnato il premio Leone d'argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Parte da qui, de "Fantasia italiana", l'edizione che arriva fino in piazza Tacito a Terni. Prima il 23 in piazza dei Prati a Narnia Enrico Ventura presenta-

stiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Fanni al basso. Poi il concerto in piazza Tacito. Il primo nella suggestiva cornice di un centro cittadino che torna a splendoro dopo anni (48c) di oscurità.

Giovedì 21 luglio, davanti alla fontana monumentale dello Zodiaco progettata dagli architetti Ridolfi e Fagiolo, "Da Gershwin al Beethoven": Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea

Tedeschi alla tromba e Giovanni Hafler al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSI diretta dal maestro Porzio, in concerto.

"Narnia festival 2022" porta in scena 45 spettacoli fino al 21 luglio, dando spazio come sempre anche alle mostre d'arte che quest'anno sono #Narniacostume in costume dedicati alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Carolari "Amoslee" e "Con le mani" a cura dell'Associazione Virgilio Belvedere Narnia. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campo di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura sportiva.

Aurora Provatini

per ilmessaggero.com

LA PERFORMANCE MUSICALE DI CRISTIANA PEGORARO E LORENZO PORZIO PREMIATO SETTE VOLTE DAL QUINALE



Lunedì 18 luglio 2022

https://www.360sestazioni.com/lex.php?c=concerto-fantasia-italiana-2022-07-18-del-narnia-festival



- **CULTURA e EVENTI** **EVENTI IN EVIDENZA**

Il concerto 'Fantasia italiana' apre l'XI edizione del Narnia Festival



Tappa a Terni, con l'evento 'Da Gershwin ai Beatles', davanti alla Fontana dello Zodiaco. La serata inaugurale martedì 19 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni

Sarà il concerto 'Fantasia italiana' ad aprire, martedì 19 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata

alla musica e all'arte che vede la direzione artistica della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio. Per la serata inaugurale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno un omaggio all'Italia con 'Fantasia Italiana', musiche di Vivaldi e ouvertures e intermezzi dei grandi operisti Rossini, Verdi e Mascagni in inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra. In questa occasione, sarà consegnato il Premio Narnia Festival - Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Il festival, nella sua capacità di spaziare tra le arti, prosegue mercoledì 20 luglio. Alle 18 ci sarà l'evento 'Armonie del Ghirlandaio' con visita privata al museo Erolì e concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei musicisti americani Zeneba Bowers al violino e Matt Walker al violoncello, mentre alle 21.30 in Piazza dei Priori Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro 'Diario diurno'. Durante la serata condotta da Yuri Napoli saranno ripercorsi, grazie a quest'opera, 50 anni di cultura e società, tra cinema, musica e racconti inediti, con musiche di Piovani, Rota e Morricone eseguite da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Il Narnia Festival si sposta a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 alle 21.30, per "un concerto speciale e fortemente voluto, un omaggio alla mia città", come lo ha definito Cristiana Pegoraro, 'Da Gershwin ai Beatles', che la vedrà esibirsi al pianoforte con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e greatest hits dei Beatles negli arrangiamenti di Vincenzo Parente. Una cornice di eccezione ospiterà il concerto, quella della Fontana monumentale dello Zodiaco, simbolo di Terni, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni che è stata anche promotrice e ideatrice del restauro in quanto la ritiene "rappresentazione di una lunga e ricca storia industriale ed emblema del rilancio della città di Terni verso nuovi obiettivi di coesione e condivisione sociale, sviluppo e prosperità". L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822. Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.umbria7.it/2022/07/18/il-concerto-fantasia-italiana-apre-il-narnia-festival-2022/>



Il concerto “Fantasia italiana” apre il Narnia Festival 2022

Al pianoforte Cristiana Pegoraro con musiche di Vivaldi e overture di Rossini

NARNI (Terni) – Sarà il concerto ‘Fantasia italiana’ ad aprire domani, martedì 19 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l’undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all’arte che vede la direzione artistica della pianista Cristiana Pegoraro e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio.



Per la serata inaugurale, Cristiana Pegoraro al pianoforte e l’Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno un omaggio all’Italia con ‘Fantasia Italiana’, musiche di Vivaldi e overture e intermezzi dei grandi operisti

Rossini, Verdi e Mascagni in inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra. In questa occasione, sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d’Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai.

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/18/il-concerto-fantasia-italiana-apre-xi-edizione-del-narnia-festival/>



CRONACA UMBRIA FESTIVAL

Il concerto 'Fantasia italiana' apre l'XI edizione del Narnia Festival



Tappa a Terni, con l'evento 'Da Gershwin ai Beatles', davanti alla Fontana dello Zodiaco. La serata inaugurale martedì 19 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni

Narni, 18 luglio 2022 – Sarà il concerto 'Fantasia italiana' ad aprire, martedì 19 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all'arte che vede la direzione artistica della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio.



Per la serata inaugurale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno un omaggio all'Italia con 'Fantasia Italiana', musiche di Vivaldi e ouverture e intermezzi dei grandi operisti Rossini, Verdi e Mascagni in inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra. In questa occasione, sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e

giornalista Rai. Il festival, nella sua capacità di spaziare tra le arti, prosegue mercoledì 20 luglio.



Alle 18 ci sarà l'evento 'Armonie del Ghirlandaio' con visita privata al museo Erolì e concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei musicisti americani Zeneba Bowers al violino e Matt Walker al violoncello, mentre alle 21.30 in Piazza dei Priori Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro 'Diario diurno'. Durante la serata condotta da Yuri Napoli saranno ripercorsi, grazie a quest'opera, 50 anni di cultura e società, tra cinema, musica e racconti inediti, con musiche di Piovani, Rota e Morricone eseguite da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto.



Il Narnia Festival si sposta a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 alle 21.30, per "un concerto speciale e fortemente voluto, un omaggio

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/18/il-concerto-fantasia-italiana-apre-ix-edizione-del-narnia-festival/>

alla mia città", come lo ha definito Cristiana Pegoraro, "Da Gershwin ai Beatles", che la vedrà esibirsi al pianoforte con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni ABBRASSh diretta dal maestro Porzio eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e greatest hits dei Beatles negli arrangiamenti di Vincenzo Parente. Una cornice di eccezione ospiterà il concerto, quella della Fontana monumentale dello Zodiaco, simbolo di Terni, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni che è stata anche promotrice e ideatrice del restauro in quanto la ritiene "rappresentazione di una lunga e ricca storia industriale ed emblema del rilancio della città di Terni verso nuovi obiettivi di coesione e condivisione sociale, sviluppo e prosperità".

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Lunedì 18 luglio 2022

https://www.umbriainforma.it/2022/07/18/11-concerto-fantasia-italiana-3-inaugurazione-11-edizione-del-narnia-festival/



Il concerto 'Fantasia italiana' apre l'XI edizione del Narnia Festival



Tappa a Terni, con l'evento 'Da Gershwin ai Beatles', davanti alla Fontana dello Zodiaco. La serata inaugurale martedì 19 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni

Narni, 18 lug. – Sarà il concerto 'Fantasia italiana' ad aprire, martedì 19 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all'arte che vede la direzione artistica della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio.

Per la serata inaugurale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno un omaggio all'Italia con 'Fantasia Italiana', musiche di Vivaldi e ouvertures e intermezzi dei grandi operisti Rossini, Verdi e Mascagni in inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra. In questa occasione, sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Il festival, nella sua capacità di spaziare tra le arti, prosegue mercoledì 20 luglio. Alle 18 ci sarà l'evento 'Armonie del Ghirlandaio' con visita privata al museo Erolì e concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei musicisti americani Zeneba Bowers al violino e Matt Walker al violoncello, mentre alle 21.30 in Piazza dei Priori Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro 'Diario diurno'. Durante la serata condotta da Yuri Napoli saranno ripercorsi, grazie a quest'opera, 50 anni di cultura e società, tra cinema, musica e racconti inediti, con musiche di Piovani, Rota e Morricone eseguite da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Il Narnia Festival si sposta a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 alle 21.30, per "un concerto speciale e fortemente voluto, un omaggio alla mia città", come lo ha definito Cristiana Pegoraro, 'Da Gershwin ai Beatles', che la vedrà esibirsi al pianoforte con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e greatest hits dei Beatles negli arrangiamenti di Vincenzo Parente. Una cornice di eccezione ospiterà il concerto, quella della Fontana monumentale dello Zodiaco, simbolo di Terni, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni che è stata anche promotrice e ideatrice del restauro in quanto la ritiene "rappresentazione di una lunga e ricca storia industriale ed emblema del rilancio della città di Terni verso nuovi obiettivi di coesione e condivisione sociale, sviluppo e prosperità".

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.umbriajournal.com/tema-e-cultura/programma-festival-il-concerto-fantasia-italiana-apre-xi-edizione/>

dal 2004
UMBRIA JOURNAL

Narnia Festival, il concerto Fantasia Italiana apre l'XI edizione



Sarà il concerto 'Fantasia italiana' ad aprire, martedì 19 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all'arte che vede la direzione artistica della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio.

Per la serata inaugurale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno un omaggio all'Italia con 'Fantasia Italiana', musiche di Vivaldi e ouvertures e intermezzi dei grandi operisti Rossini, Verdi e Mascagni in inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra.

In questa occasione, sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Il festival, nella sua capacità di spaziare tra le arti, prosegue mercoledì 20 luglio.

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/narnia-festival-ii-concerto-fantasia-italiana-apre-ix-edizione-477711/>

Alle 18 ci sarà l'evento 'Armonie del Ghirlandaio' con visita privata al museo Erosi e concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei musicisti americani Zeneba Bowers al violino e Matt Walker al violoncello, mentre alle 21.30 in Piazza dei Priori Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro 'Diario diurno'. Durante la serata condotta da Yuri Napoli saranno ripercorsi, grazie a quest'opera, 50 anni di cultura e società, tra cinema, musica e racconti inediti, con musiche di Piovani, Rota e Morricone eseguite da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto.

Il Narnia Festival si sposta a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 alle 21.30, per "un concerto speciale e fortemente voluto, un omaggio alla mia città", come lo ha definito Cristiana Pegoraro, 'Da Gershwin ai Beatles', che la vedrà esibirsi al pianoforte con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e greatest hits dei Beatles negli arrangiamenti di Vincenzo Parente.

Una cornice di eccezione ospiterà il concerto, quella della Fontana monumentale dello Zodiaco, simbolo di Terni, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni che è stata anche promotrice e ideatrice del restauro in quanto la ritiene "rappresentazione di una lunga e ricca storia industriale ed emblema del rilancio della città di Terni verso nuovi obiettivi di coesione e condivisione sociale, sviluppo e prosperità".

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni Domani via alla kermesse con 45 eventi di musica, teatro, danza. Premio a Novella Calligaris Pegoraro e orchestra, apre il Narnia Festival

di **Chiara Rossi**

NARNI

■ È ormai uno dei festival di riferimento dell'estate umbra, sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio. Il Narnia Festival, sotto la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, torna da domani al 31 luglio tra Narni e Terni per la sua 11esima edizione. Un cartellone che ospita 45 eventi, tra teatro, danza, arte e spettacolo allacciati al filo condut-



Direttori musicale e artistico Il M° Lorenzo Porzio e Cristiana Pegoraro

tore del festival che è la musica. La kermesse, come anche il Narnia Festival Opera, programma d'anteprima dedicato al canto e all'opera, è realiz-

zata anche quest'anno con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale pre-

sieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Carit. Il Narnia Festival si aprirà domani, alle 21.30, al San Domenico - Auditorium Bortolotti di Narni con il concerto 'Fantasia Italiana' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche di Vivaldi, Rossini, Verdi e Mascagni. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival-Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Narnia festival, debutto tricolore con lo spettacolo "Fantasia italiana"

L'EVENTO

"Fantasia italiana" apre l'undicesima edizione del Narnia festival. Sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica, è veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura, partecipi concerti "Fantasia italiana", donati sera alle ore 21,30 al San Domenico-Auditorium Borislotti di Narnia. Il nuovo format di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio che ha debuttato nel 2019 con un concerto sold out alla Carnegie Hall di New York propone il repertorio più conosciuto della grande tradizione musicale italiana, dal barocco de "Le Quattro Stagioni" di Vivaldi al romanticismo dell'Intermezzo-sola "Cavalleria Rusticana" di Mascagni, passando per le Opere da "Il Barbiere di Siviglia" e "L'italiana in Algeri" di Gioacchino Rossini e da "La forza del destino" e "Nobilita" di Giuseppe Verdi.

Il programma è presentato in forma dinamica grazie alle innovative trascrizioni per pianoforte e orchestra d'archi a cura degli stessi artisti, e si propone di far conoscere la cultura musicale italiana ad un pubblico non solo di esperti del settore, ma anche di nuovi. Durante la serata verrà consegnato il premio Leone d'argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Parte da qui, da "Fantasia italiana", l'edizione che arriva fino in piazza Tacito a Terni. Prima il 23 in piazza dei Prati a Narnia Enrico Ventura presenta-

stiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Fanni al basso. Poi il concerto in piazza Tacito. Il primo nella suggestiva cornice di un centro cittadino che torna a splendoro dopo anni (48) di chiusura.

Giovedì 21 luglio, davanti alla fontana monumentale dello Zodiaco progettata dagli architetti Ridolfi e Fagiolo, "Da Gershwin al Beethoven": Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea

Tedeschi alla tromba e Giovanni Hafler al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSI diretta dal maestro Porzio, in concerto.

"Narnia festival 2022" porta in scena 45 spettacoli fino al 21 luglio, dando spazio come sempre anche alle mostre d'arte che quest'anno sono #Narniacostume in costume dedicati alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Carolari "Amoslee" e "Con le mani" a cura dell'Associazione Virgilio Belvedere Narnia. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campo di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura sportiva.

Aurora Provatini

per ilmessaggero.com

LA PERFORMANCE MUSICALE DI CRISTIANA PEGORARO E LORENZO PORZIO PREMIATO SETTE VOLTE DAL QUINALE



Lunedì 18 luglio 2022

11028 - Nuovo messaggero.it/umbriaonline festival apre l'undicesima edizione Auditorium Bortolotti di Narni - 0918306 narnifestival.it

Il Messaggero.it

Narnia festival apre con "Fantasia italiana" all'auditorium Bortolotti di Narni



di Aurora Provantini

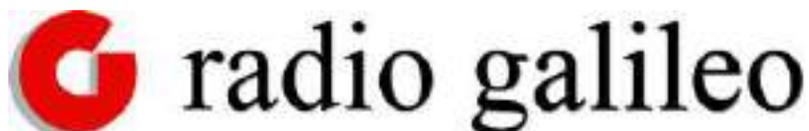
NARNI - "Fantasia italiana" apre l'undicesima edizione del Narnia festival, ormai manifestazione di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici. Sette volte Medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la

cultura, parte dal concerto "Fantasia italiana", il 19 luglio alle ore 21,30 al San Domenico-Auditorium Bortolotti di Narni. Il nuovo format di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio che ha debuttato nel 2019 con un concerto sold out alla Carnegie Hall di New York propone il repertorio più conosciuto della grande tradizione musicale italiana, dal barocco de "Le Quattro Stagioni" di Vivaldi al romanticismo dell' Intermezzo da "Cavalleria Rusticana" di Mascagni, passando per le Ouverture da "Il Barbiere di Siviglia" e "L'italiana in Algeri" di Gioacchino Rossini e da "La forza del destino" e "Nabucco" di Giuseppe Verdi. Il programma è presentato in forma dinamica grazie alle innovative trascrizioni per pianoforte e orchestra d'archi a cura degli stessi artisti, e si propone di far conoscere la cultura musicale italiana ad un pubblico non solo di esperti del settore, ma anche di neofiti. Durante la serata verrà consegnato il premio Leone d'argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Parte da qui, da "Fantasia italiana", l'edizione che arriva fino in piazza Tacito a Terni.

Prima (il 20 in piazza dei Priori a Narni) Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro "Diario diurno", accompagnato da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Poi il concerto in piazza Tacito. Il primo nella suggestiva cornice di un centro cittadino che torna a splendere dopo anni (dieci) di restauro. Giovedì 21 luglio, davanti alla fontana monumentale dello Zodiaco progettata dagli architetti Ridolfi e Fagiolo, "Da Gershwin ai Beatles": Cristiana Pegoraro al pianoforte e due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'Orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio, in concerto. "Narnia festival 2022" porta in scena 45 spettacoli fino al 31 luglio, dando spazio come sempre anche alle mostre d'arte che quest'anno sono #Narniacostumiecostume dedicata alla Corsa all'Anello, allestita all'Auditorium San Domenico, la personale di Anna Paola Catalani "Atmosfere" e "Con le mani" a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Nelle date del festival spazio anche alla didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, ci saranno concerti della serie "Classica Young" con giovani promesse del concertismo internazionale.

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.radiogalileo.it/news/2022/07/18/135825-il-concerto-fantasia-italiana-apre-l-xi-edizione-del-narnia-festival>



IL CONCERTO 'FANTASIA ITALIANA' APRE L'XI EDIZIONE DEL NARNIA FESTIVAL

Sarà il concerto 'Fantasia italiana' ad aprire, martedì 19 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all'arte che vede la direzione artistica della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio.

Per la serata inaugurale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno un omaggio all'Italia con 'Fantasia Italiana', musiche di Vivaldi e ouverture e intermezzi dei grandi operisti Rossini, Verdi e Mascagni in inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra. In questa occasione, sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai. Il festival, nella sua capacità di spaziare tra le arti, prosegue mercoledì 20 luglio. Alle 18 ci sarà l'evento 'Armonie del Ghirlandaio' con visita privata al museo Erolì e concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei musicisti americani Zeneba Bowers al violino e Matt Walker al violoncello, mentre alle 21.30 in Piazza dei Priori Enrico Vanzina presenterà il suo ultimo libro 'Diario diurno'. Durante la serata condotta da Yuri Napoli saranno ripercorsi, grazie a quest'opera, 50 anni di cultura e società, tra cinema, musica e racconti inediti, con musiche di Piovani, Rota e Morricone eseguite da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte, Paolo Piomboni al violino e Jacopo Famà al flauto. Il Narnia Festival si sposta a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 alle 21.30, per "un concerto speciale e fortemente voluto, un omaggio alla mia città", come lo ha definito Cristiana Pegoraro, 'Da Gershwin ai Beatles', che la vedrà esibirsi al pianoforte con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Porzio eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e greatest hits dei Beatles negli arrangiamenti di Vincenzo Parente. Una cornice di eccezione ospiterà il concerto, quella della Fontana monumentale dello Zodiaco, simbolo di Terni, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni che è stata anche promotrice e ideatrice del restauro in quanto la ritiene "rappresentazione di una lunga e ricca storia industriale ed emblema del rilancio della città di Terni verso nuovi obiettivi di coesione e condivisione sociale, sviluppo e prosperità".

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.



Lunedì 18 luglio 2022

[Narnia Festival 2022: "Fantasia italiana", il concerto inaugurale, si terrà martedì 19 luglio a Narni, presso l'Auditorium Bortolotti](#)

TUTTOGGI

IL QUOTIDIANO ON LINE DELL'UMBRIA

“Fantasia italiana” inaugurerà il Narnia Festival 2022, al pianoforte Cristiana Pegoraro

[Marco Menta](#) |

Narnia Festival 2022: "Fantasia italiana", il concerto inaugurale, si terrà martedì 19 luglio a Narni, presso l'Auditorium Bortolotti.



Il concerto “Fantasia italiana” aprirà, martedì 19 luglio alle 21.30, presso l'Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all'arte, diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro e dal maestro Lorenzo Porzio.

Per la serata inaugurale, Cristiana Pegoraro e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma eseguiranno un omaggio all'Italia con “Fantasia Italiana”: musiche di Vivaldi, ouverture e intermezzi di Rossini, Verdi e Mascagni, in

inedite trascrizioni per pianoforte e orchestra. In questa occasione, inoltre, sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'Argento alla carriera a Novella Calligaris, campionessa olimpica di nuoto.

“Armonie del Ghirlandaio”, mercoledì 20 luglio a Narni

Il festival, nella sua capacità di spaziare tra le arti, proseguirà mercoledì 20 luglio. Alle 18.00, infatti, si terrà “Armonie del Ghirlandaio”, con visita privata al museo Eroli di Narni e concerto esclusivo dei musicisti americani Zeneba Bowers (al violino) e Matt Walker (al violoncello). Nel corso della serata saranno ripercorsi 50 anni di cultura e società, tra cinema, musica e racconti inediti, con musiche di Piovani, Rota e Morricone eseguite da Cristiana Pegoraro, Lorenzo Porzio, Paolo Piomboni e Jacopo Famà.

“Da Gershwin ai Beatles”: un concerto speciale davanti alla Fontana dello Zodiaco di Terni

Il Narnia Festival, poi, si sposterà a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 alle 21.30, per un concerto speciale. “Da Gershwin ai Beatles”, nello specifico, vedrà Cristiana Pegoraro esibirsi al pianoforte. Insieme alla pianista, però, le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli (tromba) e Giovanni Hoffer (corno). Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASh, diretta dal maestro Porzio, eseguiranno musiche arrangiate da Vincenzo Parente. Una cornice di eccezione ospiterà il concerto: la Fontana monumentale dello Zodiaco, di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

L'ingresso agli spettacoli è libero; obbligatoria la prenotazione a RsvpNarniaFestival@gmail.com o al numero 366.7228822.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narnia Festival

Fantasia Italiana apre stasera il cartellone

■ NARNI - Il concerto 'Fantasia italiana' apre stasera (ore 21,30, San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni), l'11esima edizione del Narnia Festival. Per la serata inaugurale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio, eseguiranno un omaggio all'Italia con 'Fantasia Italiana', musiche di Vivaldi e ouvertures e intermezzi dei grandi operisti Rossini, Verdi e Mascagni.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Narnia Festival



"Fantasia italiana" apre la kermesse firmata dall'artista Cristiana Pegoraro

Sarà il concerto 'Fantasia italiana' ad aprire, questa sera, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, l'undicesima edizione del Narnia Festival, la kermesse dedicata alla musica e all'arte, per la direzione artistica della pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro

CORRIERE DELL'UMBRIA

Domani sera grande evento davanti alla fontana dello Zodiaco con l'esibizione di Cristiana Pegoraro e due big della musica **Piazza Tacito, il salotto della città diventa un palcoscenico**

di **Maria Luce Schilacci**

TEMA

■ Piazza Tacito è la cornice dello Zodiaco: tornano a essere il fulcro degli eventi della città grazie a un concerto di Cristiana Pegoraro, plurista ternana di fama internazionale. Domani sera infatti il Summer Festival, in questi giorni in corso nella città del Gattamelata, festival fondato dalla stessa Pegoraro che ne cura anche la direzione artistica, arriva in "trasferta" nella piazza principale della città diastemonata con luci e note. "Sarà un concerto straordinario



Cristiana Pegoraro in un momento di concerto

– afferma l'assessore alla Cultura Maurizio Ceccorelli – aperto a tutta la città, l'occasione per ospitare un grande evento e soprattutto per ascoltare e ammirare una pianista ternana di livello mondiale come Cristiana Pegoraro che si esibirà con un'orchestra e due star della musica classica e del jazz, in uno scenario unico, con la fontana dello Zodiaco appena restaurata a fare da quinta, in una piazza che finalmente torna a essere il cuore della città, anche a livello culturale". "Da Gershwin ai Beatles" il titolo del concerto che vedrà la pianista esi-

bire con le due star della musica classica e jazz Andrea Totanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottavi e percussioni Ab-

est hits del Beatles, negli arrangiamenti di Vincenzo Parente. "Quello di giovedì (domani ndr) – dice Cristiana Pegoraro – sarà in effetti un concerto speciale, che ho fortemente voluto come un omaggio alla mia città, in un luogo che ritengo magico, davanti alla fontana dello Zodiaco simbolo di Terni e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cossa di Riquardo di Terni e Narni". Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 346 7228822.

Rhapsody in Blue e Yesterday

Verrà proposto un repertorio da George Gershwin ai Beatles

BRASSh diretta dal maestro Lorenzo Porzio, Cristiana Pegoraro, Andrea Totanelli e Giovanni Hoffer eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e gior-

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.italiansnews.it/torna-narnia-festival-a-narni/>

ITALIAN'S NEWS



Torna “Narnia Festival” a Narni

MARIA ROSA BORSETTI [CULTURA ART, CULTURE, MUSIC](#) [Q](#)

Dal 19 al 31 luglio 2022 il Narnia Festival 2022, arte, musica, cultura e didattica.

In collaborazione con il Comune di Narni, Narnia Arts Academy organizza il Narnia Festival, una grande kermesse di arte, musica e cultura a tutto tondo che propone spettacoli di artisti di fama mondiale, mostre, attività culturali e il meglio della didattica a livello internazionale.

Gli spettacoli del Narnia Festival uniscono tradizione e innovazione e spaziano dalla musica classica all'opera lirica, dalla musica sacra al jazz, dal teatro alla danza classica, al flamenco e al tango argentino.

Partecipano artisti e ospiti di fama mondiale quali Katia Ricciarelli, Margherita Buy, Marisa Laurito, Elizabeth Norberg-Schulz, Christopher Maltman, Pippo Franco, Maria Rosaria Omaggio, Enzo Decaro, Massimo Giletti, Corrado Augias, Luc Bouy, Pablo Garcia, Enrico Vanzina, Giampiero Galeazzi, Massimiliano Rosolino, Giuseppe Abbagnale, Agostino Abbagnale, Nicola Pietrangeli, Sebastiano Somma, Barbara De Rossi, Samanta Togni, Stefano Masciarelli, Mariella Nava, Emanuela Aureli, Massimo Lopez, Giovanni Malagò, Athos Faccincani, Renzo Musumeci Greco.

La didattica del Narnia Festival abbraccia una grande varietà di proposte di altissimo livello, quest'anno con l'introduzione di lezioni anche online, con insegnanti dalle più importanti scuole e orchestre internazionali (tra cui The Juilliard School di New York, Mannes College di New York, Mozarteum di Salisburgo, Conservatorio Tchaikovsky di Mosca, Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna, University of Miami, Teatro dell'Opera di Roma, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Conservatorio di Santa Cecilia, Orchestra del Teatro Regio di Torino, Orchestra del Teatro Comunale di Bologna) e una partecipazione di oltre 300 studenti ad ogni edizione.

L'Associazione: Narnia Arts Academy nasce dall'idea di Cristiana Pegoraro di far interagire musica, arte, studio e turismo, unendo cultura e territorio in una innovativa formula interdisciplinare, con iniziative mirate alla diffusione e comprensione delle arti e alla conoscenza del patrimonio culturale, storico e architettonico dell'Umbria. Narnia Arts Academy conduce una specifica attività nelle scuole, affiancando la formazione scolastica dalle elementari ai licei. Varie le proposte, che si svolgono direttamente all'interno delle scuole e che includono la partecipazione attiva dei ragazzi in un percorso mirato ad accrescere la loro comprensione ed apprezzamento della musica classica. I progetti scolastici di Narnia Arts Academy si sviluppano durante i mesi invernali, generalmente da febbraio a maggio.

Lunedì 18 luglio 2022

<https://www.italiansnews.it/roma-narnia-festival-a-narni/>

Nel mese di Luglio, in collaborazione con il Comune di Narni, Narnia Arts Academy organizza il Narnia Festival, una grande kermesse di arte, musica e cultura a tutto tondo che propone spettacoli di artisti di fama mondiale e il meglio della didattica a livello internazionale.

Il Narnia Festival ha ricevuto 6 medaglie del Presidente della Repubblica.

Gli spettacoli del Narnia Festival uniscono tradizione e innovazione e spaziano dalla musica classica all'opera lirica, dalla musica liturgica al jazz, dalla danza classica al flamenco e al tango argentino.

Le proposte comprendono:

- Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico per strumentisti
- International Vocal Arts Program – Corsi intensivi per cantanti e debutto in opere liriche
- Junior Masterclass– Originale iniziativa ludico-didattica dedicata ai bambini dai 6 anni in su
- Progetti di formazione linguistico-culturale – Corsi di lingua e cultura italiana in collaborazione con l'Italian American Committee on Education, ente responsabile della promozione della lingua e cultura italiana negli Stati Uniti per conto del Ministero degli Affari Esteri.
- Narnia Culture&Leisure – Corsi culturali ed escursioni guidate dedicate ai turisti e agli accompagnatori e familiari dei partecipanti al campus
- Workshop di recitazione – Corsi di teatro e incontri con attori di livello internazionale
- Narnia Dance – Campus Internazionale di Danza e Coreografia
- Narnia Flamenco – Workshop di Danza Spagnola e Flamenco
- Narnia Tango – Workshop per tutti i livelli, pratica, milonghe.
- Musical con Matthew Surapine – Musical e corsi vocali con insegnanti direttamente da Broadway
- Laboratori di pittura – Tecnica del dipinto in acqua e disegno dal vivo con colori acrilici.

In dieci anni di attività Narnia Arts Academy ha visto la partecipazione di oltre 6.000 ragazzi.

I programmi di Narnia Arts Academy sono patrocinati dal Comune di Terni, Comune di Narni, Provincia di Terni e Regione dell'Umbria, con il contributo della Fondazione CARIT e della Fondazione Cultura e Arte.

Per ulteriori informazioni consultare il sito internet www.narniafestival.com

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Narnia festival. **Tappa speciale**



Cristiana Pegoraro suona il pianoforte: la fontana dello Zodiaco come location

Tappa speciale del Narnia Festival a Terni, in piazza Tacito, domani alle 21.30, per un concerto di Cristiana Pegoraro, dal titolo "Da Gershwin ai Beatles", che vedrà la pianista esibirsi con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno.

LA NAZIONE

Umbria

Le note di Cristiana Pegoraro Concerto davanti alla Fontana

L'assessore Ceconelli: «Piazza Tacito torna a essere il cuore della città»

TERNI

Concerto speciale di Cristiana Pegoraro davanti alla restaurata Fontana di Piazza Tacito. Appuntamento domani alle 21.30. «Sarà un concerto straordinario, aperto a tutta la città, l'occasione per ospitare un grande evento del Narnia Festival e soprattutto per ascoltare e ammirare una pianista ternana di livello mondiale come Cristiana Pegoraro, che si esibirà con un'orchestra e due star della musica classica e del jazz, in uno scenario unico, con la Fontana dello Zodiaco appena restaurata a fare da quinta, in una piazza che finalmente torna ad essere il cuore della città, anche a livello cul-



La pianista Cristiana Pegoraro

tureale». Così l'assessore alla cultura Maurizio Ceconelli presenta la speciale tappa ternana del Narnia Festival.

Il concerto di Cristiana Pegoraro, dal titolo "Da Gershwin ai Beatles", vedrà la pianista esibirsi con le due star della musica classica e jazz, Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'orche-

stra di ottoni e percussioni diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

«Sarà in effetti un concerto speciale, che ho fortemente voluto, come un omaggio alla mia città - commenta l'artista -. Sono molto felice del fatto che siamo riusciti a organizzarlo in un luogo che ritengo magico, davanti alla Fontana dello Zodiaco, simbolo della città, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Carit. Un'opera d'arte rappresentativa di una lunga e ricca storia industriale, oltre che simbolo del rilancio di Terni verso nuovi obiettivi di coesione sociale, sviluppo e prosperità».

Mercoledì 20 luglio 2022

<https://www.terni.today/news/terno-cristiana-pegoraro-concerto-piazza-tacito-terno-2022>

TERNI TODAY

EVENTI

Il Narnia Festival sbarca a Terni: Cristiana Pegoraro suona davanti alla Fontana dello Zodiaco

Giovedì sera l'evento in piazza Tacito dalle 21.30 dal titolo "Da Gershwin ai Beatles". La pianista si esibirà con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno



"Sarà un concerto straordinario, aperto a tutta la città, l'occasione per ospitare un grande evento del Narnia Festival e soprattutto per ascoltare e ammirare una pianista ternana di livello mondiale come Cristiana Pegoraro che si esibirà con un'orchestra e due star della musica classica e del jazz, in uno scenario unico, con la fontana dello Zodiaco appena restaurata a fare da quinta, in una piazza che finalmente torna ad essere il cuore della città, anche a livello culturale". Con queste parole l'assessore alla cultura Maurizio Ceconelli presenta la speciale tappa ternana del Narnia Festival che si sposta a Terni, in piazza Tacito, giovedì 21 luglio alle 21.30, per un concerto di Cristiana Pegoraro, dal titolo "Da Gershwin ai Beatles", che vedrà la pianista esibirsi con le due star della musica classica e jazz Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Lorenzo Porzio, Cristiana Pegoraro, Andrea Tofanelli e Giovanni Hoffer eseguiranno musiche di Gershwin (Rhapsody in Blue) e greatest hits dei Beatles, negli arrangiamenti di Vincenzo Parente.

"Quello di giovedì – dice Cristiana Pegoraro – sarà in effetti un concerto speciale, che ho fortemente voluto, come un omaggio alla mia città". "Sono molto felice del fatto che siamo riusciti a organizzarlo in un luogo che ritengo magico, davanti alla Fontana dello Zodiaco, simbolo della città, progettata dagli architetti Mario Ridolfi e Marco Fagiolo e di recente restaurata grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni che l'ha considerata come un'opera d'arte rappresentativa di una lunga e ricca storia industriale ed emblema, oltre che simbolo del rilancio della città di Terni verso nuovi obiettivi di coesione e condivisione sociale, sviluppo e prosperità". Ingresso libero con prenotazione obbligatoria RSVPnarniafestival@gmail.com.

© Riproduzione riservata

Giovedì 21 luglio 2022

<http://www.avinews.it/news/cultura/danza-swing-e-promozione-del-territorio-negli-eventi-del-narnia-festival>



CULTURA

Danza, swing e promozione del territorio negli eventi del Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio prosegue con tanti appuntamenti. A Narni un weekend dedicato al ciliegiolo di Narni e poi una proposta all'insegna delle arti



(AVInews) - Narni, 21 lug. - Dopo il grande successo dell'inaugurazione, con il concerto 'Fantasia italiana', e i primi appuntamenti all'insegna della contaminazione tra le arti in suggestive location tra Narni e Terni, prosegue, con il suo ricco calendario di eventi, l'XI edizione del Narnia Festival, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva Caracciolo è in programma il concerto 'Rebirth' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia, ispirata alla musica come cibo

per l'anima. Alle 21.30, invece, il teatro comunale 'Giuseppe Manini' di Narni ospita 'La Danza delle stelle e le loro storie - Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filipponi, Guenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata Okram Dance Movement.

Tra gli elementi che connotano in maniera particolare il cartellone di quest'anno c'è la promozione del territorio attraverso le sue eccellenze. E venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Ciliegiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19.30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Ciliegiolo alle 10.30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Infine, domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, si chiude questo filone con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'.

In cartellone, ci sono anche, sabato 23 alle 21.30 in piazza dei Priori, 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker e, domenica 24 luglio alle 12 al Teatro Manini, 'Mezzogiorno al cinema', concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film.

Lunedì 25 luglio swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, 'Tu vuoi fa' l'Americano', dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing 'Swing under the stars'. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822. Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

Giovedì 21 luglio 2022

https://www.messaggero.it/umbria/narnia-festival-cartellone-punta-promozione-territorio-6927243.html

Il Messaggero.it

Narnia festival, il cartellone punta anche alla promozione del territorio



di Au. Prov.

NARNI - Dopo il grande successo dell'inaugurazione, con il concerto Fantasia italiana, l'11esima edizione del Narnia Festival, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio, prosegue all'insegna della promozione del territorio. Venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva Caracciolo è in programma il concerto 'Rebirth' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia, ispirata alla musica come cibo per l'anima. Alle 21,30, invece, il teatro comunale Manini ospita 'La Danza delle stelle e le loro storie - Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filipponi, Guenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata Okram Dance Movement.

Tra gli elementi che connotano in maniera particolare il cartellone di quest'anno c'è la promozione del territorio attraverso le sue eccellenze. E venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Ciliegiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19,30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Ciliegiolo alle 10,30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Infine, domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, si chiude questo filone con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'.

In cartellone, ci sono anche, sabato 23 alle 21,30 in piazza dei Priori, 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker e, domenica 24 luglio alle 12 al teatro Manini, 'Mezzogiorno al cinema', concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film.

Lunedì 25 luglio swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, 'Tu vuo' fa' l'Americano', dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing 'Swing under the stars'.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giovedì 21 luglio 2022

<https://www.umbria7.it/2022/07/narnia-festival-prosegue-la-kermesse-musicale-con-un-weekend-ricco-di-appuntamenti/>



EVENTI & CULTURA

“Narnia Festival”, prosegue la kermesse musicale con un weekend ricco di appuntamenti



Alla direzione artistica della manifestazione Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio

NARNI (Terni) – Dopo l'ampio successo dell'inaugurazione con il concerto 'Fantasia italiana' e i primi appuntamenti all'insegna della contaminazione tra le arti in suggestive location tra Narni e Terni, prosegue il ricco calendario di eventi dell'undicesima edizione del Narnia Festival, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Si continua già domani, venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva

Caracciolo, con il concerto “Rebirth”, in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia e ispirata alla musica come cibo per l'anima. Alle 21.30, invece, il teatro comunale Giuseppe Manini di Narni ospita “La Danza delle stelle e le loro storie – Gran Galà di Danza” con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filipponi, Glenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata Ocram Dance Movement.

Nel cartellone annuale c'è poi tanta promozione del territorio attraverso le sue eccellenze. E venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Cilieggiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19.30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla sala conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Cilieggiolo alle 10.30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Si chiude infine domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, questo filone con il brindisi musicale “Libiamo ne' lieti calici”.

Sempre a piazza dei Priori, sabato 23 alle 21:00 ci sarà “American blues & country”, esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker, mentre domenica 24 luglio alle 12 al Teatro Manini sarà il turno di “Mezzogiorno al cinema”, concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguirà musiche famose di celebri film.

Lunedì 25 luglio è poi la giornata dedicata allo swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, “Tu vuo' fa' l'Americano”, dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono i “Conosci mia cugina 5et” e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing “Swing under the stars”.

Giovedì 21 luglio 2022

https://www.umbriainforma.it/2022/07/21/danza-swing-e-promozione-del-territorio-negli-eventi-del-narnia-festival/



Danza, swing e promozione del territorio negli eventi del Narnia Festival



La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio prosegue con tanti appuntamenti. A Narni un weekend dedicato al cilieggiolo di Narni e poi una proposta all'insegna delle arti

Narni, 21 lug. – Dopo il grande successo dell'inaugurazione, con il concerto 'Fantasia italiana', e i primi appuntamenti all'insegna della contaminazione tra le arti in suggestive location tra Narni e Terni, prosegue, con il suo ricco calendario di eventi, l'XI edizione del Narnia Festival, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva Caracciolo è in programma il concerto 'Rebirth' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia, ispirata alla musica come cibo per l'anima. Alle 21.30, invece, il teatro comunale 'Giuseppe Manini' di Narni ospita 'La Danza delle stelle e le loro storie - Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filippini, Guenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata Okram Dance Movement. Tra gli elementi che connotano in maniera particolare il cartellone di quest'anno c'è la promozione del territorio attraverso le sue eccellenze. E venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Cilieggiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19.30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Cilieggiolo alle 10.30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Infine, domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, si chiude questo filone con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. In cartellone, ci sono anche, sabato 23 alle 21.30 in piazza dei Priori, 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker e, domenica 24 luglio alle 12 al Teatro Manini, 'Mezzogiorno al cinema', concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. Lunedì 25 luglio swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, 'Tu vuoi fa' l'Americano', dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing 'Swing under the stars'. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822. Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Giovedì 21 luglio 2022

<http://www.umbrialeft.it>

UmbriaLeft.it

• [Cultura](#)

By [Avi News](#)

Danza, swing e promozione del territorio negli eventi del Narnia Festival



(AVInews) - Narni, 21 lug. - Dopo il grande successo dell'inaugurazione, con il concerto 'Fantasia italiana', e i primi appuntamenti all'insegna della contaminazione tra le arti in suggestive location tra Narni e Terni, prosegue, con il suo ricco calendario di eventi, l'XI edizione del Narnia Festival, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva Caracciolo è in programma il concerto 'Rebirth' in cui Cristiana Pegoraro al pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia, ispirata alla musica come cibo per l'anima. Alle 21.30, invece, il teatro comunale 'Giuseppe Manini' di Narni ospita 'La Danza delle stelle e le loro storie - Gran

Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filipponi, Guenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata Okram Dance Movement.

Tra gli elementi che connotano in maniera particolare il cartellone di quest'anno c'è la promozione del territorio attraverso le sue eccellenze. E venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Cilegiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19.30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Cilegiolo alle 10.30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Infine, domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, si chiude questo filone con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'.

In cartellone, ci sono anche, sabato 23 alle 21.30 in piazza dei Priori, 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker e, domenica 24 luglio alle 12 al Teatro Manini, 'Mezzogiorno al cinema', concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film.

Lunedì 25 luglio swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, 'Tu vuo' fa' l'Americano', dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono il Conosci mia cugina Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing 'Swing under the stars'.

L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

Giovedì 21 luglio 2022

notizie di cultura e sport dal territorio umbro - eventi del narnia festival



Danza, swing e promozione del territorio negli eventi del Narnia Festival

Redazione Umbria Notizie Web

Cultura



La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio prosegue con tanti appuntamenti. A Narni un weekend dedicato al cilieggiolo di Narni e poi una proposta all'insegna delle arti (UNWEB) Narni, – Dopo il grande successo dell'inaugurazione, con il concerto 'Fantasia italiana', e i primi appuntamenti all'insegna della contaminazione tra le arti in suggestive location tra Narni e Terni, prosegue, con il suo ricco calendario di eventi, l'XI edizione del Narnia Festival, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva Caracciolo è in programma il concerto 'Rebirth' in cui Cristiana Pegoraro al

pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia, ispirata alla musica come cibo per l'anima. Alle 21.30, invece, il teatro comunale 'Giuseppe Manini' di Narni ospita 'La Danza delle stelle e le loro storie – Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filipponi, Guenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata Okram Dance Movement. Tra gli elementi che connotano in maniera particolare il cartellone di quest'anno c'è la promozione del territorio attraverso le sue eccellenze. E venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Cilieggiolo di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19.30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Cilieggiolo alle 10.30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Infine, domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, si chiude questo filone con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'.

In cartellone, ci sono anche, sabato 23 alle 21.30 in piazza dei Priori, 'American blues & country', esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker e, domenica 24 luglio alle 12 al Teatro Manini, 'Mezzogiorno al cinema', concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguirà musiche da film. Lunedì 25 luglio swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, 'Tu vuoi fa' l'Americano', dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing 'Swing under the stars'. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822. Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Venerdì 22 luglio 2022

[tutte le news perugina oggi](#) [dirige decimo](#) [festival 2022](#) [novella](#) [calligaris](#) [musica](#) [concerti](#) [ciliegiole](#) [umbrici](#) [tutti](#)

PERUGIA TODAY

VIDEO Il Narnia Festival prosegue tra Novella Calligaris, concerti e il vino Ciliegiole.

Premiata con il Leone d'Oro l'ex nuotatrice azzurra, ospiti, concerti e valorizzazione del territorio come accade con le giornate dedicate al Ciliegiole



Venerdì 22 luglio 2022

<https://www.umbria24.it/fotogallery/volevo-suonare-in-questa-piazza-sogno-realizzato-grazie-terni>

umbria 24

NOISE24

«Volevo suonare in piazza Tacito, sogno realizzato. Grazie Terni»

La fontana dello zodiaco sullo sfondo, il pubblico catturato dalla musica, l'assessore presentatore Maurizio Ceconelli. Questa la serata del Narnia festival a Terni. Cristiana Pegoraro la grande protagonista



Venerdì 22 luglio 2022

<https://www.umbria.it/2022/07/22/narnia-festival-proseguono-gli-eventi-concerti-danza-e-promozione-del-territorio-oggi-16/117/>

UMBRIA

• [Eventi](#)

NARNIA FESTIVAL, PROSEGUONO GLI EVENTI TRA CONCERTI, DANZA E PROMOZIONE DEL TERRITORIO: OGGI “REBIRTH”



NARNI – Dopo il grande successo dell'inaugurazione, con il concerto 'Fantasia italiana', e i primi appuntamenti all'insegna della contaminazione tra le arti in suggestive location tra Narni e Terni, prosegue, con il suo ricco calendario di eventi, l'XI edizione del **Narnia Festival**, kermesse diretta da Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Oggi venerdì 22 luglio alle 18 nella sala espositiva Caracciolo è in programma il concerto 'Rebirth' in cui **Cristiana Pegoraro** al pianoforte eseguirà la sua ultima produzione, nata durante la pandemia, ispirata alla musica come cibo per l'anima. Alle 21.30, invece, il teatro comunale 'Giuseppe Manini' di Narni ospita 'La Danza delle stelle e le loro storie – Gran Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance su coreografie di Rosanna Filippini, Guenda Gheller, Marco Laudani, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Giusi Santagati, Roberta Ferrara. Ospiti della serata **Okram Dance Movement**. Tra gli elementi che connotano in maniera particolare il cartellone di quest'anno c'è la **promozione del territorio attraverso le sue eccellenze**. E sempre oggi venerdì 22 luglio si apre un weekend che ospita l'evento sul Ciliegiole di Narni a cura di Umbria Wine Club. L'inaugurazione di questo spazio è alle 19.30 ai Giardini dei Semplici di palazzo dei Priori, mentre sabato si prosegue alla Sala Conferenze del Beata Lucia con un convegno sul Ciliegiole alle 10.30 e una serie di presentazioni, degustazioni e visite guidate tra cui quella alla cantina storica Bussoletti con il ciclo pittorico restaurato e il concerto dell'ensemble di ottoni composto da Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno. Infine, domenica 24 luglio alle 13, in piazza dei Priori, si chiude questo filone con il brindisi musicale 'Libiamo ne' lieti calici'. In cartellone, ci sono anche, sabato 23 alle 21.30 in piazza dei Priori, '**American blues & country**', **esibizione dei musicisti americani provenienti dal Tennessee, Zeneba Bowers e Matt Walker** e, domenica 24 luglio alle 12 al Teatro Manini, 'Mezzogiorno al cinema', concerto in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio eseguirà musiche da film. Lunedì 25 luglio swing con lo spettacolo, al Teatro Manini alle 21.30, '**Tu vuoi' fa' l'Americano**', dedicato all'italian swing di Carosone, Rabagliati, Buscaglione, Bongusto e il Trio Lescano, in cui si esibiscono il Conosci mia cugina 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. A seguire in Piazza dei Priori il social dancing 'Swing under the stars'. L'ingresso agli spettacoli è **libero**, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.722822.

Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narnia Nel weekend promozione del Ciliegio a cura di Umbria Wine Club

Narnia Festival, suona Pegoraro e gran galà della danza al Manini

di **Chiara Rocci**

NARNIA

Continua con successo l'ultima edizione del Narnia Festival, sotto la direzione artistica di Cristiana Pegoraro, e quella musicale di Lorenzo Pozzio. Oggi, alle 10, nella sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia, a Pegoraro (foto) eseguirà la sua ultima produzione 'Rebirth', mentre al teatro Manini, alle 21,30, andrà in scena 'La Danza delle stelle e le loro amiche-Gem Galà di Danza' con la voce recitante di Yuri Napoli e i danzatori del programma Narnia Dance. È questo un weekend dedicato alla promozione del territorio, a cui il festival quest'anno



presta ancora più attenzione, attraverso l'evento sul Ciliegio di Narnia a cura di Umbria Wine Club che sarà inaugurato domani a palazzo dei Priori alle 19,30, proseguirà sabato 23 al Beata Lucia alle 19,30

con un convegno e poi con una serie di attività e visite guidate fin alle 22. Infine, domenica, piazza dei Priori, chiude questo spazio alle 13 con il briscol musical 'Labiamo ne' lieti calli'. Il programma propone ancora domani, alle 21,30 in piazza dei Priori 'American blues & country', con i musicisti americani Zenobia Bossa e Matt Walker, e domenica al Manini, alle 12, 'Mezzogiorno al cinema' in cui la Junior Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Pozzio, eseguirà musiche da film.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Serata di musica davanti alla fontana, da Gershwin ai Beatles

Piazza Tacito è un'arena e registra il tutto esaurito per Cristiana Pegoraro



Scenario suggestivo. Pegoraro e i suoi musicisti davanti alla fontana

LEGGI

■ Tutto esaurito, giovedì sera in piazza Tacito, per il concerto della pianista Cristiana Pegoraro davanti alla fontana dello Zodiaco. In scena le autrici del sodalata, Leonardo Latini, alla voce, Benedetta Salvati, agli accordi Maurizio Coccorelli e Giovanna Siorcia. Il concerto, nell'ambito del Narnia Festival, ha offerto l'occasione per rivisitare una piazza Tacito affollata come avveniva tanti anni fa quando era il cuore pulsante della città anche a livello culturale. "Da Gershwin ai Beatles" è il titolo del concerto che ha visto Cristiana Pegoraro esibirsi con due stili della musica classica e jazz, Andrea Tufarelli alla mandola e Giovanni Hüfner al corno. Accompagnata dall'orchestra di ottomi e percussionisti ABBASSI diretta dal maestro Lorenzo Petito, Pegoraro ha eseguito musiche di Gershwin e greatest hits dei Beatles, negli arrangiamenti di Vincenzo Parente. "È stato per me un concerto speciale - ha detto Cristiana Pegoraro - un evento che ho fortemente voluto, un omaggio alla mia città. Sono molto felice del fatto che siamo riusciti a organizzarlo in un luogo che ritengo magico, davanti alla fontana dello Zodiaco, simbolo di Terni".

M.L.S.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Pop e Jazz, la magia del piano inaugura l'estate

►L'assessore Ceconelli: «Concerto kolossal come la Fontana di Ridolfi e Fagioli. Ecco una nuova location per la cultura» ►La pianista Pegoraro: «Travolta dall'emozione di suonare in questo luogo: ho voluto fare un omaggio alla mia città»

L'EVENTO

«Il concerto in piazza Tacito è stato straordinario come la Fontana di Ridolfi e Fagioli. Ecco una nuova location per la cultura»

L'assessore Ceconelli, in prima fila tra sindaco e vice sindaco, è stato travolto dall'emozione: «Spettacolo straordinario». Non solo per l'organizzazione con il lavoro frenetico del staff "Die Gestirne al Festival", ma per l'emozione che ha generato l'evento in sé. Perché alla musica di qualità era aggiunta quella "quinta" di polacchioni naturali, la "Festiva del Coladivari" di recente che ha reso indimenticabile la data storica della manifestazione: il 23 giugno 2022. Anche la travolta dall'emozione di suonare nella "quinta" per armonizzare la vita città in cui ha iniziato a studiare il pianoforte, si è fatto irresistibile. «Un luogo che si muove, nasce e poi diventa la Pegoraro - dice la stessa - prima per i grandi eventi e dove, nonostante la vita attiva concentrata a via Agostino, in altre parti del mondo, torna sempre più volentieri, perché la città è così viva, il più sentito che questo concetto di luogo di vita, in forma artistica, è riuscito nell'opera di Ridolfi e Fagioli». aggiunge la direttore artistica di Musica Festival, il 26 dicembre 2021, quando tornò a suonare dopo alcuni anni di assenza, anche la grande avventura della manifestazione, non si fa una volta e basta ma ogni anno. Per questo, forse, è stato così tante società internazionali, giovedì sera, in piazza Tacito il sindaco Luciano Lotti, la vice sindaco Benedetta Solvati, l'assessore alla Pubblica Amministrazione Giuseppina Scattola, i consiglieri Federico Biondi, Marco Santini, Rita Pegoraro, Carlo, tutti salite sul palco della Fontana e cantarono della cittadina. Non erano i soliti turisti di questi giorni, ma quelli che avevano la sensibilità di ascoltare musica e cultura, su un sito storico e l'evento. Il pubblico seduto sull'ampio pedana sopra della piazza era circondato da quelle, rovine e più rievocato negli arredamenti, intorno ai piedi ai lati e sul



proscenio (appoggiato a la Fontana). Perché l'emozione si è voluta vedere l'emozione di quello spettacolo il primo in piazza Tacito aperto alla città. Per due ore Andrea Trabucchi alla chitarra e Germano Hutter al basso, accompagnati dall'orchestra di camera e percussioni ABBACCI diretta dal maestro Lorenzo Forde, l'ensemble musicale del Naxos Festival hanno l'emozione il pubblico nelle aule di Gerardo (Hegarty in Blue) e del Festival negli arredi di Vittoria Ferraro. Così, il nome del presidente Christiana Pegoraro a citare la storia sono le due. «Un momento che ho fatto con volentieri, per rendere omaggio alla mia città» - ha commentato la Pegoraro. «C'è - si legge - una città tutta, se lo sapeva anche Maurizio Ceconelli, che la piazza della Fontana è stata a Terni - soprattutto in piazza Tacito, che era a piano di via - la parte dei luoghi di pianificazione e progettazione culturale». Tra i due di loro quella notte si ode della città, finalmente sulla disponibilità del centro, potrà essere evento di vita urbana. «Anche in occasione di Festival di musica e degli appuntamenti "collezionari" - annunciò Ceconelli.



A sinistra: il pubblico presente dopo il concerto del concerto dell'alto

PIAZZA TACITO PIENA, MOLTA GENTE SI E' FERMATA AD ASCOLTARE ANCHE LUNDO LA STRADA

Assessorato

LA NAZIONE

Umbria

Grande successo dell'iniziativa

Cristiana Pegoraro in concerto alla Fontana dello Zodiaco

TERNI

«Una serata da ricordare». Così il sindaco Leonardo Latini commenta il concerto di Cristiana Pegoraro, giovedì sera, in piazza Tacito, davanti alla Fontana. Un concerto «spettacolare», così lo definisce Latini, di una pianista di "fama mondiale" come Cristiana Pegoraro che si è esibita con Andrea Tofanelli alla tromba e Giovanni Hoffer al corno, accompagnati dall'orchestra di ottoni e percussioni AbBRASSh diretta dal maestro Lorenzo Porzio. **L'evento**, tappa del "NarniaFestival", si è svolto nella meravigliosa cornice della Fontana dello Zodiaco restaurata di recente.



"Piazza Tacito, dopo tanti anni, torna ad essere simbolo della città e palcoscenico di grandi eventi culturali", conclude il primo cittadino, Leonardo Latini.

Che annuncia: «Una serata da ricordare. La prima di una lunga serie». Grande partecipazione dei ternani che hanno voluto assistere al concerto, in una location decisamente particolare.

Lunedì 25 luglio 2022

<https://www.avinews.it/press/le-prossime-eventi-del-narnia-festival-che-avranno-un-pentagramma-e-donne-di-cuori>



EVENTI

Nei prossimi eventi del Narnia Festival 'Due vite su un pentagramma' e 'Donne di cuori'



Il 27 luglio Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono i diari di Robert e Clara Schumann. Giovedì 28 al teatro Manini, viaggio musicale dedicato a grandi interpreti italiane con Luisa Corna

(AVInews) - Narni, 25 lug. - Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival che conferma la sua capacità di spaziare tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica. La kermesse, che vede la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, prosegue a Narni martedì 26 luglio alle 19 nel suggestivo vicolo Belvedere con 'Jazz a tramonto', un aperitivo musicale con vista panoramica. Mercoledì 27 alle 19 la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia ospita l'evento 'Due vite sul pentagramma' in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Cristiana Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. La serata prevede la consegna del premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio e la visita alla sala immersiva, con il video 'Il cammino dei Plenaristi', e alla collezione artistica del Beata Lucia. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi sempre del Beata Lucia ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione, giovedì 28 luglio alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la visita privata e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patty Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna. Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle tre mostre in programma quest'anno e allestite all'Auditorium San Domenico: '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Di pari passo al festival prosegue la didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, si può assistere ai concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Carla Adamo

Lunedì 25 luglio 2022

<https://www.lavoicedellumbro.it/index.php/en/prossimi-eventi-del-narnia-festival-due-vite-su-un-pentagramma-e-donne-di-cuori>



- **ALTRE NOTIZIE, CULTURA e EVENTI**

Nei prossimi eventi del Narnia Festival 'Due vite su un pentagramma' e 'Donne di cuori'



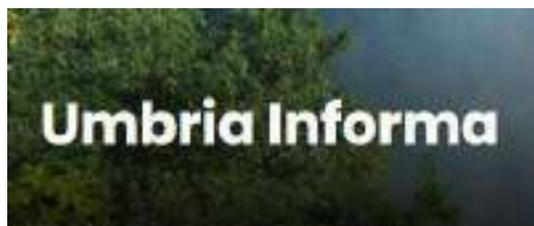
Il 27 luglio Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono i diari di Robert e Clara Schumann. Giovedì 28 al teatro Manini, viaggio musicale dedicato a grandi interpreti italiane con Luisa Corna

Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival che conferma la sua capacità di spaziare tra le forme espressive e artistiche sul

filo conduttore della musica. La kermesse, che vede la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, prosegue a Narni martedì 26 luglio alle 19 nel suggestivo vicolo Belvedere con 'Jazz a tramonto', un aperitivo musicale con vista panoramica. Mercoledì 27 alle 19 la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia ospita l'evento 'Due vite sul pentagramma' in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Cristiana Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. La serata prevede la consegna del premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio e la visita alla sala immersiva, con il video 'Il cammino dei Plenaristi', e alla collezione artistica del Beata Lucia. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi sempre del Beata Lucia ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione, giovedì 28 luglio alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la visita privata e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patty Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna. Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle tre mostre in programma quest'anno e allestite all'Auditorium San Domenico: '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfera' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Di pari passo al festival prosegue la didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, si può assistere ai concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Lunedì 25 luglio 2022

https://www.umbriaonline.it/2022/07/25/nei-prossimi-eventi-del-narnia-festival-ue-ata-su-un-pentagramma-e-donne-di-cuori/



Nei prossimi eventi del Narnia Festival 'Due vite su un pentagramma' e 'Donne di cuori'



Il 27 luglio Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono i diari di Robert e Clara Schumann. Giovedì 28 al teatro Manini, viaggio musicale dedicato a grandi interpreti italiane con Luisa Corna

Narni, 25 lug. – Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival che conferma la sua capacità di spaziare tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica. La kermesse, che vede la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, prosegue a Narni martedì 26 luglio alle 19 nel suggestivo vicolo Belvedere con 'Jazz a tramonto', un aperitivo musicale con vista panoramica. Mercoledì 27 alle 19 la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia ospita l'evento 'Due vite sul pentagramma' in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Cristiana Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. La serata prevede la consegna del premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio e la visita alla sala immersiva, con il video 'Il cammino dei Plenaristi', e alla collezione artistica del Beata Lucia. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi sempre del Beata Lucia ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione, giovedì 28 luglio alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la visita privata e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patty Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna. Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle tre mostre in programma quest'anno e allestite all'Auditorium San Domenico: '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Di pari passo al festival prosegue la didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, si può assistere ai concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

Lunedì 25 luglio 2022

https://www.umbrialeft.it/news/2022/07/25/due-vite-sul-pentagramma-e-donne-di

UmbriaLeft.it

- [Cultura](#) By [Avi News](#)

Nei prossimi eventi del Narnia Festival ‘Due vite su un pentagramma’ e ‘Donne di



(AVInews) – Narni, 25 lug. – Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival che conferma la sua capacità di spaziare tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica. La kermesse, che vede la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, prosegue a Narni martedì 26 luglio alle 19 nel suggestivo vicolo Belvedere con

‘Jazz a tramonto’, un aperitivo musicale con vista panoramica. Mercoledì 27 alle 19 la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia ospita l'evento ‘Due vite sul pentagramma’ in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Cristiana Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. La serata prevede la consegna del premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio e la visita alla sala immersiva, con il video ‘Il cammino dei Plenaristi’, e alla collezione artistica del Beata Lucia. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi sempre del Beata Lucia ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione, giovedì 28 luglio alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la visita privata e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena ‘Donne di cuori’, viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patty Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna.

Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle tre mostre in programma quest'anno e allestite all'Auditorium San Domenico: ‘#Narniacostumiecostume’ dedicata alla Corsa all'Anello, la personale di Anna Paola Catalani ‘Atmosfera’ e ‘Con le mani’ a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Di pari passo al festival prosegue la didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, si può assistere ai concerti della serie ‘Classica Young’ con giovani promesse del concertismo internazionale.

Carla Adamo

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni Domani, al Beata Lucia, Fabrizio leggerà passi d'amore insieme a Germano Rubbi, poi verrà premiata alla camera
Il leone d'argento del Narnia Festival a Debora Caprioglio

di **Clara Riva**

Il Contino è il Narnia Festival che va in scena, alle 21, in suggestiva cornice del teatro presenta "L'arte marocaina", spettacolo musicale con ritmo, passione, dinamismo. In un'atmosfera di grande eccitazione il Narnia Festival presenta "L'arte marocaina" in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggeranno passi d'amore insieme a Germano Rubbi, poi verrà premiata alla camera.



Debora Caprioglio e Germano Rubbi in un momento dello spettacolo.

In occasione del Narnia Festival e la regia di Francesco Vaccaro il teatro presenta la commedia del Narnia Festival - L'arte marocaina alla camera con l'attrice Debora Caprioglio. A seguirlo, la Terzina del Festival, del Narnia Festival, con i migliori protagonisti e all'incanto il teatro del Narnia a cura di Stefano Viterbi. Giovedì 27 luglio alle 21 si esibiranno con l'ensemble di Massimo Trovati e la regia di Luca Cerzoni il concerto esclusivo dedicato alla Palestra di Gubbio in un'edizione

"Una vita sul pentagono"
Lo spettacolo sarà accompagnato da **Orchestra Fagiano** ai pianoforti

che, grazie all'ensemble di Luca Cerzoni, Massimo Trovati, Paolo Pizzi e Ornella Vanoni con Luca Cerzoni, accompagnerà dello stesso di Gubbio nella sua edizione.

Martedì 26 luglio 2022

https://www.umbria7.it/2022/07/26/linee-settimane-del-narnia-festival-tra-musica-e-reading/



Il ricco fine settimana del Narnia festival tra musica e reading

Anche la consegna del Leone d'argento alla carriera a Debora Caprioglio e Luisa Corna

NARNI (Terni) – Ancora eventi targati Narnia festival, kermesse in scena a Narni che spazia tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica, che vede alla direzione la sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzioro.

Martedì 26 luglio alle 19 nel suggestivo vicolo Belvedere di Narni prenderà il via “Jazz a tramonto”, aperitivo musicale con vista panoramica. Mercoledì 27 alle 19 la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia ospiterà invece l'evento “Due vite sul pentagramma” con Debora Caprioglio e Germano Rubbi che leggeranno passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Cristiana Pegoraro (adattamento scenico di Germano Rubbi e regia di Francesco Verdinelli). La serata proseguirà con la consegna del premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio e con una visita alla sala immersiva, con il video “Il cammino dei Plenaristi” e la collezione artistica del Beata Lucia. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi sempre del Beata Lucia ospiterà degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria wine club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione, giovedì 28 luglio alle 19 con l'evento al museo Erolì che prevede la visita privata e il concerto esclusivo davanti alla “Pala del Ghirlandaio” dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al teatro Manini andrà in scena “Donne di cuori”, viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patty Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna.

ARTI VISIVE E DIDATTICA

Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle tre mostre in programma quest'anno e allestite all'Auditorium San Domenico: #Narniacostumiecostume dedicata alla Corsa all'Anello, la personale di Anna Paola Catalani “Atmosfere” e “Con le mani” a cura dell'associazione Vicolo Belvedere Narni.



Di pari passo al festival prosegue la didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, si può assistere ai concerti della serie ‘Classica Young’ con giovani promesse del concertismo internazionale.

Martedì 26 luglio 2022

NOTIZIE CULTURALI (WEB) DI CULTURA 2022 - NEI PROSSIMI EVENTI DEL NARNIA FESTIVAL - DUE VITE SU UN PENTAGRAMMA E DONNE DI CUORI



Nei prossimi eventi del Narnia Festival ‘Due vite su un pentagramma’ e ‘Donne di cuori’

Redazione Umbria Notizie Web

[Cultura](#)



(UNWEB) Narni. Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival che conferma la sua capacità di spaziare tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica.

La kermesse, che vede la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, prosegue a Narni martedì 26 luglio alle 19 nel suggestivo vicolo Belvedere con 'Jazz a tramonto', un aperitivo musicale con vista panoramica. Mercoledì 27 alle 19 la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia ospita l'evento 'Due vite sul pentagramma' in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Cristiana Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. La serata prevede la consegna del premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio e la visita alla sala immersiva, con il video 'Il cammino dei Plenaristi', e alla collezione artistica del Beata Lucia. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi sempre del Beata Lucia ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione, giovedì 28 luglio alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la visita privata e il concerto esclusivo davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patty Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Anellino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna.

Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle tre mostre in programma quest'anno e allestite all'Auditorium San Domenico: '#Narniacostumiecostume' dedicata alla Corsa all'Anello, la personale di Anna Paola Catalani 'Atmosfere' e 'Con le mani' a cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Di pari passo al festival prosegue la didattica con programmi di opera, danza, teatro, un campus di alto perfezionamento artistico con più di 30 corsi strumentali, junior masterclass dedicate ai bambini, programmi di lingua italiana per stranieri, cultura e piacere. Infine, tutti i pomeriggi, si può assistere ai concerti della serie 'Classica Young' con giovani promesse del concertismo internazionale.

LA NAZIONE

Umbria

Emozioni da vivere **Il bello dell'estate in Umbria**

Narnia Festival, emozioni in musica "Due vite su un pentagramma"

Stasera esibizione dell'attrice Debora Caprioglio e di Germano Rubbi
Domani "Donne di cuori"

NARNI

Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival. La kermesse, diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro e dal direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, spazia tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica. Il programma: oggi alle 19 la sala espositiva Caracciolo ospita l'evento "Due vite sul pentagramma" in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. Si pro-



Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio

segue con la consegna del premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio. A seguire, la Terrazza del Plenaristi ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze, domani alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la vi-

sita e il concerto davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena "Donne di cuori", viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti (Mina, Mia Martini, Patty Pravo) con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Anellino.

Mercoledì 27 luglio 2022

https://www.lanazione.it/umbria/2022/07/27/narnia-festival-2022-in-musica-due-vite-su-un-pentagramma-17305108

LA NAZIONE UMBRIA

Narnia Festival, emozioni in musica “Due vite su un pentagramma”

Stasera esibizione dell'attrice . Debora Caprioglio. e di Germano Rubbi. Domani “Donne di cuori”



Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio

Musica jazz, classica e pop italiana, arti visive, letture teatrali, appuntamenti alla scoperta del territorio e importanti nomi del panorama nazionale nei prossimi appuntamenti del Narnia Festival. La kermesse, diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro e dal direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, spazia tra le forme espressive e artistiche sul filo conduttore della musica. Il programma: oggi alle 19 la sala espositiva Caracciolo ospita l'evento 'Due vite sul pentagramma' in cui Debora Caprioglio e Germano Rubbi leggono passi di amore e follia dai diari di Clara e Robert Schumann, accompagnati dal pianoforte di Pegoraro per l'adattamento scenico di Germano Rubbi e la regia di Francesco Verdinelli. Si prosegue con la consegna del premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera all'attrice Debora Caprioglio. A seguire, la Terrazza dei Plenaristi ospita degustazione e abbinamenti con i vini del territorio a cura di Umbria Wine Club. Ancora spazio alla promozione delle eccellenze, domani alle 19 con l'evento al Museo Erolì che prevede la visita e il concerto davanti alla Pala del Ghirlandaio dei chitarristi Giovanni Cisternino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al Teatro Manini andrà in scena 'Donne di cuori', viaggio nell'universo musicale di alcune delle grandi interpreti (Mina, Mia Martini, Patty Pravo) con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Anellino.

© Riproduzione riservata

Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.avinews.it/news/2022/07/28/narnia-gran-finale-in-musica-per-11-edizione-del-narnia-festival>



EVENTI

A Narni gran finale in musica per l'XI edizione del Narnia Festival



In programma ancora venerdì 29 luglio 'Sounds of Brazil' e sabato 30 tre eventi. La kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro si chiude il 31 luglio con il concerto 'Forever Mozart'

(AVInews) – Narni 28 lug. – Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni

spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

CORRIERE DELL'UMBRIA

Stasera l'assegnazione del Leone d'argento alla carriera

Il Narnia Festival premia l'artista Luisa Corna

NARNIA

■ Continuiamo con successo gli appuntamenti del Narnia Festival, la kermesse che vede la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pagnano, e quella musicale del compositore e direttore d'orchestra Luciano Berio. Oggi, si proseguirà dando spazio alla promozione delle eccellenze del territorio, a cui il Narnia Festival presta molta attenzione. L'appuntamento è alle 19 con l'evento al museo Etrusche prevede la visita gratuita e il concerto esclusivo davanti alla Pale del Ghilardano dei chitarristi Giovanni Casarino e Laura Cipriano. Nella stessa serata, alle 21.30, al teatro Martini andrà in scena *Dante il mercé*, un viaggio



nell'autunno musicale di alcune delle grandi interpreti italiane, Mina, Mia Martini, Patsy Pravo e Ornella Vanoni con Luisa Corna accompagnata dalla chitarra di Giandomenico Andilino. Durante la serata verrà assegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera

alla cantante, attrice, presentatrice, autrice e scrittrice Luisa Corna (nella foto). Narnia Festival valorizza anche le arti visive e gli artisti locali nelle sue mostre in programma quest'anno e allestite all'auditorium San Donatino: «Narnia» - sintonizzandosi dediamo alla Corna all'Anello, la personale di Anna Paola Cataldi; *Atmosfera e Con le mani*, a cura dell'associazione *Vicolo Belvedere Narni*.

C.R.

Giovedì 28 luglio 2022

[notizie e news la società del territorio - index - narnia - narnia festival - in musica - concerti - eventi - narnia festival](#)



- [ALTRE NOTIZIE](#) [CULTURA e EVENTI](#) [EVENTI](#)

A Narni gran finale in musica per l'XI edizione del Narnia Festival



In programma ancora venerdì 29 luglio 'Sounds of Brazil' e sabato 30 tre eventi. La kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro si chiude il 31 luglio con il concerto 'Forever Mozart'

Narni 28 lug. – Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822. Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.quotidianodellumbria.it/narnia-gran-finale-in-musica-sei-ore-di-arte-del-narnia-festival/>

QuotidianodellUmbria.it

NARNI

A Narni gran finale in musica per l'XI edizione del Narnia Festival



La kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro si chiude il 31 luglio con il concerto 'Forever Mozart'

Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.umbria7.it/2022/07/gran-finale-cerimonia-culturale-del-narnia-festival/>



[EVENTI & CULTURA](#)

Gran finale per l'XI edizione del Narnia Festival

La kermesse, ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, si chiude con il concerto 'Forever Mozart'

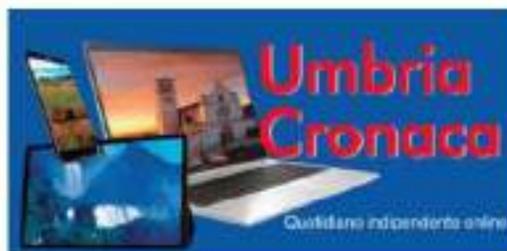
NARNI – Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali.



Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/28/a-narni-gran-finale-in-musica-per-xi-edizione-del-narnia-festival/>



CRONACA UMBRIA FESTIVAL

A Narni gran finale in musica per l'XI edizione del Narnia Festival



In programma ancora venerdì 29 luglio 'Sounds of Brazil' e sabato 30 tre eventi. La kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro si chiude il 31 luglio con il concerto 'Forever Mozart'

Narni 28 luglio 2022 – Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, **venerdì 29 luglio alle 21.30** con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'.



Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.



Gran finale **domenica 31 luglio** con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con

Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/07/28/a-narni-gran-finale-in-musica-per-la-xi-edizione-del-narnia-festival/>

insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.



Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.umbriainforma.it/2022/07/28/a-narni-gran-finale-in-musica-per-11-edizione-del-narnia-festival/>

The logo for Umbria Informa features the text "Umbria Informa" in a bold, white, sans-serif font. The text is centered within a dark, rectangular background that has a blurred, natural texture, possibly representing foliage or a landscape.

A Narni gran finale in musica per l'XI edizione del Narnia Festival



In programma ancora venerdì 29 luglio 'Sounds of Brazil' e sabato 30 tre eventi. La kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro si chiude il 31 luglio con il concerto 'Forever Mozart'

Narni 28 lug. – Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmónica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822. Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

Giovedì 28 luglio 2022

https://www.umbriajournal.com/breaking-news/2-narnia-gran-finale-in-musica-36111-edizione-del-narnia-festival-1789117

UMBRIA dal 2004 JOURNAL

A Narni gran finale in musica per XI edizione del Narnia Festival



A Narni gran finale in musica per XI edizione del Narnia Festival

Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Giovedì 28 luglio 2022

<https://www.umbrialeft.it/2022/07/28/la-conclusione-del-narnia-festival>

UmbriaLeft.it

- [Cultura](#)

By [Avi News](#)

A Narni gran finale in musica per l'XI edizione del Narnia Festival



(AVInews) – Narni 28 lug. – Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival che anche quest'anno sta regalando grandi emozioni spaziando tra le arti e i generi musicali e proponendo eventi di qualità con grandi ospiti e un'attenzione particolare alla valorizzazione del territorio. La kermesse, per la direzione artistica della sua ideatrice, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, e quella musicale del maestro Lorenzo Porzio, prosegue a Narni, venerdì 29 luglio alle 21.30 con il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato 30 sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola, vincitore del concorso Olimpiadi della musica 2019, accompagnato dall'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Gran finale domenica 31 luglio con il concerto di chiusura di questa edizione 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio e formata da tutti i partecipanti ai corsi e dai loro insegnanti. Durante tutto il festival, in parallelo agli spettacoli, infatti, il programma di didattica ha proposto lezioni, workshop, masterclass e corsi di perfezionamento di alto livello nell'ambito di opera, teatro, danza, strumentale ai quali hanno partecipato 300 allievi provenienti da diverse parti del mondo che hanno avuto modo di studiare ed esibirsi con insegnanti delle più prestigiose scuole e orchestre internazionali. L'ingresso agli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: RsvpNarniaFestival@gmail.com, 366.7228822.

Il Narnia Festival è realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

LA NAZIONE

Umbria



Narni, gran finale in musica con Mozart

Si avvia alla conclusione l'XI edizione del Narnia Festival: stasera alle 21.30 il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival 'Sounds of Brazil'. Sabato sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita 'Flauti e chitarre in concerto', la sala espositiva Caracciolo del Besta Lucia alle 17 'Insieme per la musica' con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola. Gran finale domenica con il concerto 'Forever Mozart' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Venerdì 29 luglio 2022

https://www.lanazione.it/umbria/2022/07/29/narnia-gran-finale-in-musica-con-mozart-17532509

LA NAZIONE UMBRIA

Narni, gran finale in musica con Mozart



Si avvia alla conclusione l’XI edizione del Narnia Festival: stasera alle 21.30 il concerto del dipartimento di musica brasiliana del festival ‘Sounds of Brazil’. Sabato sono invece tre gli appuntamenti in musica: il teatro Manini alle 16 ospita ‘Flauti e chitarre in concerto’, la sala espositiva Caracciolo del Beata Lucia alle 17 ‘Insieme per la musica’ con insegnanti e allievi del festival in concerto e, infine, il San Domenico Auditorium Bortolotti il recital del pianista Ludovico Mammola. Gran finale domenica con il concerto ‘Forever Mozart’ con l’Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

© Riproduzione riservata

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.avinews.it/tema/la-grande-successo-del-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli>



CULTURA

Grande successo per il Narnia Festival: sold out gli spettacoli

Apprezzamento del pubblico e soddisfazione per il direttore artistico Cristiana Pegoraro. Proposti 55 eventi e raddoppiate le presenze ai programmi di didattica



(AVInews) - Narni, 2 ago. - Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare "la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia" come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi

del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.

Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del corno Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuoi' fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. "Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza - ha commentato Cristiana Pegoraro -, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì".

Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. "Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti - ha rivelato Cristiana Pegoraro - e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio". "Chiusa con soddisfazione questa edizione - ha concluso Cristiana Pegoraro -, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni".

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Carla Adamo

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli/>



• **CULTURA e EVENTI** | **IN EVIDENZA**

Grande successo per il Narnia Festival: sold out gli spettacoli



Apprezzamento del pubblico e soddisfazione per il direttore artistico Cristiana Pegoraro. Proposti 55 eventi e raddoppiate le presenze ai programmi di didattica

Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare "la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia" come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.

Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del corno Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuoi fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing.

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.lavocedeltoritorio.it/index.php/grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli/>

"Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza – ha commentato Cristiana Pegoraro –, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì".

Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera.

"Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio". "Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni".

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.umbria7.it/2022/08/si-chiude-il-narnia-festival-2022-grande-successo-per-un-undicesima-edizione-sempre-sold-out/>



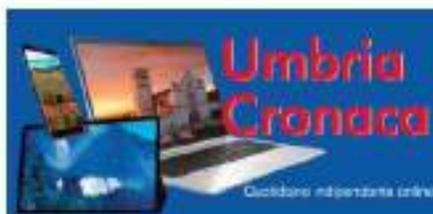
NARNI – Il Narnia Festival ha riscosso anche quest’anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con spettacoli sempre sold out, importanti ospiti nazionali e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Anche per questa undicesima edizione, la kermesse curata dalla direttrice artistica Cristiana Pegoraro è stata un enorme successo, registrando grande partecipazione e “la grande voglia delle persone di tornare a presenziare agli eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia”, come ha ricordato proprio la Pegoraro.

La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d’orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica ha sempre fatto da grande filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista Rai News, Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.

«Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni». Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta da Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/08/02/grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli/>



CRONACA

Grande successo per il Narnia Festival: sold out gli spettacoli



Apprezzamento del pubblico e soddisfazione per il direttore artistico Cristiana Pegoraro. Proposti 55 eventi e raddoppiate le presenze ai programmi di didattica

Narni, 2 agosto 2022 - Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare "la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia" come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro.



La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.umbriacronaca.it/2022/08/02/grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli/>

giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.



Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del comò Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuoi fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. "Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza – ha commentato Cristiana Pegoraro –, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cistemino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì".

Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. "Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio". "Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni".

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.umbriainforma.it/2022/08/02/grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli/>



Grande successo per il Narnia Festival: sold out gli spettacoli



Apprezzamento del pubblico e soddisfazione per il direttore artistico Cristiana Pegoraro. Proposti 55 eventi e raddoppiate le presenze ai programmi di didattica

Narni, 2 ago. – Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare “la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia” come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito. Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del corno Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuoi' fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. “Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza – ha commentato Cristiana Pegoraro –, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erosi”. Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. “Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio”. “Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni”.

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli-18195/>

UMBRIA dal 2004 JOURNAL

Grande successo per il Narnia Festival, sold out gli spettacoli



Grande successo per il Narnia Festival, sold out gli spettacoli

Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare “la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia” come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito. Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto ‘Fantasia italiana’ che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; ‘Donne di cuori’ con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; ‘Da Gershwin ai Beatles’ davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del corno Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento ‘Tu vuo’ fa’ l'Americano’ di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. “Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza – ha commentato Cristiana Pegoraro –, come ‘Jazz al tramonto’ al vicolo Belvedere, ‘Due vite su un pentagramma’ dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì”. Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. “Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio”. “Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni”. Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Martedì 2 agosto 2022

<https://www.umbrialeft.it/2022/08/02/grande-successo-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli>

UmbriaLeft.it

• [Cultura](#) By [Avi News](#)

Grande successo per il Narnia Festival: sold out gli spettacoli



(AVInews) - Narni, 2 ago. - Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare "la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia" come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana

Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.

Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del corno Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuoi' fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? 5et e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. "Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza - ha commentato Cristiana Pegoraro -, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì".

Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. "Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti - ha rivelato Cristiana Pegoraro - e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio". "Chiusa con soddisfazione questa edizione - ha concluso Cristiana Pegoraro -, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni".

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Martedì 2 agosto 2022

Grande successo per il Narnia Festival: spettacoli sempre sold out

TERNI IN RETE



Grande successo per il Narnia Festival: spettacoli sempre sold out

di [andrea capitoli](#)



55 eventi tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica ha fatto da filo conduttore, importanti i nomi del panorama artistico nazionale che vanno da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio, presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris.

A Luisa Corna (cantante, attrice, presentatrice, autrice, scrittrice) è stato consegnato il Premio Narnia Festival – Leone

d'argento alla carriera.



Anche quest'anno il Narnia Festival ha riscosso un grande apprezzamento, con gli spettacoli sempre sold out, per la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio.

Pure questa undicesima edizione ha fatto registrare “la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, ha evidenziato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro, soprattutto dopo due anni di pandemia”. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito. Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera.

“Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio. Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso – stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni”.



Martedì 2 agosto 2022

<https://umbrianotizieweb.it/cultura/40596-grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli>



Grande successo per il Narnia Festival : Sold out gli spettacoli

Redazione Umbria Notizie Webn [Cultura](#)



Apprezzamento del pubblico e soddisfazione per il direttore artistico Cristiana Pegoraro

Proposti 55 eventi e raddoppiate le presenze ai programmi di didattica

(UNWEB) – Narni, – Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare "la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia" come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.

Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del comico Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuò' fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il Conosci mia cugina? Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. "Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza – ha commentato Cristiana Pegoraro –, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì".

Martedì 2 agosto 2022

<https://umbrianctizieweb.it/cultura/40596-grande-successo-per-il-narnia-festival-sold-out-gli-spettacoli>

Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. "Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio". "Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni".

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Mercoledì 3 agosto 2022

<https://www.ternilife.com/2022/08/03/narnia-festival-grande-voglia-delle-persone-di-partecipare-a-eventi-dal-vivo-dopo-due-anni-di-pandemia/>

TERNI *Life*



Narnia Festival, “Grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, dopo due anni di pandemia”

Ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, importanti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio. Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare “la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia” come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Porzio, ha offerto una ricca proposta di 55 eventi, tra anteprime e cartellone principale, in un melange di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vanzina a Mogol, da Luisa Corna a Debora Caprioglio. Presente anche la campionessa olimpica di nuoto e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quartiere generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito.

Tra gli spettacoli hanno certamente entusiasmato e lasciato il segno quello di apertura con l'omaggio all'Italia del concerto 'Fantasia italiana' che ha visto Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio; 'Donne di cuori' con Luisa Corna, un viaggio musicale in omaggio a grandi interpreti della musica pop italiana; 'Da Gershwin ai Beatles' davanti alla Fontana dello Zodiaco, a Terni, recentemente restaurata, in cui si sono esibiti Cristiana Pegoraro al pianoforte, le star internazionali della tromba Andrea Tofanelli e del corno Giovanni Hoffer e l'orchestra di ottoni e percussioni abBRASSh diretta dal maestro Porzio, e la grande serata dedicata allo swing con l'evento 'Tu vuoi fa' l'Americano' di cui sono stati protagonisti il

Mercoledì 3 agosto 2022

<https://www.tamilife.com/2022/08/03/narnia-festival-grande-voglia-delle-persone-di-partecipare-a-eventi-dal-vivo-dopo-due-anni-di-pandemia/>

Conosci mia cugina? Set e i ballerini di The Sunny Side of the Swing. "Il cartellone ha ospitato anche eventi esclusivi in location intime di rara bellezza – ha commentato Cristiana Pegoraro –, come 'Jazz al tramonto' al vicolo Belvedere, 'Due vite su un pentagramma' dedicato ai diari di Clara e Robert Schumann che ha visto Debora Caprioglio e Germano Rubbi esibirsi nella sala espositiva del Beata Lucia e poi una degustazione nella terrazza dei Plenaristi, e i concerti davanti alla Pala del Ghirlandaio (di Zeneba Bowers e Matt Walker il primo e di Giovanni Cisternino e Laura Cipriano il secondo) con visita privata al Museo Erolì".

Di grande successo anche i programmi di didattica, che la Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e USA. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno partecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'anteprima Narnia Festival Opera. "Molte più famiglie, rispetto alle passate edizioni, hanno accompagnato gli studenti – ha rivelato Cristiana Pegoraro – e questo ha generato un importante indotto turistico, confermando il Narnia Festival anche come strumento di promozione del territorio". "Chiusa con soddisfazione questa edizione – ha concluso Cristiana Pegoraro –, stiamo già pensando a una nuova stagione del Narnia Festival con cui regalare al nostro pubblico tante grandi emozioni".

Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele, oltre che della Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni.

Foto: Avinews ©

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni Bilancio positivo per la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro che ha proposto ben 55 eventi Narnia Festival in archivio con seimila spettatori

Narni

■ Cinquantacinque eventi che hanno coinvolto circa 6 mila spettatori: ha riscosso anche quest'anno un grande apprezzamento da parte del pubblico, con gli spettacoli sempre sold out, ingentiti ospiti e la sua capacità di mettere insieme la qualità della proposta artistica e la promozione del territorio.

Undicesima edizione

Spettacoli sempre sold out, veicolo di promozione del territorio

Il Narnia Festival, anche per questa undicesima edizione, è stato un successo e ha fatto registrare "la grande voglia delle persone di partecipare a eventi dal vivo, soprattutto dopo due anni di pandemia" come ha ricordato l'ideatrice e direttore artistico della kermesse Cristiana Pegoraro. La manifestazione, che vede anche la direzione musicale del direttore d'orchestra e compositore Lorenzo Paozani, ha

offerto una ricca proposta di eventi, tra anteprime e la collana principale, in un mix di arti e forme espressive in cui la musica fa da filo conduttore. Importanti i nomi del panorama artistico nazionale che hanno calcato il palco del Narnia Festival: da Enrico Vautova a Moggi, da Luisa Curia a Deborah Caprioglio. Passano anche la conduttrice-simplicia di teatro e giornalista RaiNews Novella Calligaris. Quotidiano generale come sempre è stata Narni con le sue location diffuse, ma il festival ha fatto tappa anche a Terni, Amelia e San Vito. Di

grande successo anche i programmi di didattica, che lo Narnia Arts Academy propone in parallelo al festival, con presenze internazionali da Paesi come Germania, Giappone, Norvegia, Serbia, Polonia e Usa. I programmi hanno visto raddoppiare i numeri delle presenze rispetto alle passate edizioni, in particolare quello di danza e quello di opera, l'International Vocal Arts Program, a cui hanno par-



Direttrice artistica e direttore musicale Al centro Cristiana Pegoraro e il M° Lorenzo Paozani.

tecipato 55 cantanti provenienti da 27 stati americani che poi hanno avuto la possibilità di esibirsi durante l'antprima Narnia Festival Opera. Il Narnia Festival è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cultura e Arte, braccio operativo della Fondazione

Terzo Milano-Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Ettore M. Emanuele, oltre che della Fondazione Casa di Riposo di Terni e Narni. L'appuntamento è per l'anno prossimo, con tante nuove sorprese.

C.R.

SERVIZI TV

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [4-10 luglio 2022]

Lo spot ***Narnia Festival*** è in onda nelle nostre trasmissioni **Umbria Week** e **Umbria Seven**

La nuova puntata settimanale di **Umbria News** è **online**, a partire da ogni lunedì, sulla pagina Facebook

<https://www.facebook.com/UmbriaNews/>, sul canale YouTube

<https://www.youtube.com/user/AviNews> e sul sito

<http://www.avinews.it/>

Orari e canali **TV** di seguito

	Canale Dtt	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
Reteaole Umbria Seven	11	22.00	00.15	00.15 – 22.30		00.00 – 18.15	21.40	10.30
Trg Umbria Week	13		21.10	13.00			19.30 – 23.30	00.00
Umbria più Tv Umbria News	14		19.00 – 20.00					
ETv Umbria Umbria News	19		22.45	21.30	21.30	23.15		

N.B. Gli orari potrebbero subire variazioni.

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [4-10 luglio 2022]

Lo spot ***Narnia Festival*** è in onda nelle nostre trasmissioni **Umbria Week** e **Umbria Seven**

La nuova puntata settimanale di **Umbria News** è **online**, a partire da ogni lunedì, sulla pagina Facebook

<https://www.facebook.com/UmbriaNews/>, sul canale YouTube <https://www.youtube.com/user/AviNews> e sul sito <http://www.avinews.it/>

Orari e canali **TV** di seguito

	Canale Dtt	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
Retesole Umbria Seven	11	22.00	00.15	00.15 – 22.30		00.00 – 18.15	21.40	10.30
Trg Umbria Week	13		21.10	13.00			19.30 – 23.30	00.00
Umbria più Tv Umbria News	14		19.00 – 20.00					
ETV Umbria Umbria News	19		22.45	21.30	21.30	23.15		

N.B. Gli orari potrebbero subire variazioni

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [8 - 14 agosto 2022]

I servizi in onda nelle nostre trasmissioni:

Narnia festival // Sold out anche la undicesima edizione

La nuova puntata settimanale di **Umbria News** è **online**, a partire da ogni lunedì, sulla pagina Facebook

<https://www.facebook.com/UmbriaNews/>, sul canale YouTube

<https://www.youtube.com/user/AviNews> e sul sito

<http://www.avinews.it/>

Orari e canali TV di seguito

	Canale Dtt	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
Reteaole Umbria Seven	11	22.00	00.15	00.15 – 22.30		00.00 – 18.15	21.40	10.30
Trg Umbria Week	13		21.10	13.00			19.30 – 23.30	00.00
Umbria più Tv Umbria News	14		19.00 – 20.00					
ETV Umbria Umbria News	19		22.45	21.30	21.30	23.15		

N.B. Gli orari potrebbero subire variazioni.

Servizi TV - link youtube

Narnia Festival 2022 // Narnia Festival pronto: con la XI edizione "solo grandi emozioni

[UMBRIA NEWS]

- <https://www.youtube.com/watch?v=TCqJwnoo6Jk>

Danza, swing e promozione del territorio negli eventi del Narnia Festival 2022 [UMBRIA NEWS]

- https://youtu.be/PhkNqx_W9_M

Narnia Festival // Sold out anche la undicesima edizione [UMBRIA NEWS]

- <https://youtu.be/hk0o6ZaxXKQ>

Narnia Festival 2022 [SPOT]

<https://www.youtube.com/watch?v=lzOOevRVCl8>