

narnia festival

dal 18 al 30 LUGLIO 2023

Direzione artistica **CRISTIANA PEGORARO**
Direzione musicale **LORENZO PORZIO**

NARNI, TERNI, AMELIA

Concerti
Spettacoli
Mostre
Percorsi d'arte
Visite guidate
Attività culturali
Itinerari
enogastronomici

www.narniafestival.com



con il patrocinio



Presidenza del Consiglio dei Ministri



Ministry of Foreign Affairs
and International Cooperation



Regione Umbria
Assemblea legislativa



Provincia di Terni



Comune di Narni



Comune di Amelia



Diocesi di Terni - Narni - Amelia

con il contributo



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TERNI E NARNI



CAMERA DI COMMERCIO
DELL'UMBRIA

Rassegna stampa

Ufficio stampa



Venerdì 30 giugno 2023

<http://www.avinews.it/articoli/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani>



CULTURA

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

(AVInews) – Narni, 30 giu. – Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo

Porzio. Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Carla Adamo

Venerdì 30 giugno 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/06/30/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.



Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Venerdì 30 giugno 2023

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2023/06/30/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>



Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana

Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrigiani ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Venerdì 30 giugno 2023

<https://giornaledellumbria.com/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>

Il Giornale dell'Umbria

Informazione libera al servizio del lettore

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a

Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.



Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale

dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Venerdì 30 giugno 2023

<https://giornaledellumbria.com/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>



Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 –

RsvpNarniaFestival@gmail.com

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>



• **CULTURA e EVENTI** **IN EVIDENZA**

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico

che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio. Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. ***L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York***, sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio). Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>

arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. ***"Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica"***. La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.lettera63.it/2023/06/30/media-valle-tour-presentato-il-viaggio-multisensoriale-tra-le-eccellenze-dellumbria/>



Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani

Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro



Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.

Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella

sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. “L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York”, sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera ‘Hänsel & Gretel’ di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto ‘Dall'America con amore-La musica del cuore’ che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni ‘Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo’, a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento ‘Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven’ che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà ‘La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei ‘camini delle fate’ di Göreme’. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, ‘Medea’ di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini ‘Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical’ con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran gala operistico ‘A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet’, accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà ‘Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti’, poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. “Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica”. La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>

QuotidianodellUmbria.it

MUSICA

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.



Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel

mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).



Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>

DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrignani ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Venerdì 30 giugno 2023

<https://tuttoggi.info/torna-il-narnia-festival-opera-100-artisti-americani-in-umbria/763825/#:~:text=Condividi%20su%3A,Arts%20Program%20da%20Cristiana%20Pegoraro.>



IL QUOTIDIANO ON LINE DELL'UMBRIA

Torna il Narnia Festival Opera: 100 artisti americani in Umbria

[Marco Menta](#) |

Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro.

Torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico, anteprima del Narnia Festival, insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica.

Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. *“L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York”*. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke, a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni.

Le fiabe al centro del Narnia Festival Opera: il programma

Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino, a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore'. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci, ad Amelia, con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven', con gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti, e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei camini delle fate di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Sabato 8 luglio, ancora, alle 21.30, al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical', con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini.

Si chiude sabato 15 luglio: alle 12, presso la Sala Misciano del Manini di Narni 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti'. La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival.

Venerdì 30 giugno 2023

<https://tuttoggi.info/torna-il-narnia-festival-opera-100-artisti-americani-in-umbria/763825/#:~:text=Condividi%20su%3A,Arts%20Program%20da%20Cristiana%20Pegoraro.>

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/06/30/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>



Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia. Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Narni, 30 giu. – Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio. Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio). Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-II tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com.

Venerdì 30 giugno 2023

<http://umbrialeft.it/notizie/torna-narnia-festival-opera-umbria-100-artisti-americani>

UmbriaLeft.it

• **Cultura** By **Avi News**

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



(AVInews) – Narni, 30 giu. – Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio. Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio). Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.umbriasettegiorni.it/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>



CULTURA MUSICA

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Anteprima del Narnia Festival in scena dal 5 al 15 luglio tra Terni, Narni e Amelia.

Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.



Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro,

ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Venerdì 30 giugno 2023

<https://www.umbriasettegiorni.it/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani/>



Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Primo luglio 2023

<https://it.italy24.press/local/493947.html>



100 artisti americani in Umbria – .



Torna Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato alla lirica e al canto lirico, anteprima del Narnia Festival, premiato quest'anno con l'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica.

Al Narnia Festival Opera parteciperanno 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program di Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi Thematic in America continua così la sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia.

“Il programma internazionale di arti vocali del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le produzioni operistiche più acclamate in collaborazione con famosi teatri di New York”. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera di Humperdicke 'Hänsel & Gretel', a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con la Narnia Festival Orchestra diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni .

Le fiabe al centro del Narnia Festival Opera: il programma

Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino, a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore – La musica del cuore'. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle ore 19 presso il Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano – Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si proseguirà venerdì 7 luglio alle ore 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrigliani, ad Amelia, con l'evento 'Mi ricordo che... I diari di Ludwig van Beethoven', con gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle ore 18, 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei camini delle fate di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa rievoca l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta la profonda amicizia nata tra il soprano e il regista durante la lavorazione. Sabato 8 luglio, ancora, alle 21.30, al Teatro Manini 'Favolosamente operistico! – Storie di fiaba dall'opera al musical', con la voce narrante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, dell'opera lirica gala 'Una notte all'Opera – Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnato dalla Narnia Festival Orchestra diretta da Andrea Alessandrini. Chiude sabato 15 luglio: alle 12, nella Sala Misciano del Manini a Narni 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e storie'. La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del festival principale.

Sabato primo luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/eventi/narnia-festival-opera-oltre-100-artisti-americani-umbria-2023.html#:~:text=Al%20Narnia%20Festival%20Opera%20prenderanno,di%20eventi%20tematici%20in%20America>

TERNITODAY

EVENTI NARNI

Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani

Un'importante produzione operistica e un evento dedicato a Callas e Pasolini nel cartellone diretto da Cristiana Pegoraro

Narnia Festival Opera



Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival. Un cartellone che si apre il 5 luglio e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori

americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia.



“L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York”. Le fiabe sono il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera.

Giovedì 13 luglio alle 18, si terrà ‘La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei ‘camini delle fate’ di Göreme’. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, ‘Medea’ di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. “Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica”.

© Riproduzione riservata

CORRIERE DELL'UMBRIA

Cento artisti americani alla kermesse che si snoda tra Terni, Narni e Amelia

Le fiabe filo conduttore del Narnia festival opera

NARNI

■ Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia festival opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava medaglia del presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio. Un cartellone che si apre mercoledì (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena tra Terni, Narni e Amelia fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia festival opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International vocal arts program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International vocal arts program del Narnia festival - ha commentato Cristiana Pegoraro - porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi



Evento
Cento
artisti
americani
in questa
edizione
del Narnia
festival
opera
al via
da mercoledì

teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista.

Progetto di Cristiana Pegoraro
ambasciatrice di San Valentino
nel mondo, di Terni e dell'Umbria

Le fiabe saranno il filo conduttore di questa edizione del Narnia festival opera. "Come sempre - ha ricordato Cristiana Pegoraro -, agli

spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822.

R.C.

Domenica 2 luglio 2023

<https://www.lanazione.it/umbria/cronaca/ce-narnia-festival-opera-eventi-tra-lirica-e-fiabe-2e313780>

LA NAZIONE UMBRIA .IT

C'è Narnia Festival Opera Eventi tra lirica e fiabe

La pianista Cristiana Pegoraro lancia la kermesse. Oltre 100 artisti americani



C'è Narnia Festival Opera Eventi tra lirica e fiabe

Con il filo conduttore delle fiabe torna il "Narnia Festival Opera", tradizionale anteprima dedicata all'opera e al canto lirico del "Narnia Festival", entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con direzione musicale di Lorenzo Porzio. Il cartellone si

apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e va scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al festival principale, dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera parteciperanno 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program. "Ogni anno – racconta Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino, di Terni e dell'Umbria nel mondo – porta in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York". Ci sarà così il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera "Hansel & Gretel" di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, venerdì 14 al Manini di Narni, in replica sabato 15. Il Narnia Festival Opera si apre mercoledì alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto "Dall'America con amore - La musica del cuore" con la Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, il 6 si terrà un incontro sul tenore Alvinio Misciano, il 7 a Palazzo Petrignani di Amelia si terrà "Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven" con gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti insieme alla pianista. E ancora sabato 8 si torna al Teatro di Narni con "Favolosamente lirica !-Storie fiabesche dall'opera al musical" con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico "A Night at the Opera- Le più belle arie da Mozart a Bizet".

LA NAZIONE

Umbria

C'è Narnia Festival Opera Eventi tra lirica e fiabe

La pianista Cristiana Pegoraro lancia la kermesse. Oltre 100 artisti americani

Con il filo conduttore delle fiabe torna il "Narnia Festival Opera", tradizionale anteprima dedicata all'opera e al canto lirico del "Narnia Festival", entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con direzione musicale di Lorenzo Porzio. Il cartellone si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e va scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al festival principale, dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera parteciperanno 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program. «Ogni anno - racconta Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino, di Terni e dell'Umbria nel mondo - porta in Umbria le



più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York». Ci sarà così il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera "Hansel & Gretel" di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, venerdì 14 al Manini di Narni, in replica sabato 15..

Il Narnia Festival Opera si apre mercoledì alle 21.30, nella Basili-

ca di San Valentino a Terni, con il concerto "Dall'America con amore - La musica del cuore" con la Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, il 6 si terrà un incontro sul tenore Alvinio Misciano, il 7 a Palazzo Petrucci di Amelia si terrà "Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven" con gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti insieme alla pianista. E ancora sabato 8 si torna al Teatro di Narni con "Favolosamente lirica! - Storie fiabesche dall'opera al musical" con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico "A Night at the Opera - Le più belle arie da Mozart a Bizet".

Domenica 2 luglio 2023

<https://umbria7.it/2023/07/con-narnia-opera-arrivano-100-artisti-americani/>



EVENTI & CULTURA

Con Narnia Opera arrivano in Umbria 100 artisti americani

L'ambasciatrice di San Valentino nel mondo, la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, inserisce nel cartellone anche un evento dedicato a Callas e Pasolini

NARNI – Torna Narnia Festival Opera, programma vocale dedicato al canto lirico ideato dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale di Lorenzo Porzio. Dal 5 luglio (data di inizio delle masterclass del Narnia Festival) al 15. Di fatto un' Anteprima Festival in calendario dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program ideato dalla stessa da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, che dopo aver organizzato una serie di eventi in America prosegue nella sua attività di promozione del santo e del territorio.

«L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – spiega Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York». L'edizione 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera Hänsel & Gretel di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).



Le fiabe sono il filo conduttore di questa edizione del Narnia Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program

diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrignani ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di

Domenica 2 luglio 2023

<https://umbria7.it/2023/07/con-narnia-opera-arrivano-100-artisti-americani/>

Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al numero di telefono 366 7228822.

Domenica 2 luglio 2023

<https://www.umbria24.it/cultura/narnia-festival-opera-pronti-via-con-un-concerto-a-terni-fiabe-al-centro-dellincanto/>



Narnia festival opera pronti via con un concerto a Terni, fiabe al centro dell'incanto

International Vocal Arts Program: con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio 100 artisti americani tra cantanti, musicisti e compositori

by **Marta Rosati**



Cristiana Pegoraro al suo Narnia Festival

Le fiabe sono il filo conduttore di Narnia Festival Opera edizione 2023. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del Presidente della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.

Opera Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Domenica 2 luglio 2023

<https://www.umbria24.it/cultura/narnia-festival-opera-pronti-via-con-un-concerto-a-terni-fiabe-al-centro-dellincanto/>

Pegoraro e Porzio Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza.

Narni in musica Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 –

RsvpNarniaFestival@gmail.com

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it

Pegoraro inaugura Narnia Opera alla basilica di San Valentino

IL FESTIVAL

Il sipario dell'Anteprima Narnia Festival si apre a Terni nella basilica di San Valentino mercoledì (ore 21.30). E non è un caso. Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico dell'immancabile appuntamento estivo, è anche l'ambasciatrice di San Valentino nel mondo. Così Narnia Opera, il programma vocale dedicato al canto lirico che fa da anteprima al festival vero e proprio, parte da lì. «Sono molto felice di inaugurare Narnia Festival Opera nella mia città natale – spiega la pianista di fama internazionale trapiantata a New York – con un concerto dedicato all'amore in veste non solo di compositrice e direttore artistico della kermesse, ma anche di ambasciatrice di San Valentino nel mon-

do, carica ricevuta il 14 febbraio scorso dal Circolo Culturale Valentini». All'Anteprima (dal 5 al 15 luglio) prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program. Dopo il concerto di apertura, Narnia Opera si sposta a Palazzo dei Priori a Narni per l'incontro culturale su Alvinio Misciano, il tenore che da Narni conquistò il mondo. Si prosegue venerdì 7 luglio (alle ore 21) nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci ad Amelia con l'evento "Io mi ricordo che... I diari di Ludwig van Beethoven" che vedrà in scena gli attori Edoardo Gero e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Sempre ad Amelia, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà "La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei camini



Cristiana Pegoraro

delle fate". Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, "Medea" di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione (evento che riceve il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza). Al teatro Manini, Narnia Opera arriva sabato 8 luglio (alle 21.30). Sul palco "Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al

musical" con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 12 luglio alle 21, nella chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran gala operistico "A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet", accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Le anteprime si chiudono sabato 15 luglio: alle ore 12 la Sala Misciano del Manini di Narni aprirà alle "Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti", e alla 21, sempre al teatro Manini, ci sarà la replica dell'opera. «Come sempre – ha ricordato Pegoraro – agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori».

Aurora Provantini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**ALL'ANTEPRIMA
DAL 5 AL 15
PRENDERANNO PARTE
100 CANTANTI,
MUSICISTI E COMPOSITORI
AMERICANI**

Lunedì 3 luglio 2023

<https://terninrete.it/notizie-di-terni-torna-narnia-festival-opera-con-100-artisti-americani/>

TERNI IN RETE



Torna Narnia Festival Opera con 100 artisti americani

di Redazione



Torna il Narnia Festival Opera, programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo Porzio.

Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio.

Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di San Valentino nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia.

“L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York”, sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento contemporaneo dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio).

Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La musica del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice.

Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrignani ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che... I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro.

Lunedì 3 luglio 2023

<https://terninrete.it/notizie-di-terni-torna-narnia-festival-opera-con-100-artisti-americani/>

Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della profonda amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza.

Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i cantanti dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera.

"Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro – agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica".

La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al **366 7228822** –

RsvpNarniaFestival@gmail.com

Lunedì 3 luglio 2023

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/torna-narnia-festival-opera-in-umbria-100-artisti-americani-515350/>



Torna Narnia Festival Opera: in Umbria 100 artisti americani



Divenuto ormai un appuntamento molto apprezzato, torna il Narnia Festival Opera, il programma vocale dedicato all'opera e al canto lirico che fa da anteprima al Narnia Festival, quest'ultimo insignito quest'anno dell'ottava Medaglia del **Presidente** della Repubblica, entrambi ideati e diretti dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro e direttore d'orchestra Lorenzo

Porzio. Un cartellone che si apre il 5 luglio (in concomitanza con i corsi di formazione del Narnia Festival) e in scena fino al 15 luglio per poi lasciare il posto al main festival dal 18 al 30 luglio. Al Narnia Festival Opera prenderanno parte 100 cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nel grande progetto vocale dell'International Vocal Arts Program da Cristiana Pegoraro, ambasciatrice di **San Valentino** nel mondo, di Terni e dell'Umbria, che dopo aver organizzato una serie di eventi tematici in America prosegue, così, nella sua attività di promozione del santo e dei luoghi a cui è legata la sua storia. "L'International Vocal Arts Program del Narnia Festival – ha commentato Cristiana Pegoraro – porta ogni anno in Umbria le più acclamate produzioni operistiche in collaborazione con famosi teatri di New York", sempre nel prosieguo di quel legame tra l'America e l'Umbria che contraddistingue l'attività artistica della pianista. In particolare, il 2023 segna il debutto mondiale dell'allestimento **contemporaneo** dell'opera 'Hänsel & Gretel' di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini, in scena venerdì 14 luglio al Teatro Manini di Narni (in replica sabato 15 luglio). Le fiabe sono, dunque, il filo conduttore di questa edizione del Narnia Festival Opera. Il programma si apre mercoledì 5 luglio alle 21.30, nella Basilica di San Valentino a Terni, con il concerto 'Dall'America con amore-La **musica** del cuore' che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte e i cantanti dell'International Vocal Arts Program diretto da Andrea DelGiudice. Dopo l'incontro culturale di giovedì 6 luglio alle 19 al Palazzo dei Priori di Narni 'Alvinio Misciano-Il tenore che da Narni conquistò il mondo', a cura di Marco Piantoni, si prosegue venerdì 7 luglio alle 21 nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrigliani ad Amelia con l'evento 'Io mi ricordo che...

I Diari di Ludwig van Beethoven' che vedrà in scena gli attori Edoardo Siravo e Marco Bonetti e al pianoforte Cristiana Pegoraro. Nella stessa location, giovedì 13 luglio alle 18, si terrà 'La notte di Medea-Pasolini e Maria Callas all'ombra dei 'camini delle fate' di Göreme'. Nel centenario della nascita di Maria Callas, l'iniziativa ricorda l'unico film a cui ha partecipato come protagonista, 'Medea' di Pier Paolo Pasolini, e racconta della **profonda** amicizia nata fra il soprano e il regista durante la lavorazione. Il progetto è di Silvana Cirillo della Sapienza Università di Roma. Parteciperanno importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte. L'evento ha ricevuto il patrocinio della Fondazione Roma Sapienza. Il Narnia Festival Opera ha ancora in cartellone sabato 8 luglio alle 21.30 al Teatro Manini 'Favolosamente lirica!-Storie fiabesche dall'opera al musical' con la voce recitante di Yuri Napoli e i **cantanti** dell'International Vocal Arts Program, protagonisti anche martedì 11 luglio alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico 'A Night at the Opera-Le più belle arie da Mozart a Bizet', accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Si chiude sabato 15 luglio: alle 12 la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà 'Favole sottosopra-Musica, amore e fantasia tra arie e racconti', poi alle 21, sempre al Manini ci sarà la replica dell'opera. "Come sempre – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, agli spettacoli si abbinano visite culturali ed eventi enogastronomici rivolti agli artisti e ai loro accompagnatori che generano un importante indotto, nel segno della scoperta del territorio e della sua valorizzazione turistica". La programmazione del Narnia Festival proseguirà dal 18 al 30 luglio con concerti, spettacoli ed eventi del main festival. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria al 366 7228822 – RsvpNarniaFestival@gmail.com

Lunedì 10 luglio 2023

<http://www.avinews.it/articoli/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica>



CULTURA

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

(AVInews) – Narni, 10 lug. – Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone &

Lunedì 10 luglio 2023

<http://www.avinews.it/articoli/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica>

Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock – Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Carla Adamo

Lunedì 10 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/10/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.



Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la

giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.



La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia

Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il

Lunedì 10 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/10/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi.



Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American

Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere.

Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

Il Giornale dell'Umbria

Informazione libera al servizio del lettore

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main

festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e



diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del

Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà



parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie

di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere.



Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock – Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.



pronta la 12° edizione del grande evento artistico – .



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime, il festival principale andrà in scena dal 18 al 30 luglio a Narni

Arti che si legano al fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena di proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che l'evento sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni ha costruito una propria identità e una figura artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina di artisti e piattaforma multiculturale di respiro internazionale, ha ricevuto anche quest'anno la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma in anteprima dedicato alla lirica e al canto lirico, la rassegna principale si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, all'Auditorium San Domenico Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Verrà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne parleranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). All'evento parteciperà anche la giornalista Safiria Leccese con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio nella Sala Misciano del Teatro Manini. La danza 'esplode' al Narnia Festival con un programma all'avanguardia a cui partecipano oltre 80 danzatori provenienti da tutta Italia e due eventi in cartellone sono dedicati a questa disciplina: giovedì 20 all'Auditorium San Domenico Bortolotti lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in Movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini c'è sarà il gran gala di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio esce anche il 'lato americano' della manifestazione in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 il ciclo di jam session 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al Vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio a grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di San Francesco verrà eseguito a lume di candela il Requiem di Mozart con storie che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 l'Orchestra Tzigana si esibirà presso il Municipio Teatro di Budapest che propone czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel cartellone del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro Comunale Manini: 'Inno all'Amore-Una Storia in Musical' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale degli Imprenditori dei Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' a 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne del cinema storico. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock – Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica sono strumenti di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e al festival principale, sono attivi corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, docenti e artisti provenienti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio è un importante indotto. Inoltre, la sagra da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, instaurando collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>



• **CULTURA e EVENTI** **IN EVIDENZA**

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e

la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

QuotidianodellUmbria.it

MUSICA

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico



Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.



La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi.



Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere.

Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/eventi/concerti/narnia-festival-tutto-pronto-per-la-12esima-edizione.html>

TERNITODAY

CONCERTI NARNI

Narnia Festival: tutto pronto per la 12esima edizione della kermesse artistica

Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio nell'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Ecco il programma

Narnia Festival, foto di repertorio



Tutto pronto per per la dodicesima edizione il Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche

quest'anno ha ricevuto la medaglia del presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi.

Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/eventi/concerti/narnia-festival-tutto-pronto-per-la-12esima-edizione.html>

eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock – Barocco ma non troppo'.

Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

© Riproduzione riservata

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriacronaca.it/2023/07/10/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse/>



CRONACA CULTURA E EVENTI

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse



Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Narni, 10 luglio 2023 – Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio.

Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione.

Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriacronaca.it/2023/07/10/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse/>

La danza sta ‘esplodendo’ al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea ‘Colors of Love-Quadri in movimento’ con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza ‘Omaggio a Bacharach... sulle punte!’ con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi.

Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il ‘lato americano’ della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 ‘Jazz con... gusto’, giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions ‘Jazz sotto le stelle’ con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo ‘Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends’ alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante ‘American Blues & Country... con vista!’ di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere.

Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l’Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L’amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: ‘Ode to Love-A Musical Story’ sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da ‘Romeo e Giulietta’ al ‘Gattopardo’ di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici.

A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto ‘BaRock – Barocco ma non troppo’. Anche quest’anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante.

Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Carla Adamo

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/07/10/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>



Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Narni, 10 lug. – Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini. La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/07/10/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>

ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/musica/narnia-festival-pronta-12esima-edizione-grande-kermesse-artistica-516066/>



Narnia Festival: pronta 12esima edizione grande kermesse artistica

DODICESIMA EDIZIONE DEL FESTIVAL CHE CELEBRA L'ECCELLENZA ARTISTICA E CULTURALE, CON IMPORTANTI PRESENZE GIORNALISTICHE E UNA PROGRAMMAZIONE ECLETTICA CHE COINVOLGE MUSICA CLASSICA, DANZA, JAZZ E MOLTO ALTRO.



Narnia Festival – Il Narnia Festival, un evento che incanta gli animi degli amanti della musica, dell'arte e dello spettacolo, sta per tornare a Narni per la sua dodicesima edizione. Ideato e diretto dalla talentuosa pianista **Cristiana Pegoraro**, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival si svolgerà dal 18 al 30 luglio, promettendo un'esperienza indimenticabile per il pubblico.

Il Narnia Festival ha consolidato la sua reputazione nel corso degli anni, distinguendosi per la sua identità artistica di alto livello e la sua natura multiculturale a portata internazionale. Anche quest'anno, la manifestazione ha ricevuto un prestigioso riconoscimento: la **Medaglia del Presidente della Repubblica**, che ha suggellato il traguardo di otto medaglie collezionate nel corso della sua storia.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/musica/narnia-festival-pronta-12esima-edizione-grande-kermesse-artistica-516066/>

Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il festival si aprirà ufficialmente il 18 luglio, presso il suggestivo San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, con il concerto **“Eroismo e Passione Romantica”**. Durante la serata, il pubblico potrà immergersi nella grande musica e nel repertorio classico con le magnifiche composizioni di Beethoven e Schumann, interpretate dalla stessa Cristiana Pegoraro al pianoforte, accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Una delle caratteristiche peculiari di questa edizione del Narnia Festival è la presenza di importanti figure del giornalismo. In particolare, il 19 luglio presso la Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, si terrà l'evento intitolato **“L'uomo che doveva morire”**, organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Durante la serata, verrà proiettato il documentario realizzato dal giornalista Carmine Foti, seguito da una discussione che vedrà la partecipazione dell'autore stesso, del sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e dei giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). La giornalista Safiria Leccese, invece, presenterà il suo ultimo libro **“La ricchezza del bene”** il 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

La danza, con la sua eleganza e il suo fascino, avrà un ruolo di primo piano al Narnia Festival. Oltre 80 danzatori provenienti da tutta Italia prenderanno parte a un programma di alto perfezionamento. **Saranno presenti due spettacoli dedicati alla disciplina**, che arricchiranno la programmazione del festival: il 20 luglio, presso il San Domenico Auditorium Bortolotti, andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea **“Colors of Love-Quadri in movimento”**, con la Compagnia Excursus/PinDoc, diretta artistica e coreografie di Ricky Bonavita, accompagnato dalle magistrali esecuzioni al pianoforte di Cristiana Pegoraro che spazieranno da Chopin a Debussy. Il 21 luglio, invece, al Teatro Manini, si terrà il gran galà di danza intitolato **“Omaggio a Bacharach... sulle punte!”**, con i danzatori del programma Narnia Dance, diretti da Rosanna Filipponi.

Il Narnia Festival accoglierà anche la suggestiva presenza degli Stati Uniti in una serie di eventi che si terranno tra il 20 e il 28 luglio. Il 19 luglio ci sarà **“Jazz con... gusto”**, mentre il 20, 21 e 22 luglio si svolgeranno le jam sessions **“Jazz sotto le stelle”** con la partecipazione del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Il 24 luglio, presso la Loggia degli Scolopi, lo spettacolo **“Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends”** incanterà il pubblico con le sue suggestive melodie. Infine, il 28 luglio, al vicolo Belvedere, Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) regaleranno emozioni autentiche con lo spettacolo **“American Blues & Country... con vista!”**.

Il Narnia Festival non dimentica le grandi produzioni e presenterà due eventi di grande impatto. **Il 25 luglio, nella Chiesa di San Francesco**, verrà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela, arricchito da racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa celebre composizione. Il 27 luglio, invece, al Teatro Comunale, si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest, proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare.

L'amore troverà il suo spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli indimenticabili al Teatro Comunale Manini. Sabato 29 luglio, la compagnia teatrale Imprenditori di Sogni presenterà lo spettacolo **“Ode to Love – A Musical Story”**, accompagnata dalle incantevoli melodie eseguite al pianoforte da Cristiana Pegoraro. Domenica 30 luglio, l'attenzione si sposterà dai classici di Shakespeare ai grandi film storici con lo spettacolo **“Da ‘Romeo e Giulietta’ al ‘Gattopardo’**”, a cura di Marco Werba.

A chiudere il cartellone del Narnia Festival, domenica 30 luglio, ci sarà il tradizionale concerto al San Domenico, in cui gli studenti e i docenti del festival si esibiranno nel concerto **“BaRock – Barocco ma non troppo”**, regalando al pubblico un'esperienza musicale coinvolgente.

Lunedì 10 luglio 2023

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/musica/narnia-festival-pronta-12esima-edizione-grande-kermesse-artistica-516066/>

Oanche quest'anno, il Narnia Festival si conferma un evento che va oltre la semplice esibizione artistica. Infatti, per l'intero mese, accanto agli eventi di anteprima e al main festival, saranno attivi corsi di alta **formazione che coinvolgeranno oltre 300 studenti** provenienti da diverse parti del mondo, accompagnati dai loro insegnanti e artisti di fama internazionale. Questa sinergia crea un indotto significativo per il territorio, rendendo il festival non solo un'esperienza culturale, ma anche un motore di promozione turistica.

La manifestazione si impegna anche a far scoprire le bellezze del territorio circostante. Saranno organizzate escursioni, degustazioni di prodotti tipici e visite guidate, che permetteranno ai partecipanti di apprezzare le meraviglie paesaggistiche e **culinarie di Narni** e dei suoi dintorni. Inoltre, il Narnia Festival stringe sempre più collaborazioni importanti con le realtà produttive locali, promuovendo il territorio e creando sinergie benefiche per entrambe le parti.

Il Narnia Festival 2023 si presenta dunque come un appuntamento imperdibile per gli amanti della musica, dell'arte e della cultura. Con una programmazione eclettica, che spazia dalla musica classica alla danza, **dal jazz alle grandi produzioni cinematografiche**, l'evento promette di regalare emozioni intense e di lasciare un segno indelebile nel cuore degli spettatori. Perugia si conferma come una città che vive e respira l'arte, e il Narnia Festival è l'occasione perfetta per immergersi nella sua atmosfera magica.

- Martedì 18 luglio, ore 21:30: Concerto "Eroismo e Passione Romantica" Luogo: San Domenico Auditorium Bortolotti, Narni Artista: Cristiana Pegoraro (pianoforte) con Orchestra Europa Musica diretta da Lorenzo Porzio.
- Mercoledì 19 luglio, ore 21:00: Evento "L'uomo che doveva morire" Luogo: Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, Narni Partecipanti: Carmine Foti (giornalista), Lorenzo Lucarelli (sindaco di Narni), Constanze Reuscher (giornalista), Antonio Rocuzzo (giornalista).
- Giovedì 20 luglio, ore 21:30: Spettacolo di danza contemporanea "Colors of Love-Quadri in movimento" e performance pianistica di Cristiana Pegoraro. Luogo: San Domenico Auditorium Bortolotti, Narni Compagnia: Excursus/PinDoc, Ricky Bonavita (direzione artistica e coreografie).
- Venerdì 21 luglio, ore 21:30: Gran galà di danza "Omaggio a Bacharach... sulle punte!" Luogo: Teatro Manini, Narni Partecipanti: Danzatori del programma Narnia Dance, diretto da Rosanna Filipponi.
- Martedì 25 luglio, ore 21:30: Esecuzione del Requiem di Mozart a lume di candela con racconti sulle sue misteriose composizioni. Luogo: Chiesa di San Francesco, Narni.
- Giovedì 27 luglio, ore 21:30: Concerto dell'Orchestra Tzigana di Budapest, con czardas, danze ungheresi e musica popolare. Luogo: Teatro Comunale, Narni.
- Sabato 29 luglio, ore 21:30: Spettacolo "Ode to Love – A Musical Story" con la compagnia teatrale Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Luogo: Teatro Comunale Manini, Narni.
- Domenica 30 luglio, ore 21:30: Spettacolo "Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo'" di Marco Werba, dedicato alle colonne sonore dei film storici. Luogo: Teatro Comunale Manini, Narni.
- Domenica 30 luglio (evento di chiusura), orario da confermare: Concerto "BaRock – Barocco ma non troppo" con studenti e docenti del Narnia Festival. Luogo: San Domenico, Narni.

Lunedì 10 luglio 2023

<http://umbrialeft.it/notizie/narnia-festival-pronta-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica>

UmbriaLeft.it

• **Cultura** By **Avi News**

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



(AVInews) – Narni, 10 lug. – Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della

Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini. La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Carla Adamo

Martedì 11 luglio 2023

<https://www.umbriasettegiorni.it/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>



• **MUSICA**

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica

VIII Medaglia del Presidente della Repubblica per l'evento ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Dopo le anteprime va in scena il main festival dal 18 al 30 luglio a Narni

Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.



Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.



La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi.

Martedì 11 luglio 2023

<https://www.umbriasettegiorni.it/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>



Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con

vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Amelia

Mozart e Bizet alla chiesa di San Francesco

■ AMELIA - Nuovo appuntamento con il cartellone del Narnia Festiva, che stasera (ore 21) propone un concerto all'interno della chiesa di San Francesco. Si tratta di "A night at the Opera - Le più belle arie di Mozart e Bizet" che vedrà esibirsi i cantanti dell'International Vocals Arts Program e l'orchestra del Narnia Festival.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it

Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre al San Domenico Auditorium Bortolotti con un il concerto "Eroismo e Passione Romantica"

"Narnia Festival", su il sipario con Beethoven e Schumann

Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto "Eroismo e Passione Romantica", su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento "L'uomo che doveva morire" organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). Anche la giornalista Safira Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro "La ricchezza



del bene" sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

La danza sta "esplodendo" al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea "Colors of Love-Quadri in movimento" con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran gala di danza "Omaggio a Bacharach... sulle punte!" con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il "lato americano" della kermesse in una serie di appuntamenti:



A sinistra Cristiana Pegoraro ideatrice e anima del Narnia Festival. Sopra l'auditorium San Domenico di Narni

mercoledì 19 "Jazz con... gusto", giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions "Jazz sotto le stelle" con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo "Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends" alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante "American Blues & Country... con vista!" di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di San Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: "Ode to Love-A Musical Story" sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da Romeo e Giulietta al "Gattopardo" di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival a del territorio.

Claudia Sensi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA NAZIONE

Umbria

NARNIA OPERA FESTIVAL

"A Night at the Opera" con i cantanti americani La kermesse di Cristiana Pegoraro ad Amelia

Nuovi spettacoli per il "Narnia Festival Opera", kermesse che la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro dedica all'opera e al canto lirico per la tradizionale anteprima del "Narnia Festival", dal 18 luglio. I cantanti americani dell'International Vocal Arts Program sono protagonisti stasera alle 21, nella Chiesa di San Francesco ad Amelia, del gran galà operistico "A Night at the Opera", con le

più belle arie da Mozart a Bizet accompagnati dall'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini. Giovedì alle 18, Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrucci di Amelia, si prosegue con l'incontro "La notte di Medea" sulla profonda amicizia tra Maria Callas e Pier Paolo Pasolini in un progetto di Silvana Cirillo della Sapienza di Roma con importanti relatori e Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Martedì 11 luglio 2023

<https://www.umbria24.it/noise24/musica-artisti-e-spettacoli-torna-il-narnia-festival/>



[NARNI/AMELIA](#), [NOISE24](#)

Musica, artisti e spettacoli: torna il 'Narnia festival'

Dal 18 al 30 luglio a Narni va in scena l'evento diretto e ideato da Cristiana Pegoraro: il programma



Musica, artisti e spettacoli a Narni tra proposte d'eccellenza e un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il 'Narnia festival', ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio. Appuntamento dal 18 al 30 luglio.

'Narnia festival' Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

Danza e musica La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e

Martedì 11 luglio 2023

<https://www.umbria24.it/noise24/musica-artisti-e-spettacoli-torna-il-narnia-festival/>

venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock – Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Mercoledì 12 luglio 2023

<https://www.teleambiente.it/umbria-dal-18-al-30-luglio-a-narni-tr-musica-e-cultura-con-il-narnia-festival/>



- **EVENTI UMBRIA VIDEO**

Umbria, dal 18 al 30 Luglio, a Narni (Tr) musica e cultura con il 'Narnia Festival'

Di [Alessandro Cavalieri](#)

Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica. Dopo le anteprime va in scena il main festival a Narni con tanti eventi.



In [Umbria](#), a [Narni](#) (Tr) è tutto pronto per la dodicesima edizione del [Narnia Festival](#).

La kermesse dall'alto profilo artistico e culturale, ideata e diretta dalla pianista [Cristiana Pegoraro](#), con la direzione musicale del direttore d'orchestra [Lorenzo Porzio](#), è in programma dal 18 al 30 luglio.

Il **festival**, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica di **altissimo livello**, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del [Presidente della Repubblica](#).

Il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico, Auditorium Bortolotti di Narni.

Nella circostanza **Cristiana Pegoraro** al **pianoforte**, accompagnata dall'**Orchestra Europa Musica** diretta dal maestro **Lorenzo Porzio** propone **'Eroismo e Passione Romantica'**, su musiche di **Beethoven** e **Schumann**. Quest'anno al festival ci saranno anche importanti presenze del giornalismo.

Il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di **Palazzo dei Priori**, per l'evento **'L'uomo che doveva morire'** organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di [Paolo Borsellino](#), sarà proiettato il documentario del giornalista **Carmine Foti**.

Ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni [Lorenzo Lucarelli](#) e i giornalisti **Constanze Reuscher** (Propaganda Live) e **Antonio Roccuzzo** (LA7).

Prenderà parte alla kermesse anche la giornalista **Safiria Leccese** con la presentazione del suo ultimo libro **'La ricchezza del bene'**.

L'appuntamento è per sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

Programma dedicato alla **danza**

E poi anche un ricco programma dedicato alla danza, con 80 ballerini provenienti da tutta Italia.

A questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone.

Giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti e venerdì 21 alle 21.30 al **teatro Manini** con il gran galà di danza **'Omaggio a Bacharach... sulle punte!'**.

Tra il 20 e il 28 luglio sono invece in programma una serie di appuntamenti dedicati al 'lato americano' della kermesse.

Mercoledì 12 luglio 2023

<https://www.teleambiente.it/umbria-dal-18-al-30-luglio-a-narni-tr-musica-e-cultura-con-il-narnia-festival/>

Giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions '**Jazz sotto le stelle**' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Lunedì 24 spazio allo spettacolo '**Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends**' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 all' '**American Blues & Country... con vista!**'

al vicolo Belvedere.

A seguire.

Martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il **Requiem di Mozart** a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'**Orchestra Tzigana di Budapest**.

Anche l'**amore** trova spazio al **Narnia Festival** con due spettacoli al Teatro comunale Manini.

Sabato 29 luglio, sarà la volta della compagnia teatrale di '**Imprenditori di Sogni**' e **Cristiana Pegoraro** al pianoforte.

Domenica 30 luglio, va in scena Da '**Romeo e Giulietta**' al '**Gattopardo**' di Marco Werba dedicato alle colonne sonore di film storici.

Il cartellone si chiude domenica 30 luglio con il tradizionale concerto al **San Domenico** con studenti e docenti del **Narnia Festival** che si esibiranno in '**BaRock – Barocco ma non troppo**'.

Non solo spettacoli, ma anche promozione territoriale

Per un intero mese, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti da tutto il mondo.

Il festival sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del **territorio**, con escursioni, **degustazioni di prodotti tipici** e visite guidate.

Un'occasione importante di valorizzazione del comprensorio.

Mercoledì 12 luglio 2023

<https://www.ternilife.com/2023/07/12/narnia-festival-pronta-la-12esima-edizione-della-grande-kermesse-artistica/>



Narnia Festival: pronta la 12esima edizione della grande kermesse artistica



Arti che si legano sul fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena con proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che la manifestazione sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio. Il festival, che negli anni si è costruito una sua identità e una cifra artistica

di altissimo livello e che si è proposto come fucina per gli artisti e piattaforma multiculturale di taglio internazionale, anche quest'anno ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma d'anteprima dedicato all'opera e al canto lirico, il main festival si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà al pianoforte Cristiana Pegoraro accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). Anche la giornalista Safiria Leccese prenderà parte alla kermesse con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio alla Sala Misciano del Teatro Manini.

La danza sta 'esplodendo' al Narnia Festival con un programma di alto perfezionamento al quale partecipano oltre 80 danzatori da tutta Italia e a questa disciplina sono dedicati due eventi del cartellone: giovedì 20 al San Domenico Auditorium Bortolotti andrà in scena lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Tra il 20 e il 28 luglio viene fuori anche il 'lato americano' della kermesse in una serie di appuntamenti: mercoledì 19 'Jazz con... gusto', giovedì 20, venerdì 21 e sabato 22 la serie di jam sessions 'Jazz sotto le stelle' con il Dipartimento di Jazz del Narnia Festival, lunedì 24 nello spettacolo 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' alla Loggia degli Scolopi, e venerdì 28 durante 'American Blues & Country... con vista!' di Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce) al vicolo Belvedere. Altri due eventi danno spazio alle grandi produzioni: martedì 25 luglio nella Chiesa di san Francesco sarà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione, e giovedì 27 al Teatro comunale si esibirà l'Orchestra Tzigana di Budapest proponendo czardas, danze ungheresi e musica popolare. L'amore trova spazio nel programma del Narnia Festival con due spettacoli al Teatro comunale Manini: 'Ode to Love-A Musical Story' sabato 29 luglio, con la compagnia teatrale di Imprenditori di Sogni e Cristiana Pegoraro al pianoforte, e, domenica 30 luglio, Da 'Romeo e Giulietta' al 'Gattopardo' di Marco Werba dedicato alle colonne di film storici. A chiudere il cartellone, domenica 30 luglio, il tradizionale concerto al San Domenico con studenti e docenti del Narnia Festival che si esibiranno nel concerto 'BaRock - Barocco ma non troppo'. Anche quest'anno al Narnia Festival la cultura e la musica si fanno strumento di promozione del territorio. Per un intero mese, infatti, accanto agli eventi di anteprima e del main festival, sono attivi i corsi di alta formazione che vedono la presenza di oltre 300 studenti con i loro accompagnatori, di docenti e artisti da diverse parti del mondo e questo crea per il territorio un indotto importante. Il festival, peraltro, da sempre propone anche attività esperienziali alla scoperta del territorio, con escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate, stringendo collaborazioni sempre più importanti con le realtà produttive del territorio.

Mercoledì 12 luglio 2023

<https://umbria7.it/2023/07/musica-arte-e-bellezza-torna-il-narnia-festival-si-comincia-il-18-luglio/>



ATTUALITÀ

Musica, arte e bellezza, torna il Narnia festival: si comincia il 18 luglio

Artisti, giornalisti e danzatori, un festival che fa opinione. Il programma

M.L.S.



NARNI (Terni) – Arti che si legano al fil rouge della musica, artisti e spettacoli che riempiono la scena di proposte d'eccellenza, un territorio che vive e respira l'emozione e la bellezza che l'evento sa esprimere: torna per la dodicesima edizione il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, in programma a Narni dal 18 al 30 luglio.

Il festival, che negli anni ha costruito una propria identità e una figura artistica di altissimo livello e che si è proposto come fucina di artisti e piattaforma multiculturale di respiro internazionale, ha ricevuto anche quest'anno la medaglia del Presidente della Repubblica, collezionandone così otto, traguardo di grande prestigio per la manifestazione. Dopo un programma in anteprima dedicato alla lirica e al canto lirico, la rassegna principale si apre martedì 18 luglio, alle 21.30, all'auditorium San Domenico Bortolotti di Narni con un omaggio alla grande musica e al repertorio classico nel concerto 'Eroismo e Passione Romantica', su musiche di Beethoven e Schumann, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quest'anno importanti presenze del giornalismo al festival, in particolare il 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, per l'evento 'L'uomo che doveva morire' organizzato in occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino. Verrà proiettato il documentario del giornalista Carmine Foti e ne parleranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). All'evento parteciperà anche la giornalista Safiria Leccese con la presentazione del suo ultimo libro 'La ricchezza del bene' sabato 22 luglio nella Sala Misciano del Teatro Manini. La danza 'esplode' al Narnia Festival con un programma all'avanguardia a cui partecipano oltre 80 danzatori provenienti da tutta Italia e due eventi in cartellone sono dedicati a questa disciplina: giovedì 20 all'Auditorium San Domenico Bortolotti lo spettacolo di danza contemporanea 'Colors of Love-Quadri in Movimento' con la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, e Cristiana Pegoraro al pianoforte con un repertorio da Chopin a Debussy, mentre venerdì 21 alle 21.30 al teatro Manini c'è sarà il gran gala di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it

La pianista Cristiana Pegoraro rivela le scelte e i protagonisti del suo festival

«Sogno in grande e porto l'America nella mia Umbria»



Cristiana Pegoraro mentre suona vicino all'arco di Augusto a Narni

L'INTERVISTA

TERNI Cristiana Pegoraro, la pianista ternana trapiantata a New York, di fatto non ha mai lasciato l'Umbria. Di fatto ha sempre portato il suo territorio con sé: ambasciatrice di San Valentino nel mondo e ideatrice del Narnia Festival (18-30 luglio). Ecco la kermesse compie 12 anni e riceve 8 medaglie del Presidente della Repubblica. Oltre a portare a Narni artisti internazionali che diventano, a loro volta, "ambasciatori" dell'Umbria.

Ci spiega che edizione sarà?

«Sarà una edizione molto ricca di eventi e con una programmazione che spazia tra stili diversi. Avremo molte grandi produzioni: concerti di musica classica con grandi orchestre, giornalisti famosi, tanta danza. Possiamo benissimo dire che la danza sta esplodendo al Narnia Festival. Lo spettacolo di apertura, martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium, è tra quelli che rendono omaggio al repertorio classico: "Erosimo e Passione Romantica" su musiche di Beethoven e Schumann in cui io sarò al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Tra le grandi produzioni il Requiem di Mozart a lume di candela

con racconti che sveleranno i misteri che avvolgono questa composizione».

Come le viene l'idea di dare vita a questo Festival a Narni? «Il festival nasce da una mia intuizione e da un mio sogno, circa 13 anni fa, di unire le mie due culture. La cultura italiana che è quella di nascita, con la cultura americana, che è di adozione. La volontà è stata quella di creare una fucina di artisti sul modello del campus americano in cui si fa lezione e si vive insieme. Per me il centro di Narni è la riproduzione perfetta del campus. Infatti il coinvolgimento è entusiasmante».

Se è vero che lei porta l'Umbria nel mondo è anche vero

che porta sempre più spesso l'America in Umbria. E l'America è stata protagonista del suo concerto di apertura di Anteprima Opera nella basilica di San Valentino. Ce ne parla?

«Il progetto che mi lega a San Valentino e alla promozione del territorio è partito dall'America coinvolgendo 70 mila studenti in un concorso che ha premiato i vincitori con un viaggio nella terra di San Valentino. Quindi sì, poiché la mia attività artistica è legata

all'America metto a disposizione dei progetti di promozione del territorio ternano il mio legame con l'America. Non è un caso che al concerto alla Carnegie Hall di New York in cui l'allora assessore alla cultura Cecconelli mi ha consegnato un riconoscimento per l'impegno a farmi ambasciatrice in tutto il mondo di Terni attraverso la musica, abbia voluto lanciare un video girato nella basilica sulle note di "Colors of Love". Lei oltre ad essere pianista è una compositrice affermata.

E lei ad ogni concerto, accanto al suo amato Piazzolla mette una sua composizione. Ecco, in questa fase della vita cosa preferisce suonare?

«Ammetto di dedicarmi sempre più spesso alla composizione, ma amo mettere sia brani di autori come Beethoven sia pagine scritte da me».

L'edizione del festival che non dimenticherà mai?

«Impossibile dirlo. Me lo ricordo tutte. Ogni edizione è un viaggio meraviglioso e unico. Il Narnia non compra un prodotto, lo crea, quindi c'è quell'unicità che rende indimenticabile ogni edizione».

Aurora Provantini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La pianista Pegoraro con l'abito con cui ha sfilato al corteo della Corsa all'Anello di Narni



Sabato 15 luglio 2023

<http://www.avinews.it/articoli/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival>



Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival

Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni - Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto 'Eroismo e passione romantica'



(AVInews) – Narni, 15 lug. – Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio.

Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann.

Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volti ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Carla Adamo

Sabato 15 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/15/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival



Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni – Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto ‘Eroismo e passione romantica’

Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.



Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Sabato 15 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/15/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>



Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann.



Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Sabato 15 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/15/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>



Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volti ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Sabato 15 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>

Il Giornale dell'Umbria

Informazione libera al servizio del lettore

Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival



*Prende il via la kermesse ideata e diretta da
Cristiana Pegoraro, in scena a Narni – Martedì 18
luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il
concerto 'Eroismo e passione romantica'*

Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio.



Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.



Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!',

evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.



Sabato 15 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann.



Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Sabato 15 luglio 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>



Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival

Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni – Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto 'Eroismo e passione romantica'



Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann.

Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Carla Adamo

LA NAZIONE

Umbria

**L'opera
a Narni**

DEBUTTO MONDIALE



Cristiana Pegoraro

Pianista e organizzatrice

Gran finale oggi per il "Narnia Opera Festival" che la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro dedica al canto lirico, anteprima del Narnia Festival, al via da martedì. Oggi a mezzogiorno la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà "Favole sottosopra - Musica, amore e fantasia tra arie e racconti", poi alle 21, sempre al Teatro Manini andrà in scena l'allestimento contemporaneo (al debutto mondiale) dell'opera "Hansel & Gretel" di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini e con i cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nell'International Vocal Arts Program.

LA NAZIONE

Umbria

L'opera a Narni

DEBUTTO MONDIALE



Cristiana Pegoraro

Pianista e organizzatrice

Gran finale oggi per il "Narnia Opera Festival" che la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro dedica al canto lirico, anteprima del Narnia Festival, al via da martedì. Oggi a mezzogiorno la Sala Misciano del Manini di Narni ospiterà "Favole sottosopra - Musica, amore e fantasia tra arie e racconti", poi alle 21, sempre al Teatro Manini andrà in scena l'allestimento contemporaneo (al debutto mondiale) dell'opera "Hansel & Gretel" di Humperdicke a cura di Andrea DelGiudice e Yuri Napoli, con l'Orchestra del Narnia Festival diretta da Andrea Alessandrini e con i cantanti, musicisti e compositori americani coinvolti nell'International Vocal Arts Program.

Sabato 15 luglio 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>

QuotidianodellUmbria.it

MUSICA

Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival



Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni – Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto 'Eroismo e passione romantica'

Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.



Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e

Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con

Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saëns, Chopin, Schumann. Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle. Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e

quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.



Sabato 15 luglio 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/07/15/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival/>

Umbria Informa

Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival

Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni – Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto 'Eroismo e passione romantica'



(AVInews) – Narni, 15 lug. – Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario

dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann.

Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Carla Adamo

Sabato 15 luglio 2023

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/musica/un-omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-il-xii-narnia-festival-516565/>



Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival



Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival

Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del

direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann. Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire' che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann. Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Sabato 15 luglio 2023

<http://umbrialeft.it/notizie/omaggio-ai-grandi-della-musica-classica-apre-xii-narnia-festival>

UmbriaLeft.it

Un omaggio ai grandi della musica classica apre il XII Narnia Festival



Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni – Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto ‘Eroismo e passione romantica’

(AVInews) – Narni, 15 lug. – Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio.

Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura ‘Eroismo e passione romantica’ durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento ‘L'uomo che doveva morire’ che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà ‘Jazz... con gusto!’, evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento ‘Colors of love – Quadri in movimento’, giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann.

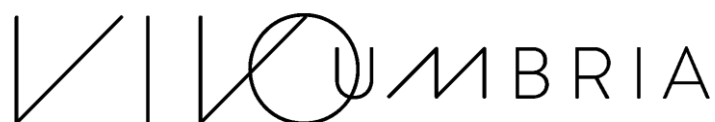
Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica ‘Volti ed emozioni al Narnia Festival’ di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale ‘Bagliori di luce’ di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e ‘Andavo a Cento all'ora’ di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

Carla Adamo

Sabato 15 luglio 2023

<https://www.vivoumbria.it/narnia-festival-apertura-con-lomaggio-ai-grandi-della-musica-classica/>



• Festival E Rassegne

NARNIA FESTIVAL, APERTURA CON L'OMAGGIO AI GRANDI DELLA MUSICA CLASSICA



NARNI – Martedì **18 luglio** con l'omaggio alla musica classica inaugura la dodicesima edizione del **Narnia Festival** diretta dalla pianista **Cristiana Pegoraro**, con la direzione musicale del direttore d'orchestra **Lorenzo Porzio**.



Il **San Domenico Auditorium Bortolotti**, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura **'Eroismo e passione romantica'** durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la Settima Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento **'L'uomo che doveva morire'** che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di **Paolo Borsellino** sarà proiettato il documentario del giornalista **Carmine Fotia** che contiene, tra le altre, le testimonianze di **Agnese Borsellino** e **Andrea Camilleri**. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni **Lorenzo Lucarelli** e i giornalisti **Constanze Reuscher** (Propaganda Live) e **Antonio Roccuzzo** (LA7).

Sabato 15 luglio 2023

<https://www.vivoumbria.it/narnia-festival-apertura-con-lomaggio-ai-grandi-della-musica-classica/>

Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', **giovedì 20 luglio** alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di **Ricky Bonavita**, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann. Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche alle **arti visive** è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' di **Alberto Mirimao** al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di **Anna Paola Catalani** nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di **Sergio Gatti** dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Inizia la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro

Al via il Narnia festival Primo concerto martedì

NARNI

■ Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura Erosmo e passione romantica durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'orchestra Europa Musica

diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma sinfonia di Beethoven e il concerto per pianoforte e orchestra di Schumann. Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento L'uomo che doveva morire che vedrà la presenza di importanti giornalisti. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Anto-



Sul palco Lo scatto di un concerto di una delle sei precedenti edizioni

nio Roccuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà Jazz... con gusto!, evento degustazione a cura di Umbria wine club con prodotti e vini del territorio e il concerto del dipartimento di jazz del Narnia festival. Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento Colors of love - quadri in movimento, giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico auditorium Bortolotti. Una serata di danza

contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la compagnia Excursus/Pin-Doc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera alla conduttrice e giornalista Paola Saluzzi.

Ma.Pe.

Domenica 16 luglio 2023

<https://it.italy24.press/sport/532418.html>



Narnia Festival, che si apre con un omaggio ai grandi della musica classica – .



NARNI – Martedì **18 luglio** con l'omaggio alla musica classica inaugura la dodicesima edizione di **Festa di Narnia** diretta dal pianista **Cristiano Pegoraro** con la direzione musicale del direttore d'orchestra **Lorenzo Porzio**.

IL **Auditorium San Domenico Bortolotti** alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura **'Eroismo e passione romantica'** durante la quale **Cristiana Pegoraro** al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro **Lorenzo Porzio** eseguiranno musiche del grande repertorio: la Settima Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con la rassegna **'L'uomo che doveva morire'** che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del sempre più riconosciuto valore culturale dell'evento. Nell'anniversario dell'assassinio di **Paolo Borsellino** verrà proiettato il documentario del giornalista **Carmine Fozia** che contiene, tra le altre, le testimonianze di **Agnese Borsellino** e **Andrea Camilleri**. Discutono dell'autore, il sindaco di Narni **Lorenzo Lucarelli** e giornalisti **Constanze Reuscher** (Propaganda dal vivo) e **Antonio Roccuzzo** (LA7).

Spazio alla danza, programma di alta specializzazione sempre più apprezzato al festival, nell'evento **'Colori d'amore – Quadri in movimento'**, **giovedì 20 luglio** alle 21.30 presso l'Auditorium San Domenico Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di **Ricky Bonavita**, con **Cristiana Pegoraro** che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saëns, Chopin, Schumann. Visto in molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rimandano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Nel corso della serata sarà assegnato alla conduttrice televisiva e giornalista **Paola Saluzzi** il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Il programma prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle.

Come da tradizione, anche a **arti visive** un capitolo importante è riservato all'interno della manifestazione e quest'anno sono tre le mostre allestite: la fotografica **'Volte ed emozioni al Narnia Festival'** di **Alberto Mirimo** all'Auditorium San Domenico Bortolotti, la personale **'Bagliori di luce'** di **Anna Paola Catalani** nella Corte del Palazzo dei Priori e **'sono andato a cento ore'** da **Sergio Gatti** dedicata ai modellini della 1000 Miglia, in Vicolo Belvedere.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it


Giovanni
Falcone
e Paolo
Borsellino

Narni, non solo concerti Docufilm su Borsellino

LA MEMORIA

NARNI Mercoledì prossimo alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, a Narni, nell'ambito del Narnia Festival, si terrà l'evento "L'uomo che doveva morire". In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reu-

scher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7).

L'evento è stato organizzato per onorare la memoria del magistrato ucciso dalla mafia e per non spegnere mai le luci su un episodio così determinante per la storia del paese, su cui deve ancora essere fatta appieno chiarezza.

A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Domenica 16 luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/eventi/programma-narnia-festival-2023-narni.html>

TERNITODAY

EVENTI NARNI

Narnia Festival, si alza il sipario sull'edizione numero 12 con un omaggio ai grandi della musica classica

Prende il via la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, in scena a Narni. Martedì 18 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti il concerto "Eroismo e passione romantica"

Una delle passate edizioni



Sarà un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni a inaugurare, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava medaglia del presidente della Repubblica e che sarà in scena a Narni fino a domenica 30 luglio. Il San Domenico

Auditorium Bortolotti, alle 21.30, ospiterà dunque il concerto di apertura "Eroismo e passione romantica", durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann. Mercoledì 19 luglio il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento "L'uomo che doveva morire" che vedrà la presenza di importanti giornalisti, a testimonianza del valore culturale sempre più riconosciuto alla manifestazione. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino, sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). A seguire, alle 19.30, la stessa location ospiterà "Jazz... con gusto!", evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento "Colors of love – Quadri in movimento", giovedì 20 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann. Visto sotto molteplici aspetti e relazioni, attraverso personaggi e situazioni che rinviano ad atmosfere nostalgiche e oniriche, il tema universale dell'amore condurrà lo spettatore in un viaggio nel mondo dell'immaginario. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi. Il cartellone prosegue, alle 23, in Piazza dei Priori con Jazz sotto le stelle. Come da tradizione, anche alle arti visive è riservato un importante capitolo all'interno della kermesse e quest'anno le mostre allestite sono tre: la fotografica "Volte ed emozioni al Narnia Festival" di Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e "Andavo a cento all'ora" di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

© Riproduzione riservata

Lunedì 17 luglio 2023

<http://www.terninrete.it/>

TERNI IN RETE



Un omaggio ai grandi della musica classica apre il 12esimo Narnia Festival

di [marco capitoli](#) in [Articoli recenti](#), [Cronaca](#)



Al via, martedì 18 luglio, la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, con un omaggio alla musica classica e alle grandi produzioni.

Il San Domenico Auditorium Bortolotti, alle ore 21.30, ospiterà il concerto di apertura 'Eroismo e passione romantica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann.

Mercoledì 19 luglio alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori si terrà 'L'uomo che doveva morire'. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discutono l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7).

Alle ore 19.30, la stessa location ospiterà 'Jazz... con gusto!', evento degustazione a cura di Umbria Wine Club con prodotti e vini del territorio e il concerto del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Spazio alla danza, programma di alto perfezionamento sempre più apprezzato al festival, nell'evento 'Colors of love – Quadri in movimento', giovedì 20 luglio alle ore 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti. Una serata di danza contemporanea e musica dal vivo dedicata ai colori dell'amore, in cui si esibirà la Compagnia Excursus/PinDoc, per la direzione artistica e le coreografie di Ricky Bonavita, con Cristiana Pegoraro che eseguirà al pianoforte musiche di Debussy, Saint-Saens, Chopin, Schumann. Durante la serata sarà consegnato il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera alla conduttrice televisiva e giornalista Paola Saluzzi.

Alle ore 23, in Piazza dei Priori, seguirà Jazz sotto le stelle.

Quest'anno saranno tre le mostre allestite in altrettanti punti di Narni: 'Volte ed emozioni al Narnia Festival' del fotografo Alberto Mirimao al San Domenico Auditorium Bortolotti, la personale 'Bagliori di luce' di Anna Paola Catalani nella Corte del Palazzo dei Priori e 'Andavo a Cento all'ora' di Sergio Gatti dedicata ai modellini della 1000 Miglia, al Vicolo Belvedere.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Dopo la rassegna Città Teatro e in attesa della kermesse Luci della ribalta, al via un altro evento di grande richiamo

Estate a Narni fa rima con cultura

All'auditorium Bortolotti, a San Domenico, stasera concerto d'apertura del Narnia Festival

di Chiara Rossi

NARNI

Inizia oggi la 12esima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, che si conferma come una delle punte di diamante del cartellone di eventi estivo narnese. Dopo Narni Città Teatro e l'anteprima Narnia Festival Opera, la kermesse torna a Narni con la presenza di migliaia di spettatori (negli anni passati sono stati circa 5 mila) e studenti dei corsi, più di cinquanta, che affollano ogni anno il centro storico, facendo registrare il sold out delle strutture ricettive e dando una notevole spinta sul fronte turistico. Narni, durante l'estate diventa una grande location naturale per concerti e spettacoli. Dopo la fine del Narnia Festival, infatti, il 30 luglio, il centro storico sarà animato dagli eventi e dai corsi dell'International Festival Luci della Ribalta che nel mese di agosto animerà il cuore della città traghettandola direttamente al Festival delle Arti del Medioevo, manifestazione di fine estate della Corsa all'Anello, previsto per l'inizio del mese di settembre. Saranno insomma due mesi ricchi di eventi, per la gioia dell'amministrazione comunale e di albergatori e ristoratori della città, che grazie alle manifestazioni in programma registrano sempre un entusiasmante sold out. Tornando al Narnia Festival, si inizierà stasera alle 21.30 al San Domenico au-

Direttrice artistica
A fianco
Cristiana Pegoraro
la concertista
che è anche
l'ideatrice
della kermesse
giunta ormai
alla 12esima
edizione



ditorium Bortolotti che ospiterà il concerto di apertura 'Eroismo e passione roman-

Attesi migliaia di spettatori

Calcolate negli anni passati
circa cinquemila presenze

tica' durante il quale Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica

diretta dal maestro Lorenzo Porzio eseguiranno musiche del grande repertorio: la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto per pianoforte e orchestra di Schumann. Mercoledì 19 luglio il festival proseguirà, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento 'L'uomo che doveva morire'. In occasione dell'anniversario dell'assassinio di

Paolo Borsellino sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia che contiene, tra le altre, le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Ne discuteranno l'autore, il sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli e i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7). Il Narnia Festival è ormai uno dei

festival di riferimento dell'estate umbra che sa esprimere grande qualità della proposta e contaminazione tra i generi artistici, otto volte medaglia del Presidente della Repubblica e veicolo di promozione del territorio attraverso la cultura, offre anche grande qualità dei corsi che mette in campo per gli studenti. Circa 300 giovani talenti italia-

ni e di molti Paesi del mondo, fino a fine luglio frequenteranno una serie di corsi, masterclass e workshop di musica, canto, danza, coreografia e recitazione. La didattica del Narnia Festival abbraccia una grande varietà di proposte di altissimo livello con insegnanti dalle più importanti scuole e orchestre internazionali.

LA NAZIONE

Umbria

Cristiana Pegoraro, non solo piano «Un'esplosione tra note e teatro»

Ritorna da oggi fino al 30 luglio il Narnia Festival. «Fucina di creatività che animerà le serate della città»

di **Sofia Coletti**
NARNI

«**Abbracciamo** opera, musica, danza e teatro, con un festival giovane e vivace, che punta davvero in alto. E offre 55 eventi diversi, originali e a ingresso libero». Cristiana Pegoraro, pianista ternana di fama internazionale, racconta con orgoglio e parecchia emozione il ritorno, per la dodicesima edizione, del «Narnia Festival», da lei ideato e diretto, con direzione musicale di Lorenzo Porzio. Da oggi al 30 luglio il territorio vivrà d'arte e bellezza con uno degli appuntamenti più singolari e prestigiosi dell'estate culturale, una fucina di creatività e una piattaforma multiculturale, premiata anche quest'anno con la Medaglia del Presidente della Repubblica.

Cristiana, qual è la cifra distintiva del Festival?

«È la qualità altissima. Portiamo al festival quattro produzioni

grandiose, per repertorio e artisti coinvolti. A cominciare dal concerto inaugurale, stasera alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, «Eroismo e passione romantica»: mi esibirò al piano con l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Porzio in un omaggio a Beethoven e Schumann».

Le altre tre quali sono?

«Sabato 22 «Musica a Colori», tra note romantiche e galleria d'autore: io e l'Ensemble Accademia Ducale suoneremo al Teatro Comunale Manini immersi nei quadri dei grandi pittori dall'800 a oggi, poi il 25 nella Chiesa di San Francesco verrà eseguito il Requiem di Mozart a lume di candela, con 80 artisti e racconti sui misteri che avvolgono questa composizione. E giovedì 27 in Teatro l'Orchestra Tzigana di Budapest proporrà cza-das, danze ungheresi e musica popolare: una chicca».

Quanto alla danza?

«Sta «esplodendo». Abbiamo un programma di alto perfezionamento con 80 danzatori da tutta Italia e due spettacoli: giovedì 20 danza contemporanea con «Colors of Love-Quadri in movimento», venerdì 21 il gran galà «Omaggio a Bacharach... sulle punte!» con i danzatori del Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi».

Narni capitale delle arti..



Cristiana Pegoraro insieme al direttore musicale del festival Lorenzo Porzio

«Sì, perché il cartellone è davvero ricchissimo. C'è spazio per il teatro e la musica attraversa tutti i generi, da quella sacra alle influenze americane con il country e un quartetto di sax tra Gershwin e Bernstein, fino al jazz sotto le stelle. E ci sono anche tre mostre d'arte»

Punta sempre sui giovani e la promozione del territorio?

«Certo, per un intero mese sono attivi i corsi di alta formazione con oltre 300 studenti, docenti e artisti. Abbiamo appena avuto cento giovani americani da 23 Stati e ora ragazzi da Cina, Cuba, Messico e da tutta Europa. Per loro, e per le famiglie che li raggiungono qui, organizziamo

escursioni, degustazioni di prodotti tipici, visite guidate alla scoperta delle nostre bellezze».

Il segreto di tanto successo?

«Il Festival cresce per le scelte fatte ogni anno. Tutti gli spettacoli che presentiamo sono unici e originali, nascono qui, sul campo, insieme con gli artisti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Grandi novità anche nella danza con 80 ballerini da tutta Italia e due spettacoli



Mi esibirò in concerto al Teatro Manini immersa nei quadri dei grandi pittori dall'800 a oggi

LA NAZIONE

Umbria

[Narnia Festival, su il sipario](#)

Cristiana Pegoraro **«Tra note e teatro»**

S.Coletti a pagina 22



CORRIERE DELL'UMBRIA



Narnia Festival

Alla loggia degli Scolopi documentario su Borsellino

NARNI

■ Seconda giornata con il Narnia Festival, oggi, con un doppio appuntamento. Alle 18, alla loggia degli Scolopi di palazzo dei Priori, verrà proiettato "L'uomo che doveva morire", nell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino, documentario a cura del giornalista Carmine Fotia con le testimonianze di Agnese Borsellino e Andrea Camilleri. Parteciperanno i giornalisti Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (La7). Alle 19.30 degustazione con prodotti e vini del territorio, a cura di Umbria Wine Club Dipartimento di Jazz del Narnia Festival.

P.G.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it



NARNIA FESTIVAL RICORDA BORSELLINO

Oggi il festival prosegue, alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori, con l'evento "L'uomo che doveva morire". In occasione dell'anniversario dell'assassinio di Paolo Borsellino (foto, insieme a Giovanni Falcone) sarà proiettato il documentario del giornalista Carmine Fotia e testimonianza di Agnese Borsellino.

Giovedì 20 luglio 2023

https://www.ansa.it/umbria/notizie/2023/07/20/al-narnia-festival-danza-musica-e-teatro-sotto-le-stelle_86ce8836-b800-4e7c-9cad-3cdc7693a5c7.html



Al 'Narnia festival' danza, musica e teatro sotto le stelle

Un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio

Redazione ANSA

- RIPRODUZIONE RISERVATA



Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori: l'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi, fino a domenica 30 luglio.

Venerdì 21 luglio alle 21.30, al teatro Manini, il gran galà di danza "Omaggio a Bacharach... sulle punte!" che vede sul palco la "Equilibrio dinamico dance company" e i danzatori del programma "Narnia dance" diretto da Rosanna Filippini.

Alle 23, l'appuntamento è con "Jazz sotto le stelle" in piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del dipartimento di Jazz del Narnia festival.

Sabato 22 luglio alle 18 alla sala Misciano del teatro Manini è previsto "Un pomeriggio con Safiria Leccese", durante il quale la giornalista presenterà il suo libro "La ricchezza del bene - storie di imprenditori tra anima e business".

A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. "Musica a colori" è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky.

Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il premio Narnia festival - Leone d'argento alla carriera. Ancora spettacolo domenica 23 con "Mezzogiorno in famiglia - Molière racconta... tra musica e aneddoti", alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Giovedì 20 luglio 2023

<http://www.avinews.it/articoli/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival>



CULTURA

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro. Tanti gli appuntamenti in cartellone, tra spettacoli a teatro musica sotto le stelle ed eccellenze del territorio

(AVInews) – Narni, 20 lug. – Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a

Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio.

Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'. Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia - Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo

Giovedì 20 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/20/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro

Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio.



Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è

previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.



Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul cilieggiolo' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366

Giovedì 20 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/20/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>

7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro.

Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Il Giornale dell'Umbria

Informazione libera al servizio del lettore

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro

Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue



tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.



Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti

Giovedì 20 luglio 2023

<https://>

dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali si svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul cilieggiolo' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro.

Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>



- CULTURA e EVENTI IN EVIDENZA

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro. Tanti gli appuntamenti in cartellone, tra spettacoli a teatro musica sotto le stelle ed eccellenze del territorio

Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene - Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'. Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia - Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it



TREKKING AL NARNIA FESTIVAL

Il Narnia festival di Cristiana Pegoraro (foto) propone anche percorsi di trekking alla scoperta dei percorsi francescani. Il primo percorso sarà domenica prossima, dalle 16.30 alle 19.30, allo Speco Francescano.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>

QuotidianodellUmbria.it

MUSICA

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro

Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio.



Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>



Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro.

Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.ternilife.com/2023/07/20/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>



Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival

in Apertura 2



Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.

Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.ternilife.com/2023/07/20/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>

Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro.

Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/07/20/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>



Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro. Tanti gli appuntamenti in cartellone, tra spettacoli a teatro musica sotto le stelle ed eccellenze del territorio

Narni, 20 lug. – Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo

Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'. Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul cilieggiolo' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival-517061/>



Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival

TANTI GLI APPUNTAMENTI IN CARTELLONE, TRA SPETTACOLI A TEATRO MUSICA SOTTO LE STELLE

di Carla Adamo



Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro

Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale.

Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'. Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 20 luglio 2023

<http://umbrialeft.it/notizie/danza-teatro-musica-e-storie-vita-prosegue-narnia-festival>

UmbriaLeft.it

• **Cultura** By **Avi News**

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



(AVInews) – Narni, 20 lug. – Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio.

Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con

'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.

Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali di svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliogiolo' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro.

Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 20 luglio 2023

<https://umbrianotizieweb.it/cultura/45215-danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival>



Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival

Cultura



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro

Tanti gli appuntamenti in cartellone, tra spettacoli a teatro musica sotto le stelle ed eccellenze del territorio

(UNWEB) – Narni, – Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio.

Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.

Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali si svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Mercoledì 19 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>



CULTURA MUSICA

Danza, teatro, musica e storie di vita: prosegue il Narnia Festival



In corso la XII edizione della kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro

Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio.



Il programma propone venerdì 21 luglio alle 21.30 al Teatro Manini il gran galà di danza 'Omaggio a Bacharach... sulle punte!' che vede sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento è con 'Jazz sotto le stelle' a Piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Sabato 22 luglio alle 18 alla Sala Misciano del Teatro Manini è previsto 'Un pomeriggio con Safiria Leccese', durante il quale la giornalista presenterà il suo libro 'La ricchezza del bene – Storie di imprenditori tra anima e business'. A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. 'Musica a colori' è invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre sabato 22, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fondono fino a diventare espressione della stessa ispirazione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, torna l'appuntamento con 'Jazz sotto le stelle'.

Mercoledì 19 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/danza-teatro-musica-e-storie-di-vita-prosegue-il-narnia-festival/>



Ancora spettacolo domenica 23 con 'Mezzogiorno in famiglia – Molière racconta... tra musica e aneddoti', alle 12 al teatro comunale. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali si svolgono domenica 23: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul cilieggiolo' con visita alla cantina, cena e degustazione. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria: 366

7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America lunedì 24 luglio alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni Alla sala Misciano del teatro Manini presenterà il suo libro che raccoglie le storie di imprenditori tra anima e business Alla giornalista Safiria Leccese il Leone d'argento alla carriera

di **Chiara Rossi**

NARNI

■ Danza, musica sotto le stelle, note romantiche, storie di vita, teatro e grandi compositori. L'arte trionfa, nelle sue tante forme espressive, al Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Il programma propone stasera alle 21.30 al teatro Manini il gala di danza Omaggio a Bach-



Narnia Festival In cartellone eventi prestigiosi

rach... sulle punte! che vedrà sul palco la Equilibrio Dinamico Dance Company e i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Alle 23, l'appuntamento sarà con Jazz sotto le stelle a piazza dei Priori durante il quale ci sarà una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival. Domani alle 18 alla sala Misciano del teatro Manini è previsto Un pomeriggio con Safiria Leccese, durante il quale la giornalista presenterà il suo libro La ricchezza del bene - Storie di imprenditori tra anima e business.

A seguire una degustazione di vini e prodotti del territorio. Musica a colori sarà invece lo spettacolo su note romantiche e gallerie d'autore previsto sempre do-

zione, che vedrà Cristiana Pegoraro al pianoforte con l'Ensemble dell'Accademia Ducale diretto dal maestro Lorenzo Porzio. Le trascrizioni e le orchestrazioni delle musiche sono a cura di Gianni Traversi, mentre l'arte pittorica propone opere da Delacroix a Kandinsky. Special guest della serata Safiria Leccese che rice-

Festival

Ricco cartellone per la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro

mani, alle 21.30, al teatro comunale. Un'immersione sensoriale a 360 gradi, dove musica e colore si fonderanno fino a diventare espressione della stessa ispira-

verà il premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Anche in questa serata, alle 23, tornerà l'appuntamento con Jazz sotto le stelle.

CORRIERE DELL'UMBRIA

L'orchestra diretta dal maestro Porzio accompagnerà al Manini l'attore Yuri Napoli Narnia Festival, mezzogiorno con Molière

NARNI

■ Continua con successo il Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni, con un cartellone ricco di eventi fino a domenica 30 luglio. Ancora spettacolo oggi con "Mezzogiorno in famiglia - Molière racconta... tra musica e aneddoti", alle 12 al teatro comunale Manini. La voce recitante sarà quella di Yuri Napoli, mentre le musiche saranno eseguite dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio. A impreziosire la proposta del Narnia Festival ci sono momenti dedicati alle eccellenze enogastronomiche locali due dei quali si svolgeranno oggi: alle 13 alla Loggia degli Scolopi di



Voce narrante Yuri Napoli alle 12 al Manini

Palazzo dei Priori 'Libiamo ne' lieti calici', brindisi con i vini e le cantine del territorio, mentre alle 18 alla Terrazza e poi alla Cantina della Luna Ruffo della Scaletta di Narni 'Vista sul ciliegio' con visita alla cantina, cena e degustazio-

ne. Entrambi gli eventi sono a cura di Umbria Wine Club con prenotazione obbligatoria al 366 7228822, o alla mail narniafestival@gmail.com. Per l'evento serale cena e degustazione hanno un costo di 40 euro. Musica e un po' di America domani sera alle 21.30 alla Loggia degli Scolopi di Palazzo dei Priori per 'Gershwin, Piazzolla, Morricone & Friends' che vedrà sul palco il Saxophonie Quartet composto da Gretha Mortellaro (sax soprano), Christian Summa (sax contralto), Tommaso Rocchetti (sax tenore) e Luca Chiarini (sax baritono). L'ingresso a questo spettacolo, come a quelli che si svolgono in teatro, è libero, la prenotazione obbligatoria: 366 7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

C.R.

Lunedì 24 luglio 2023

https://www.ansa.it/umbria/notizie/2023/07/24/il-requiem-di-mozart-e-i-suoi-misteri-a-narnia-festival_6e75c29b-37bc-4f95-8adc-b953f67750bf.html



Regione Umbria

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri a Narnia Festival

Evento a lume di candela per raccontare la storia dell'opera

Redazione ANSA



- RIPRODUZIONE RISERVATA

Il requiem di Mozart e i suoi misteri a Narnia Festival, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio. Martedì 25, alle 21.30, la chiesa di San Francesco ospiterà "Mozart Requiem- La composizione avvolta nel mistero...", un evento che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante sarà di Germano Rubbi. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau, soprano, Gabriella Aleo, mezzosoprano, Lillo Bellomo, tenore, Davide De Cristofaro, basso, l'orchestra Europa musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macrì: il polifonico San Francesco d'Assisi di Terni, diretto da Maria Cristina Luchetti, il coro InCanto di Fara in Sabina, diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova chorale eretina, diretta da Franco Tito.

Mercoledì 26 luglio, invece, si prosegue con una serata medievale dal titolo "Nella macchina del tempo" divisa in tre momenti: alle 17.30 in piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al museo multimedievale per passare poi, alle 18.30, nella chiesa di San Francesco per il concerto di musica proposto dai musicisti del campus di alto perfezionamento artistico del festival e, infine, alle 20, la cena medievale in costume.

Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30, al teatro Manini con lo spettacolo dell'orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia festival, in diverse location, ci sono i concerti della serie "Classica young", in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival. L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Lunedì 24 luglio 2023

<http://www.avinews.it/articoli/il-requiem-di-mozart-e-i-suoi-misteri-nelledizione-2023-del-narnia-festival>



CULTURA

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival

In cartellone anche una serata medievale e il concerto dell'Orchestra Tzigana di Budapest. Martedì 25 luglio, evento a lume di candela per raccontare la storia di questa composizione



(AVInews) – Narni, 24 lug. – Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica. Martedì 25 alle 21.30 la Chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macrì: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito. Mercoledì 26 luglio invece si prosegue con una serata medievale dal titolo 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle 18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra.

Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival.

L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria:

366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo

Lunedì 24 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/24/il-requiem-di-mozart-e-i-suoi-misteri-nelledizione-2023-del-narnia-festival/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival



In cartellone anche una serata medievale e il concerto dell'Orchestra Tzigana di Budapest. Martedì 25 luglio, evento a lume di candela per raccontare la storia di questa composizione

Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica.



Martedì 25 alle 21.30 la Chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella

Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macrì: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito.



Mercoledì 26 luglio invece si prosegue con una serata medievale dal titolo 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle 18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo

spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra. Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival. L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: 366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.



• **CULTURA e EVENTI** **IN EVIDENZA**

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival



In cartellone anche una serata medievale e il concerto dell'Orchestra Tzigana di Budapest. Martedì 25 luglio, evento a lume di candela per raccontare la storia di questa composizione

Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica. Martedì 25 alle 21.30 la Chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macri: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito. Mercoledì 26 luglio invece si prosegue con una serata medievale dal titolo 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle 18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra. Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival. L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: 366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Lunedì 24 luglio 2023

https://www.ilmessaggero.it/umbria/narnia_festival-7538454.html

Il Messaggero.it

Narnia festival al rush finale

Il Messaggero **FOTO**



Lunedì 24 luglio 2023

<https://www.quotidianodellumbria.it/narni/il-requiem-di-mozart-e-i-suoi-misteri-nelledizione-2023-del-narnia-festival/>

QuotidianodellUmbria.it

MUSICA

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival



In cartellone anche una serata medievale e il concerto dell'Orchestra Tzigana di Budapest. Martedì 25 luglio, evento a lume di candela per raccontare la storia di questa composizione



Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica.

Martedì 25 alle 21.30 la Chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macri: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito.

titolo
dei
alle



Mercoledì 26 luglio invece si prosegue con una serata medievale dal 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, 18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione

popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra. Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival.

L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: 366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Lunedì 24 luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/eventi/concerti/narnia-festival-serata-requiem-mozart-2023.html>

TERNI TODAY

CONCERTI NARNI

Narnia Festival, il 'Requiem di Mozart' e i suoi misteri nell'edizione 2023 - FOTO

Evento a lume di candela domani per raccontare la storia di questa composizione. In cartellone anche una serata medievale e il concerto dell'orchestra 'Tzigana' di Budapest

Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica.



Domani sera, alle 21.30 la chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macri: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito.

Mercoledì, invece, si prosegue con una serata medievale dal titolo 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle

Lunedì 24 luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/eventi/concerti/narnia-festival-serata-requiem-mozart-2023.html>

18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra.

Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival.

L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria:
366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

© Riproduzione riservata

Umbria Informa

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival



In cartellone anche una serata medievale e il concerto dell'Orchestra Tzigana di Budapest. Martedì 25 luglio, evento a lume di candela per raccontare la storia di questa composizione

Narni, 24 lug. – Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica. Martedì 25 alle 21.30 la Chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macrì: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito. Mercoledì 26 luglio invece si prosegue con una serata medievale dal titolo 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle 18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra. Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival. L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: 366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Lunedì 24 luglio 2023

<https://www.umbriajournaltv.it/il-telegiornale-dellumbria-edizione-della-sera-24-luglio-2023/>



Il Telegiornale dell'Umbria, edizione della sera 24 luglio 2023

+++ TITOLI +++

01 Resta ricoverato in ospedale il 51enne ferito dal vicino di casa

02 Umbria Aerospace Cluster presentati i risultati della partecipazione all'International Paris Air Show 2023 di Le Bourget

03 Oltre 1,2 milioni di euro per l'integrazione dei canoni di locazione a favore delle fasce di popolazione più fragili

04 Pioggia, umidità e grande caldo più parassiti, vino a rischio

05 Arvedi Ast è impegnata nella certificazione ResponsibleSteel, il primo standard mondiale di certificazione

06 Il Festival delle Nazioni rende omaggio all'Italia

07 Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival

08 Perdono di Assisi, le principali celebrazioni in Porziuncola dal 29 luglio al 4 agosto

09 Perugia, superato un altro scoglio, ma bisogna attendere la giustizia civile

10 Ponte Nighth Run

11 Sabato 29 luglio torna la sfida dei "Giochi senza Frontiere dei rioni e delle Pro Loco" di Città di Castello

12 Oroscopo di Barbanera

13 Il Meteo

Lunedì 24 luglio 2023

<http://umbrialeft.it/notizie/requiem-mozart-e-suoi-misteri-nell%E2%80%99edizione-2023-del-narnia-festival>

UmbriaLeft.it

• **Cultura** By **Avi News**

Il Requiem di Mozart e i suoi misteri nell'edizione 2023 del Narnia Festival



(AVInews) – Narni, 24 lug. – Prosegue con un evento di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica 30 luglio, che ha ottenuto quest'anno l'ottava Medaglia del presidente della Repubblica. Martedì 25 alle 21.30 la Chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem - La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri intorno a questa composizione che non è stata scritta interamente da Wolfgang Amadeus Mozart. Protagonisti della serata i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto la direzione del maestro Lorenzo Macri: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Coro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito. Mercoledì 26 luglio invece si prosegue con una serata medievale dal titolo 'Nella macchina del tempo' divisa in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle 18.30, nella Chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì 27 luglio alle 21.30 al Teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione vini di La Madeleine Cantina Umbra.

Tutti i pomeriggi alle 18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la Corte di Palazzo dei Priori, la Chiesa di San Francesco, il San Domenico – Auditorium Bortolotti, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in cui si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival.

L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria: 366.7228822, RSVPnarniafestival@gmail.com.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it



IL REQUIEM AL NARNIA FESTIVAL

Questa sera alle 21.30 la chiesa di San Francesco ospiterà infatti 'Mozart Requiem - La composizione avvolta nel mistero...', un evento, organizzato in

collaborazione con Magazzini Artistici, che propone note e racconti a lume di candela per ricreare l'atmosfera particolare che circonda la storia di quest'opera. La voce narrante di Germano Rubbi ne racconterà i misteri.

LA NAZIONE

Umbria

Narnia Festival, gli eventi I misteri del Requiem

Nuovi concerti in cartellone per la manifestazione di Cristiana Pegoraro

Note e racconti a lume di candela per il Requiem di Mozart e i suoi misteri. Il "Narnia Festival" di Cristiana Pegoraro mette in scena stasera uno dei suoi momenti clou, «Mozart Requiem – La composizione avvolta nel mistero...», alle 21.30 nella chiesa di San Francesco: la voce narrante di Germano Rubbi racconterà i misteri che avvolgono questa composizione che non è stata scritta interamente da Mozart. Protagonisti saranno poi i solisti Tosca Rousseau soprano, Gabriella Aleo mezzosoprano, Lillo Bellomo tenore, Davide De Cristofaro basso, l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio e tre cori sotto al direzione del maestro Lorenzo Macri: il Polifonico San Francesco d'Assisi di Terni diretto da Maria Cristina Luchetti, il Co-



ro InCanto di Fara in Sabina diretto da Francesco Lupi e Giorgio Paris e Nova Chorale Eretina, diretta da Franco Tito.

Il Festival, in programma fino al 30 luglio, prosegue domani con l'evento medievale "Nella macchina del tempo", diviso in tre momenti: alle 17.30 in Piazza dei Priori visita guidata al Museo MultiMedievale, alle 18.30, nella Chiesa di San Francesco il concerto di musica medievale con i musicisti del Campus di al-

to perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla Taverna dell'Aquila Nera, in Piazza XX Settembre, cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, giovedì alle 21.30 al Teatro Manini con un nuovo spettacolo, quello dell'Orchestra Tzigana di Budapest che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire una degustazione di vini. E ancora, tutti i pomeriggi alle 18, in parallelo al cartellone principale, ci sono i concerti della serie 'Classica Young', in con giovani promesse del concertismo internazionale che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival. L'ingresso agli spettacoli è libero, con prenotazione obbligatoria: al 366.7228822; mail: RSVPnarnia-festival@gmail.com.

Martedì 25 luglio 2023

<https://www.retesole.it/2023/07/25/narnia-festival-2023-ultimi-appuntamenti-prima-del-gran-finale/>



NARNIA FESTIVAL 2023: ULTIMI APPUNTAMENTI PRIMA DEL GRAN FINALE



Domenica 30 luglio atto finale della dodicesima edizione della kermesse: consegnati i Leoni d'Argento a Paola Saluzzi e a Safiria Leccese

Ultimi giorni di eventi prima di far calare il sipario su una rassegna sempre più amata dal pubblico umbro e non solo: si concluderà domenica la dodicesima edizione del Narnia Festival, partita lo scorso 18 luglio e contraddistinta da un cartello come al solito variegato e intrigante. Anche quest'anno la direttrice artistica Cristiana Pegoraro e il direttore musicale Lorenzo Porzio, hanno sviluppato un programma in grado di abbracciare più arti, quindi la musica, ma anche il teatro e la danza.

Quanto agli appuntamenti della settimana, da segnalare sicuramente la serata medievale di mercoledì, intitolata "Nella macchina del tempo" e suddivisa in tre differenti momenti. L'indomani, invece, a partire dalle 21.30, l'atteso show dell'Orchestra Tzigana di Budapest al Teatro Mannini.

Intanto, nei giorni scorsi, il Narnia Festival ha celebrato il lavoro di due giornaliste e conduttrici televisive quali Paola Saluzzi e Safiria Leccese. Entrambe hanno ottenuto i rinomati Leoni d'Argento, attestati prestigiosi per le rispettive carriere.

CORRIERE DELL'UMBRIA

La chiesa di San Francesco ospiterà il concerto proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento e ci sarà anche una cena in costumi d'epoca

Al Narnia Festival stasera sono di scena le atmosfere del Medioevo

NARNI

■ Prosegue con eventi di grande suggestione e spessore artistico il programma del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, in scena a Narni fino a domenica, che ha ottenuto quest'anno l'ottava medaglia del Presidente della Repubblica. Per oggi è prevista una serata medievale dal titolo Nella macchina del tempo, divisa in tre mo-

menti: alle 17.30 in piazza dei Priori ci sarà la visita guidata al Museo MultiMedievale per passare poi, alle 18.30, nella chiesa di San Francesco per il concerto di musica medievale proposto dai musicisti del Campus di alto perfezionamento artistico del festival. Infine, alle 20, alla taverna dell'Aquila Nera, in piazza XX Settembre, ci sarà la cena medievale in costume. Spazio alla tradizione popolare, domani alle 21.30 al teatro Manini con lo spettacolo dell'Orchestra Tzigana di Budapest



Narnia Festival Prosegue la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro

st che proporrà czardas, danze ungheresi e musica popolare. A seguire ci sarà una degustazione di vini de La Madeleine Cantina Umbra. Tutti i pomeriggi alle

di San Francesco, il San Domenico-auditorium Bortolotti, ci saranno i concerti della serie Classica Young, con le giovani promesse del concertismo internazionale

che hanno partecipato alle masterclass e ai programmi di formazione del festival.

Al teatro Manini

L'Orchestra Tzigana di Budapest proporrà danze popolari ungheresi

18, dal 19 al 30 luglio, in parallelo al cartellone principale del Narnia Festival, in diverse location, la corte di palazzo dei Priori, la chiesa

val. L'ingresso a tutti gli spettacoli è libero, la prenotazione obbligatoria. Per informazioni 366.7228822.

C.R.

Giovedì 27 luglio 2023

<http://www.avinews.it/articoli/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale>



CULTURA

Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale

Ancora tanti appuntamenti a Narni tra venerdì 28 e domenica 30 luglio. Si chiude domenica 30 luglio con il concerto dell'Orchestra del Narnia Festival



(AVInews) – Narni, 27 lug. – Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento

all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti. Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love – A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. la regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro – Marchesi Patrizi Montoro.

Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 – RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo

Giovedì 27 luglio 2023

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale/>



- **CULTURA e EVENTI** **IN EVIDENZA**

Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale



Ancora tanti appuntamenti a Narni tra venerdì 28 e domenica 30 luglio. Si chiude domenica 30 luglio con il concerto dell'Orchestra del Narnia Festival

Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio,

propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti. Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love - A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. La regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro - Marchesi Patrizi Montoro. Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 - RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 27 luglio 2023

<https://www.umbriacronaca.it/2023/07/27/narnia-festival-blues-country-chiude-domenica-30-luglio-con-il-concerto/>



CRONACA CULTURA E EVENTI

Narnia Festival blues & country chiude domenica 30 luglio con il concerto

Ancora tanti appuntamenti tra venerdì 28 e domenica 30 luglio con favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale

Narni, 27 luglio 2023 – Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti.



Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto

'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti. Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca.



Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love – A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini.



Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. La regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival –

Giovedì 27 luglio 2023

<https://www.umbriacronaca.it/2023/07/27/narnia-festival-blues-country-chiude-domenica-30-luglio-con-il-concerto/>

Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro – Marchesi Patrizi Montoro. Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 – RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 27 luglio 2023

<http://www.umbriadomani.it/cultura/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale-303440/>



[cultura](#) [Narni-Amelia](#)

Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale

Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti. Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love - A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. la regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro - Marchesi Patrizi Montoro. Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 - RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 27 luglio 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/07/27/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale/>

The logo for Umbria Informa, featuring the text "Umbria Informa" in white, bold, sans-serif font, centered over a dark, textured background that appears to be a close-up of green foliage or a similar natural pattern.

Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale



Ancora tanti appuntamenti a Narni tra venerdì 28 e domenica 30 luglio. Si chiude domenica 30 luglio con il concerto dell'Orchestra del Narnia Festival

Narni, 27 lug. – Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti. Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love – A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. la regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro – Marchesi Patrizi Montoro. Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 – RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo

Giovedì 27 luglio 2023

<https://www.umbriajournaltv.it/il-telegiornale-dellumbria-edizione-della-sera-27-luglio-2023/>



Il Telegiornale dell'Umbria, edizione della sera 27 luglio 2023



Il Telegiornale dell'Umbria, edizione della sera 27 luglio 2023

- 01 Due cittadini stranieri sono stati coinvolti in una rissa violenta a Terni
- 02 I Carabinieri della Stazione di Perugia hanno arrestato un cittadino ecuadoregno di 27 anni per detenzione
- 03 Un uomo e una donna di nazionalità rumena sono stati denunciati dalla Polizia Locale di Perugia
- 04 Sisma programma regionale da 4,1 milioni per la prevenzione
- 05 Una donna di 29 anni è stata sottoposta a un delicatissimo intervento di microchirurgia ricostruttiva
- 06 Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale**
- 07 La quarta edizione di Trasimeno Prog Festival fra Perugia e Castiglione del Lago
- 08 La Società del Bartoccio e la Famiglia Perugina organizzano la gara per la più bella canzone perugina
- 09 Umbria Green Festival, il festival a impatto zero dove la natura fa spettacolo
- 10 Il Perugia calcio presenta il nuovo allenatore
- 11 Oroscopo di Barbanera
- 12 Il meteo

Giovedì 27 luglio 2023

<http://umbrialeft.it/notizie/al-narnia-festival-ancora-tanti-eventi-poi-gran-finale>

UmbriaLeft.it

• **Cultura** By **Avi News**

Al Narnia Festival ancora tanti eventi, poi il gran finale



(AVInews) – Narni, 27 lug. – Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono

Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti. Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love - A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. la regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro - Marchesi Patrizi Montoro. Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 - RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo

CORRIERE DELL'UMBRIA



Narni

Narnia Festival Favole musicali all'ex refettorio

■ NARNI - Ultimi giorni del Narnia Festival. Oggi, alle 18, al vicolo Belvedere inaugurazione della mostra "Andavo a cento all'ora" modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti; alle 18.30 concerto "American blues & country... con vista". Alle 20.30, "Gioca e mettiti in gioco", evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie con le associazioni del territorio, in location diffuse del centro storico. Infine, alle 21.30 all'ex refettorio di palazzo dei Priori "Favole musicali", con l'Orchestra del Narnia Festival e un cameo di Cristiana Pegoraro.

Venerdì 28 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/28/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale



Ancora tanti appuntamenti a Narni tra venerdì 28 e domenica 30 luglio

Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti.



Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333

Venerdì 28 luglio 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/07/28/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale/>

9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love - A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. la regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro - Marchesi Patrizi Montoro.



Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte.



Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 - RSVPnarniafestival@gmail.com.

Venerdì 28 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale/>

Il Giornale dell'Umbria

Informazione libera al servizio del lettore

Al Narnia Festival blues & country, favole musicali, ode to love, colonne sonore, poi il gran finale



Ancora tanti appuntamenti a Narni tra venerdì 28 e domenica 30 luglio

Si avvicina al gran finale la dodicesima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, che, a Narni, sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono. Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti. Venerdì 28 luglio al vicolo Belvedere ci saranno alle 18 l'inaugurazione della mostra 'Andavo a cento all'ora', collezione di modellini della 1000 Miglia di Sergio Gatti, e alle 18.30 il concerto 'American blues & country... con vista' in cui si esibiscono Zeneba Bowers (violino) e Matt Walker (violoncello, chitarra, voce), artisti americani direttamente dal Tennessee. A seguire, un brindisi con i vini della cantina Annesanti.

Poi, alle 20.30, sarà la volta di 'Gioca e mettiti in gioco' evento dedicato ai più giovani e alle loro famiglie a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio, che si svolgerà in location diffuse del centro storico. Per informazioni: 333 9144745. Infine, alle 21.30 l'Ex Refettorio di Palazzo dei Priori ospita lo spettacolo 'Favole musicali' in cui si esibirà l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con un cameo di Cristiana Pegoraro in veste di narratore in costume d'epoca. Sabato 29 luglio ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla



Chiesa di San Francesco con 'Flauti e chitarre in concerto' e alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti con 'Insieme per la musica'. Storie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo 'Ode to love – A musical story', in programma alle 21.30 al Teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia

Venerdì 28 luglio 2023

<https://giornaledellumbria.com/al-narnia-festival-blues-country-favole-musicali-ode-to-love-colonne-sonore-poi-il-gran-finale/>



teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. la regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario, ideatrice del Premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro –

Marchesi Patrizi Montoro.

Domenica 30 luglio il festival prosegue alle 11 nella cattedrale di Narni con la Santa Messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio. Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento 'Da Romeo e Giulietta al Gattopardo' del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al Teatro comunale Manini. Il Narnia Festival si chiude alle 21 al San Domenico



Auditorium Bortolotti con 'BaRock Barocco ma non troppo', tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta dal maestro Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria: 366 7228822 – RSVPnarniafestival@gmail.com.

Venerdì 28 luglio 2023

<https://www.ternitoday.it/zone/narni/andavo-cento-allora-mostra-modellini-inedita-narni-2023.html>

TERNITODAY

NARNI NARNI

Narni, la mostra inedita ed originale 'Andavo a cento all'ora': "Oltre cinquanta modelli in scala delle fiammanti auto della Mille Miglia"

I visitatori potranno ripercorrere le 24 edizioni della "corsa più bella del mondo" attraverso i modellini di tutte le storiche marche automobilistiche



Si chiama "Andavo a cento all'ora" ed è la mostra inedita ed originale, organizzata dall'associazione Vicolo Belvedere di Narni nell'omonima via. Più di cinquanta modelli in scala delle fiammanti auto della "Mille Miglia", che raccontano la storia dei motori, saranno in mostra al vicolo Belvedere. Tutto questo grazie alla passione e alla tenacia di Sergio Gatti, narnese doc appassionato di auto, di corse e di storia. Una passione coltivata fin da giovane, che lo ha portato a collezionare in più di 50 anni modellini di auto di tutti i tipi e tutte le marche.

Sergio può vantare una collezione di quasi 300 modellini di automobili, in scala 1:43 che segnano il trascorrere degli anni e delle epoche che si sono sempre caratterizzate con i vari modelli di automobili. Per passione, per gioco, per collezionismo: i modelli in scala sono una storia nella storia. La mostra è ad ingresso libero e sarà inaugurata venerdì 28 luglio alle 18.00 al vicolo Belvedere di Narni.

I visitatori potranno ripercorrere le 24 edizioni della "corsa più bella del mondo" attraverso i modellini di tutte le storiche marche automobilistiche: dalle Alfa Romeo alle Ferrari, alle Lancia ed alle Bmw. E sarà un modo per rivivere l'emozione di un'epoca lontana ma sempre attuale: il passaggio roboante a Narni dei motori della "Mille Miglia". Dopo l'inaugurazione si potrà assistere al concerto di American Blues and Country con i musicisti del Narnia Festival Zeneba Bowers al violino e Matt Walker al violoncello, chitarra e voce. Alla fine del concerto brindisi con i vini della Cantina Annesanti, un'eccellenza della Valnerina.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Calerà il sipario domani sera sulla 12esima edizione della kermesse. Spazio anche alle colonne sonore

Il Narnia Festival celebra l'amore

Appuntamento con Ode to love. In scena la compagnia Imprenditori di sogni e Cristiana Pegoraro

di Chiara Rossi

NARNI

■ Si avvicina al gran finale la 12esima edizione del Narnia Festival, kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro che sta regalando tante emozioni e spettacoli sold out, grazie alla presenza di grandi artisti e a una programmazione eclettica e originale in cui la musica e le arti si intrecciano e si fondono in un connubio vincente.

Il programma del festival, che vede la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, propone ancora molti appuntamenti per le sue ultime due giornate. Oggi ci sarà spazio per le esibizioni di insegnanti e allievi del campus del Narnia Festival, alle 16 alla chiesa di San Francesco con Flauti e chitarre in concerto e alle 17 al San Domenico-auditorium Bortolotti con Insieme per la musica. Sto-



Narnia Festival. La kermesse artistica ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro sta regalando tante emozioni

rie d'amore dall'antichità ai nostri giorni saranno invece al centro dello spettacolo Ode to love - A musical story, in programma alle 21.30 al teatro comunale Manini. Saranno in scena la compagnia teatrale Imprenditori di sogni e il pianoforte

di Cristiana Pegoraro, che suonerà sue composizioni originali dedicate all'amore. La regia è di Yuri Napoli. Special guest della serata sarà Lella Golfo, giornalista, politica, imprenditrice italiana, fondatrice e presidente della Fondazione Mari-

sa Bellisario, ideatrice del premio Bellisario, a cui andrà il Premio Narnia Festival- Leone d'argento alla carriera. A chiudere, una degustazione di vini dell'Azienda Castello di Montoro - Marchesi Patrizi Montoro. Domani il festival pro-

seguirà alle 11 nella cattedrale di Narni con la santa messa, officiata da don Sergio Rossini e animata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal direttore d'orchestra e organista Lorenzo Porzio.

Dalla musica sacra alle colonne sonore di film storici con l'evento Da Romeo e Giulietta al Gattopardo del pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le video proiezioni, in programma alle 18 al teatro comunale Manini, il Narnia Festival si chiuderà alle 21 al San Domenico-auditorium Bortolotti con BaRock Barocco ma non troppo, tradizionale concerto con l'Orchestra del Narnia Festival formata da studenti e maestri del festival e diretta da Lorenzo Porzio, con la partecipazione di Cristiana Pegoraro al pianoforte. Tutti gli spettacoli del Narnia Festival sono a ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria.



CULTURA

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri

Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse. La rassegna ha spaziato tra tanti generi e ha offerto opportunità di conoscere il territorio



(AVInews) – Narni, 1 ago. – Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.

Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nigam, curatore d'arte.

In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Dinsmore, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Carla Adamo

Martedì primo agosto 2023

<https://newsombriablog.wordpress.com/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse

Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.



Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte.

Martedì primo agosto 2023

<https://newsumbriablog.wordpress.com/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>



In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della

Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Siravo che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Martedì primo agosto 2023

<https://giornaledellumbria.com/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>

Il Giornale dell'Umbria

Informazione libera al servizio del lettore

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana

*Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della
kermesse*

Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.

Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica



23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte.



Martedì primo agosto 2023

<https://giornaledellumbria.com/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>

In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Siravo che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".



• **CULTURA e EVENTI** **IN EVIDENZA**

Bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse. La rassegna ha spaziato tra tanti generi e ha offerto opportunità di conoscere il territorio

Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori. Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte. In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. **"Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival".** Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. **"La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".**

TERNITODAY

ATTUALITÀ NARNI

Musica, cinema e arte: il Narnia Festival chiude fra gli applausi

Grande successo per la dodicesima edizione dell'evento che scommette su musica, danza e cultura: “Si conferma anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio”



Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. Anche per questa dodicesima edizione è positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna,

andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre cento artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori. Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte. In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero, che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli *Goffredo e l'Italia chiamò*, di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. “Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la settima *Sinfonia* di Beethoven e il *Concerto* di Schumann per pianoforte e orchestra, il *Requiem* di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival”. Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. “La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio”. © Riproduzione riservata



Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival



La rassegna ha spaziato tra tanti generi e ha offerto opportunità di conoscere il territorio

Narni, 1 agosto 2023 – Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti.



È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi.

La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.

Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi.

A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nunges, curatore d'arte.

In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino.

"Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival".

Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato.

"La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Martedì primo agosto 2023

<https://www.umbriainforma.it/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>

Umbria Informa

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse. La rassegna ha spaziato tra tanti generi e ha offerto opportunità di conoscere il territorio

Narni, 1 ago. – Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro,

con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori. Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nigues, curatore d'arte. In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Martedì 1 agosto 2023

<https://www.umbriajournal.com/breaking-news/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-518241/>



Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri

Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama **internazionale** Cristiana Pegoraro, con la **direzione** musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a **generi** e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.

Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto **raddoppiare** gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre **Cristiana Pegoraro** continua a collezionare importanti **risultati** a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di **intellettuali** ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e **divulgatore** scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nigues, curatore d'arte.

In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditsworth, batterista e grande **leggenda** del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del **calibro** di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session **organizzate** dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per **musiche** per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino.

"Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di **Schumann** per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di **spaziare** tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i **sentimenti**, riesce ad attrarre un **pubblico** molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti **enogastronomici**, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro **accompagnatori** di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Martedì primo agosto 2023

<https://www.umbriajournaltv.it/il-telegiornale-dellumbria-edizione-della-sera-1-agosto-2023/>



Il Telegiornale dell'Umbria, edizione della sera



Il Telegiornale dell'Umbria, edizione della sera 1 agosto 2023

+++ TITOLI +++

01 Polizia di Assisi arresta straniero, ordinanza dell'Ufficio Esecuzioni Penali

02 La Peschiera, Art Bonus, restaurata grazie a importanti contributi dei mecenati

03 Il commissario Castelli e il ministro Adobi hanno fatto il punto su ricostruzione e sport

04 59esima edizione per l'Agosto Corciano, dal 5 al 15 agosto

05 Music Fest Perugia lezioni con grandi maestri e giovani musicisti in concerto

06 Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri

07 Padel Arena Perugia accoglie con entusiasmo la prima 'Coppa delle Regioni di Padel'

08 Il Meteo

• **Cultura** By [Avi News](#)

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival



(AVInews) – Narni, 1 ago. – Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.

Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte.

In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Martedì primo agosto 2023

<https://umbrianotizieweb.it/eventi/45381-numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri>



Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse

La rassegna ha spaziato tra tanti generi e ha offerto opportunità di conoscere il territorio

(UNWEB) – Narni, – Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.

Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nugnes, curatore d'arte.

In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Gero che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno

Martedì primo agosto 2023

<https://umbrianotizieweb.it/eventi/45381-numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri>

partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Mercoledì 2 agosto 2023

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse

Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.



Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte.

Mercoledì 2 agosto 2023

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>



In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Siravo che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Roccuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

Mercoledì 2 agosto 2023

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Numeri da record e bilancio positivo per il Narnia Festival tra grandi produzioni e ospiti illustri



Soddisfazione da parte di Cristiana Pegoraro, ideatrice e direttore artistico della kermesse

Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di altissimo livello, tantissimo entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. È anche per questa dodicesima edizione positivo il bilancio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. La rassegna, andata in scena a Narni dal 18 al 30 luglio, ha visto nella prima parte del mese un'importante sezione di anteprima dedicata al canto e all'opera lirica a cui hanno partecipato oltre 100 artisti americani, tra cantanti, musicisti e compositori.



Un bilancio positivo, dunque, in termini di presenze, non solo agli spettacoli ma anche ai corsi di alto perfezionamento che il Narnia Festival propone (opera lirica, danza, teatro, strumentali e da quest'anno anche il jazz) molti dei quali hanno visto raddoppiare gli iscritti. Un successo, quello del festival, che cresce di anno in anno mentre Cristiana Pegoraro continua a collezionare importanti risultati a livello personale e artistico. Proprio mentre il Narnia Festival era in corso, domenica 23 luglio a Spoleto, la pianista è stata infatti insignita, nell'ambito di Spoleto Arte, del Premio Margherita Hack che le è stato consegnato da Vittorio Sgarbi. A sceglierla è stato un Comitato di intellettuali ed esperti presieduto dal professor Francesco Alberoni e di cui fanno parte Antonino Zichichi, fisico e divulgatore scientifico, lo stesso Sgarbi, Silvana Giacobini, scrittrice e giornalista, Giordano Bruno Guerri, storico e presidente del Vittoriale di D'Annunzio, e Salvo Nuges, curatore d'arte.

Mercoledì 2 agosto 2023

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2023/08/01/numeri-da-record-e-bilancio-positivo-per-il-narnia-festival-tra-grandi-produzioni-e-ospiti-illustri/>



In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival e ne hanno apprezzato la cifra artistica, tra questi la giornalista Safiria Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lella Golfo e l'attore Edoardo Siravo che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Ditmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamò", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (LA7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino. "Questo – ha commentato Cristiana Pegoraro – è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche e mi piace in questo senso ricordare il concerto di apertura, con la 7ma Sinfonia di Beethoven e il Concerto di Schumann per pianoforte e orchestra, il Requiem di Mozart e la serata dell'Orchestra Tzigana di Budapest, oltre al gran finale con l'orchestra formata da tutti gli studenti e dai maestri del festival". Il Narnia Festival, dunque, con la sua capacità di spaziare tra varie forme d'arte, generi musicali, trattare temi di attualità e attraversare i sentimenti, riesce ad attrarre un pubblico molto ampio e variegato. "La proposta del festival – ha concluso Cristiana Pegoraro – si è arricchita anche di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

CORRIERE DELL'UMBRIA

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha chiuso con oltre 6 mila presenze. Raddoppiata la partecipazione ai corsi

Narnia Festival da record

Un mese di eventi per la 12esima edizione con concerti sold out ed ospiti d'eccezione

di Chiara Rossi

NARNI

■ Un mese intenso di eventi, spettacoli sold out, qualità artistica di alto livello, entusiasmo e soddisfazione da parte di tutti. E positivo anche per questa 12esima edizione il bilan-

la Golfo e l'attore Edoardo Girelli che hanno ricevuto il Premio Narnia Festival-Leone d'argento alla carriera. Tra gli ospiti anche Bruce Dittmas, batterista e grande leggenda del jazz che vanta collaborazioni con cantanti del calibro di Barbra Streisand e Judy Garland e che ha partecipato alle jam session organizzate dal Dipartimento di jazz del

Paolo Borsellino

Una delle iniziative dedicate al ricordo del magistrato

cio del Narnia Festival, la kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che abbraccia tante forme d'arte e dà spazio a generi e stili diversi. Oltre 6 mila le presenze e raddoppiata la partecipazione ai corsi con oltre 500 studenti

provenienti da tutto il mondo. In fatto di nomi illustri, sono stati molti i personaggi che hanno partecipato al Narnia Festival. Tra questi la giornalista Saffia Leccese, la conduttrice Paola Saluzzi, l'imprenditrice, fondatrice e presidente della Fondazione Marisa Bellisario Lel-

festival, e il regista Angelo Antonucci che ha girato il film su Goffredo Mameli "Goffredo e l'Italia chiamata", di prossima uscita, le cui musiche sono state scritte dal pluripremiato Marco Werba, che ha tenuto quest'anno al Narnia Festival la prima classe in Italia di composizione per musiche per film storici. Importante

Vetrina per il territorio

Appuntamenti enogastronomici inseriti nel ricco programma

anche l'attenzione riservata al festival da giornalisti come Constanze Reuscher (Propaganda Live) e Antonio Rocuzzo (La7) che hanno partecipato a un evento dedicato al ricordo del magistrato Paolo Borsellino.



Narnia Festival Bilancio positivo per la kermesse, diretta da Cristiana Pegoraro, che si è appena conclusa in città

"Questo - ha commentato Cristiana Pegoraro - è stato anche l'anno delle grandi produzioni con concerti dedicati al repertorio classico e la presenza di orchestre sinfoniche. La proposta del festival si è arricchita anche

di appuntamenti enogastronomici, con degustazioni di vini locali e prodotti tipici, che hanno permesso ai partecipanti e ai loro accompagnatori di conoscere e apprezzare il territorio. Si conferma così - ha concluso la

direttrice artistica del festival - anche la capacità di questa kermesse di promuovere e valorizzare il territorio a tutto tondo e di creare un importante indotto in termini turistici per tutto il comprensorio".

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [26 giugno - 2 luglio 2023]

Lo spot **Narnia Festival** è in onda nelle nostre trasmissioni

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [10 - 16 luglio 2023]

3. Narnia Festival 2023 // Narni, 18-30 luglio. Si parte con Eroismo e Passione Romantica

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [17 - 23 luglio 2023]

Narnia Festival 2023 // Narni, 18-30 luglio. Si parte con Eroismo e Passione Romantica

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [24 - 30 luglio 2023]

Narnia Festival // Prosegue il ricco programma della Kermesse diretta da Cristiana Pegoraro

LA SETTIMANA TELEVISIVA di AVInews [7-13 agosto 2023]

Narnia Festival 2023 // Numeri da record tra grandi produzioni e ospiti illustri

	Canale Dtt	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
Retesole Umbria Seven	11	22.00	00.15	00.15 – 22.30		00.00 – 18.15	21.40	10.30
Trg Umbria Week	13		14.30	23.15	21.15	12.40	19.45	19.45
Umbria più Tv Umbria News	15	22.45	16.30	21.45	22.15	22.45	22.15	23.00
Tele Radio Orte Umbria News Umbria Week	77	18.00	23.40		22.40	22.30		23.15

N.B. Gli orari potrebbero subire variazioni

Le puntate settimanali di **Umbria News** sono **online**, a partire da ogni lunedì, sulla pagina Facebook <https://www.facebook.com/UmbriaNews/>, sul canale YouTube <https://www.youtube.com/user/AviNews> e sul sito <http://www.avinews.it/>

Orari e canali **TV** di seguito (in caso di problemi di visualizzazione, orari e canali TV sono indicati nel sito <http://www.avinews.it/>) :

YOUTUBE

Narnia Festival 2023 // Dal 18 al 30 luglio a Narni, Terni e Amelia

- <https://youtu.be/tzg2tIGj7C4>

Narnia Festival 2023 // Numeri da record tra grandi produzioni e ospiti illustri [UMBRIAnews]

- <https://youtu.be/0epTG49-cgY>

Narnia Festival // È nel vivo a Narni la dodicesima edizione [UMBRIAnews]

- <https://youtu.be/kmVQsdKbCFg>

I video sono condivisi sui nostri profili Facebook e Instagram.