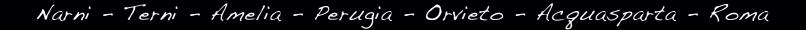


Direzione artistica Cristiana Pegoraro

Concerti, spettacoli, mostre d'arte, performance live e percorsi enogastronomici

Dal 18 al 30 Luglio 2017



CON IL PATROCINIO DI



Presidenza del Consiglio dei Ministri



Regione Umbria



Provincia di Terni



Comune di Narni



Comune di Orvieto



Comune di Acquasparta



Comune di Perugia



Comune di Amelia



Diocesi di Terni - Narni - Amelia





CON IL PATROCINIO E CONTRIBUTO DI





PARTNER









PHOTO CREDITS

Alberto Mirimao - Sergio Grandi - Federica Di Benedetto

Realizzato con il contributo del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale - Direzione Generale del Sistema Paese



Spettacoli ed eventi

Martedì 11 Luglio

ore 20.00 Pontificio Collegio Irlandese, Roma* Gran Gala d'Estate Anteprima Narnia Festival 2017

Aperitivo a bordo piscina Concerto nella Loggia delle Arti Cena light nella Loggia O'Connell

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Orchestra Filarmonica Città di Roma Lorenzo Porzio, Direttore

*concerto a pagamento (€ 30.00)



Martedì 18 Luglio

ore 21.30 Auditorium San Domenico, Narni

Le Quattro Stagioni

Vivaldi Revealed

Concerto teatralizzato per pianoforte e orchestra, voce recitante, danza moderna e virtual background

Prima esecuzione assoluta

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Orchestra Filarmonica Città di Roma Lorenzo Porzio, Direttore Maria Rosaria Omaggio, Voce Recitante

Undercover Dance CompanyCoreografie di **Manuela Giulietti**Immagini di **Mino La Franca**Special guest: **Danilo Rea**

Presenta la serata: Paolo Peroso



Mercoledì 19 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole, Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Narni Sotterranea, Narni*

Note a lume di candela

Visita privata a Narni sotterranea e concerto nella chiesa del XII secolo

Julie Silver, Soprano
Rosa Chang, Soprano
Carl A. Alexander, Controtenore
Katharina Fasoli-von Harten, Violino
Jisun Kang, Violino
Alexia DelGiudice Bigari, Viola
Marit Sjödin, Violoncello
Timothy Leon, Maestro concertatore

Un'occasione unica per scoprire i segreti del mondo sotterraneo di Narni. In programma una delle opere più toccanti del repertorio barocco, lo Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi.

*visita a pagamento (€ 15.00) con prenotazione obbligatoria presso Narnia Arts Academy Tel. 366 - 7228822



Giovedì 20 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole, Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Sala dei Notari, Perugia*

Viaggio musicale da Bach a Rossini

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Khullip Jeung, Violino Jisun Kang, Violino Katharina Fasoli-von Harten, Violino

Fabio Catania, Viola Marit Sjödin, Violoncello Valerio Fasoli. Flauto Per Johansson, Clarinetto

*concerto a pagamento (€ 15.00).

in collaborazione con



Venerdì 21 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole, Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Teatro Sociale, Amelia*

Dall'Austria con amore Mozart, Haydn, Beethoven

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Orchestra Nuova Filarmonica di Roma Lorenzo Porzio, Direttore

Mozart - Ouverture da Le nozze di Figaro Haydn - Concerto per pianoforte e orchestra Hob. XVII in Re Maggiore Beethoven - Sinfonia N.7 Op.92

*concerto a pagamento (€ 15.00). Acquisto biglietti presso ufficio IAT di Amelia 0744 - 981453 o al botteghino la sera del concerto

in collaborazione con















L'Umbria nel cuore...
...per non dimenticare!
Weekend dedicato all'Umbria

Sabato 22 Luglio

ore 18:00 Auditorium San Domenico, Narni Note di Rinascita Racconti, testimonianze e futuro

dopo il sisma

Fabio Bolzetta, giornalista e conduttore di TV2000, presenta il suo nuovo libro "Voci dal terremoto" Intervengono: Rosaria Mencarelli, Direttrice Museo Nazionale del Ducato di Spoleto e Raffaele Nevi, Consigliere Regionale - Presidente comitato di monitoraggio e vigilanza sull'amministrazione regionale

A seguire: Premiazione Contest Fotografico "UMBRIA - una foto al giorno" e Concerto Sinfonico Corale

Cristiana Pegoraro, Pianoforte
Julie Silver, Rosa Chang, Rachele
Barchi*, Carl A. Alexander, Andrew
J. Troup, Jonathan Scott, Alex
Adams-Leytes, Giorgio D'Andreis*,
Luca Morgantini*, Cantanti
Coro Città di Roma
Mauro Marchetti, Maestro del coro
Orchestra del Narnia Festival
Lorenzo Porzio, Direttore

*Vincitori dell'audizione dell'Associazione Enrico Toti diretta da Claudia Toti Lombardozzi

ore 20:30 Hotel Miralago, Piediluco Bach Sotto le Stelle

Pietro Roffi, Fisarmonica

Concerto a favore del Canile Rifugio Monte Argento Terni ONLUS A seguire: Apericena (€ 15.00)

ore 21:30 Auditorium San Domenico, Narni *Passione Romantica*

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Julie Silver, Rosa Chang, Rachele Barchi*, Giorgio D'Andreis*, Luca Morgantini*, Alex Adams-Leytes, Cantanti

Coro Città di Roma Mauro Marchetti, Maestro del coro Orchestra Nuova Filarmonica di Roma Lorenzo Porzio, Direttore

Presenta la serata: Paolo Peroso

*Vincitori dell'audizione dell'Associazione Enrico Toti diretta da Claudia Toti Lombardozzi



Domenica 23 Luglio

ore 11.00 Cattedrale, Narni

Evento straordinario fuori programmazione Narnia Festival

Mozart - Missa Brevis Spatzenmesse

per soli, coro e orchestra

Julie Silver, Soprano
Christine Duncan, Mezzosoprano
Andrew J. Troup, Tenore
Jonathan Scott, Baritono
Coro Città di Roma
Mauro Marchetti, Maestro del coro
Orchestra del Narnia Festival
Lorenzo Porzio, Direttore

Messa officiata da Don Sergio Rossini e ripresa in diretta nazionale da RAI 1

ore 16.00 Duomo, Orvieto Concerto Sinfonico Corale

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Julie Silver, Rosa Chang, Rachele Barchi*, Giorgio D'Andreis*, Luca Morgantini*, Alex Adams-Leytes, Cantanti

Coro Città di Roma Mauro Marchetti, Maestro del coro Orchestra Nuova Filarmonica di Roma Lorenzo Porzio, Direttore

Presenta la serata: Paolo Peroso

*Vincitori dell'audizione dell'Associazione Enrico Toti diretta da Claudia Toti Lombardozzi



Lunedì 24 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole, Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Teatro G. Manini, Narni

Flamenco Tango Neapolis

Viento - Da Napoli a Siviglia... a Buenos Aires

Salvo Russo, Pianoforte, Voce e Percussioni

Marco Pescosolido, Violoncello Agostino Oliviero, Violino, Oud arabo, Chitarra

Gianni Migliaccio, Chitarra, Voce e Percussioni

Alessia Demofonti, Ballerina di Flamenco

Daniela Demofonti e **Lucas Gatti**, Ballerini di Tango Argentino

Affascinante viaggio in musica che parte da Napoli alla scoperta di un "altro" Sud, delle sue tradizioni, energie ed emozioni.

Viento è un quadro dai colori vivaci, romantici e suggestivi che si rivela allo spettatore attraverso l'arte della musica, della danza e del teatro, catturandone la mente e il cuore in uno spettacolo tutto da vivere.

Martedì 25 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole, Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Palazzo Petrignani, Amelia A night at the opera

Julie Silver, Soprano
Natalia Ferreiro, Soprano
Andressa Chinzarian, Soprano
Zen Wu, Soprano
Christine Duncan, Mezzosoprano
Christie Lynn Lawrence, Mezzosoprano
Jordan Weatherston Pitts, Tenore
Lorenzo Bartolucci, Baritono
Jonathan Scott, Baritono
Esteban Rivas Basso, Basso
Andrew J. Troup, Jessie Zarrelli,
Deborah Miller-Leach, Coro
Orchestra del Narnia Festival
Jason Tramm, Direttore

Le più belle arie d'opera da Mozart a Puccini, da Verdi a Bizet.

in collaborazione con













Mercoledì 26 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole - Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Auditorium San Domenico, Narni *Cristiana & Friends*

con i musicisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Carlo Maria Parazzoli, Violino
Paolo Piomboni, Violino
Luca Sanzò, Viola
Diego Romano, Violoncello
Antonio Sciancalepore, Contrabbasso
Cristiana Pegoraro, Pianoforte
Performance live della pittrice Rubinia

Concerto a sostegno dell'Associazione Semi di Pace ONLUS

donazione suggerita €10.00



Giovedì 27 Luglio

ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole - Narni

Concerto degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

ore 21.30 Teatro G. Manini, Narni Da Via col vento al Gattopardo

con il Corpo di Ballo della Compagnia Nazionale di Danza Storica diretta da **Nino Graziano Luca**

A seguire presso la Loggia degli Scolopi Suite dal Gran Ballo dell'800

con gli allievi e i figuranti di scena della Compagnia Nazionale di Danza Storica

Uno spettacolo suggestivo, allestito da straordinari ballerini professionisti in eleganti frac e preziosi abiti crinolina che eseguono valzer, quadriglie, contraddanze, mazurche tratte dai manuali dei più celebri maestri del XIX secolo e dai più incantevoli film in costume. L'atmosfera è quella di Via Col Vento, Il Gattopardo, la saga di Sissi. Il repertorio musicale è quello di Strauss, Verdi e dei principali compositori dell'epoca.











Venerdì 28 Luglio

ore 16.00 Chiesa di San Francesco, Narni *Insieme per la Musica* Allievi delle Junior Masterclass in concerto

ore 21.30 Palazzo Cesi, Acquasparta Cordas Brasileiras

Gianluca Persichetti, Chitarra **Massimo Aureli**, Chitarra 7 corde

I due artisti, considerati tra i principali esecutori italiani di musica brasiliana, presentano un progetto che ripercorre i principali stili di questo genere in modo personale e suggestivo. Le loro chitarre condurranno il pubblico in un viaggio unico ed emozionante che spazierà tra i principali autori di musica brasiliana quali Nazareth, Villa Lobos, Jobim, Nascimento, Guinga, Pernambuco, Garoto e molti altri.

in collaborazione con



ore 20.00 Teatro G. Manini, Narni

introduzione all'opera a cura della regista **Maria Rosaria Omaggio** e della direttrice dell'International Vocal Arts Program **Andrea DelGiudice**

ore 21.00 Teatro G. Manini, Narni

prenotazione obbligatoria presso Narnia Arts Academy - Tel. 366 7228822

Puccini - Suor Angelica

con i partecipanti dell'International Vocal Arts Program

Suor Angelica - Zen Wu
La Zia Principessa - Christine Duncan
Suor Genovieffa - Sofia Riggio
La Badessa - Deborah Miller
La Suora Zelatrice - Breana Stillman
La Maestra delle Novizie - Julie Silver
Suor Osmina - Jessie Zarrelli
Suor Dolcina - Jill Tirrell
La Suora Infermiera - Camber Carpenter
Le Novizie/Le Cercatrici - Tia Robbins,
Hannah Falestiny

Le Converse - Noelle Aparte, Natalia Ferreiro



Puccini - Gianni Schicchi

con i partecipanti dell'International Vocal Arts Program

Gianni Schicchi - Alex Adams-Leytes
Lauretta - Breana Stillman
Zita - Christie Lynn Lawrence
Rinuccio - Jordan Weatherston Pitts
Gherardo - Thomas Netter
Nella - Sofia Riggio
Betto - Andrew J. Troup
Simone - Esteban Rivas Basso
Marco - Lorenzo Bartolucci
La Ciesca - Hannah Falestiny
Pinellino/Guccio - Jonathan Scott
Messer Amantio/Maestro Spinelloccio Carl A. Alexander
Gherardino - Arthur Laszlo Ruyffalaere
Wills

Orchestra del Narnia Festival
Jason Tramm, Direttore
Maria Rosaria Omaggio, Regia
Immagini di Mino La Franca
Allestimento a cura di Mino La Franca
e Maria Rosaria Omaggio
Andrea DelGiudice, Direttrice
dell'Accademia di Canto
Timothy Leon, Assistente alla
Direzione Musicale
Laetitia Ruccolo, Maestro
collaboratore
Annalisa Di Piero, Costumi e Trucco
Camilla Colonna, Assistente alla Regia
Luci Speed Sound



Sabato 29 Luglio

ore 17.00 San Domenico. Narni Insieme per la musica

Insegnanti e allievi del Campus in concerto Concerto e premiazione dei vincitori del Concorso Internazionale Narnia Arts Academy

ore 20.00 Teatro G. Manini. Narni

introduzione all'opera a cura della regista Maria Rosaria Omaggio e della direttrice dell'Internazional Vocal Arts Program **Andrea DelGiudice**

ore 21.00 Teatro G. Manini. Narni

prenotazione obbligatoria presso Narnia Arts Academy - Tel. 366 7228822

Puccini - Suor Angelica

con i partecipanti dell'International Vocal Arts Program

Suor Angelica - Andressa Chinzarian La Zia Principessa - Christine Duncan Suor Genovieffa - Claire Leyden La Badessa - Christie Lynn Lawrence La Suora Zelatrice - Rosa Chang La Maestra delle Novizie - Julie Silver Suor Osmina - Jessie Zarrelli Suor Dolcina - Jill Tirrell La Suora Infermiera - Camber Carpenter Le Novizie/Le Cercatrici - Tia Robbins, Hannah Falestiny Le Converse - Noelle Aparte, Natalia

Ferreiro

Puccini - Gianni Schicchi

con i partecipanti dell'International Vocal Arts Program

Gianni Schicchi - Jonathan Scott Lauretta - Natalia Ferreiro Zita - Christine Duncan Rinuccio - Jordan Weatherston Pitts Gherardo - **Thomas Netter** Nella - Claire Leyden Betto - Andrew J. Troup Simone - Esteban Rivas Basso Marco - Lorenzo Bartolucci La Ciesca - Camber Carpenter Pinellino/Guccio - Alex Adams-Leytes Messer Amantio/Maestro Spinelloccio -Carl A. Alexander

Gherardino - Arthur Laszlo Ruyffalaere Wills

Orchestra del Narnia Festival Jason Tramm. Direttore Maria Rosaria Omaggio, Regia Immagini di Mino La Franca Allestimento a cura di Mino La Franca e Maria Rosaria Omaggio Andrea DelGiudice, Direttrice dell'Accademia di Canto **Timothy Leon**, Assistente alla Direzione Musicale Laetitia Ruccolo. Maestro collaboratore Annalisa Di Piero, Costumi e Trucco Camilla Colonna, Assistente alla Regia Luci Speed Sound

Special quest: Elisabeth Norberg-Schulz

Domenica 30 Luglio

ore 21.30 Auditorium San Domenico, Narni Il Flauto Magico

Orchestra del Narnia Festival Maria Rosaria Omaggio, Voce recitante

Breana Stillman, Andressa Chinzarian, Zen Wu, Alex Adams-Leytes, Jordan Weatherston Pitts, Cantanti

Cristiana Pegoraro, Pianoforte Lorenzo Porzio, Direttore Immagini di Mino La Franca Presenta la serata: Paolo Peroso







I concerti del pomeriggio

19, 20, 21, 25, 26, 27 luglio - ore 18.00 Chiesa di Santa Maria Impensole - Narni

Venerdì 28 Luglio ore 16.00 Chiesa di San Francesco - Narni

Sabato 29 Luglio ore 16.00 Auditorium San Domenico

Concerti degli allievi del Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico

I concerti del pomeriggio sono l'occasione per i partecipanti alle nostre masterclass e programmi di formazione di mettere direttamente alla prova le competenze raggiunte partecipando giornalmente a performance in alcuni dei gioielli artistici di Narni, la Chiesa di Santa Maria Impensole, del XII secolo, la Chiesa di San Francesco, del XIV secolo, e l'Auditorium San Domenico, impressionante struttura risalente al XII secolo.







Collettiva d'arte "Made in Umbria"

All'interno della variegata e caleidoscopica kermesse di musica, teatro, danza, con spettacoli, concerti, esposizioni, masterclass ed eventi culturali del Narnia Festival, si colloca la collettiva d'arte "Made in Umbria".

Ideata e realizzata dal Direttore Artistico del Festival Cristiana Pegoraro, riunisce alcuni dei più affermati artisti umbri di diversa formazione.

"Made in Umbria" è un percorso che vuole sottolineare quel rapporto inscindibile ed emozionante di suggestiva interdipendenza e mutua compenetrazione tra arte e musica, suono e colore, strutture musicali e forme plastiche.

L'animo umano ha sfumature differenti e si esprime attraverso forme artistiche variegate. Ecco quindi che le opere selezionate comprendono quadri, ceramiche, creazioni tessili, sculture in vetro e

fotografie, al fine di far conoscere ai visitatori l'eccellenza Umbra nei vari campi e offrire allo stesso tempo un'esperienza di percezione totale dell'arte.

Un grande affresco dove artisti umbri di fama mondiale sono invitati a condividere le loro creazioni, il loro talento e la loro arte con visitatori da tutto il mondo ma all'interno della loro stessa terra, l'Umbria, regione dall'immenso patrimonio storico e artistico, terra dove, quasi ottocento anni fa, un poverello di Assisi avrebbe composto quel meraviglioso inno alla vita che è il Cantico delle creature.

Proprio San Francesco amava affermare:

"Cominciate col fare ciò che è necessario, poi ciò che è possibile. E all'improvviso vi sorprenderete a fare l'impossibile."

La collaborazione tra Narnia Festival e i singoli artisti ha seguito questa ispirazione.

La collettiva "Made in Umbria" è l'espressione di un affascinante percorso che trova il suo spazio ideale di realizzazione presso l'Auditorium San Domenico di Narni dal 18 al 30 luglio.



"Il Fuoco" da il Cantico delle Creature di Vilma Menghini Lomoro in esposizione a "Made in Umbria"







Antonella Preti

Il mondo dipinto da Antonella Preti è un luogo a metà strada tra reale e surreale, in cui a rendersi protagoniste sono donne senza volto, a cui ogni osservatore può dare identità. Figure accomunate da sinuose forme che nascono da pennellate che seguono movimenti naturali. Queste figure femminili si fondono con le architetture da cui sono circondate, sono emozioni più che immagini, suggestioni che catturano lo spirito dell'osservatore e lasciano alla gestualità delle forme il compito di veicolare il messaggio. Il simbolismo usato dall'artista unito all'uso di pochi colori resi dinamici nella loro stesura creano una comunione tra ambiente e uomo alla ricerca di un'unica simbiosi che tende all'infinito.

Chiara Demegni

La sua arte si esprime principalmente con la pittura, ma i materiali usati sono i più disparati. Spesso si anima anche di oggetti reali nell'intento di mantenere un'artigianalità che non va mai abbandonata, fin dalla realizzazione dei supporti che variano, facendo variare anche la concezione di "tela".

Nella pittura ad olio, l'immagine si astrae per dare vita al colore e all'immaginazione di chi la osserva, non volendo rivelarsi in un'immagine precisa, né alla classica domanda "che cos'è o che cosa significa?". Per Chiara l'arte è libertà per chi la esegue ed anche per chi la osserva.







Mariella Tissone

"Una vita a colori fino all'ultimo minuto"

La materialità, depurata attraverso una visione onirica ed una sensibilità squisitamente femminile, perde i suoi contorni e si fa vibrazione sensoriale, musica di toni e di sfumature: ed è in questo che risiede il richiamo della pittura di Mariella Tissone.

Le opere di Mariella offrono un'interpretazione personale del linguaggio pittorico fornendo una rappresentazione attenta con la voglia e la necessità di trasmettere emozioni colorate.

Paola Zannoni

Ciò che sorprende nei quadri della Zannoni non è solo la prepotenza dell'immagine, talvolta mostruosa e demoniaca che viene rappresentata e che denota una gran forza di carattere. Sorprende anche la maestria con la quale organizza la combinazione, il contrasto dei colori. Sul quadro, spatola e pennello, mossi dal magnifico movimento sprigionato dal subconscio dell'artista, creano forme e colori piacevoli a vedersi. L'osservatore cerca di intravedere una risposta alla intricata matassa di linee e colori armoniosamente intersecati.







Carla Curti

I temi e i modi dell'operatività di Carla Curti sono i più vari perchè nascono da esigenze personali e culturali, da processi percettivi e da visioni del mondo. La forma percettiva per l'artista è il mezzo più forte per comunicare, è il veicolo più potente del significato di un'immagine. La resa spaziale è complessa e variabile. Spesso nell'opera non prevale un elemento o una parte ma nell'espressività pittorica tutte le parti hanno rilevante importanza. In altre opere invece l'artista sembra condurti dentro l'opera per far conoscere i meandri che sono il percorso creativo dell'opera stessa. Le opere dell'artista racchiudono il contenuto di ricordi, presenze, passioni, e si traducono in immagini dinamiche, con violenti contrasti, oppure si appagano di staticità e razionalità.

narnia Festival





Aldo Claudio Medorini

Medorini è meticoloso nella preparazione del supporto per le sue idee filosofico/estetico. Egli stabilisce un mirabile equilibrio tra forme geometriche in rilievo e figure antropomorfe. Il suo interesse si concentra sulla mitologia greca, al fine di esaltare la spiritualità dell'arte classica in una nuova chiave contemporanea, in modo da arrivare a una sintesi totale dell'arte da quella antica ad oggi, che gli permette di esprimere pienamente la propria dimensione pittorica incarnandosi in un moderno Ulisse in un difficile percorso spirituale.

Ezio Procacci

Ezio Procacci è un artista della luce che ha legato la propria anima alla materia vetro per le sue qualità uniche: trasparenza, delicatezza e luminosità, sono le caratteristiche che lo attraggono sia in un processo di ricerca spirituale, sia dal punto di vista materico. "Solo se sei pronto a considerare l'impossibile, sei pronto a scoprire qualcosa di nuovo" W. Goethe. Questa massima potrebbe descrivere in breve quello che l'artista cerca di raccontare con le sue opere, quando per impossibile si intende quella realtà che va al di là dell'esperienza dei sensi, quel mondo che va oltre la comprensione razionale tra mistica orientale e metafisica.









Donatella Moriconi

La materia d'elezione per le sue opere è la terra refrattaria, la terra nella veste più immediate, più vicina alla materia della vita.

Le sue forme sono linee e curve che puntano all'essenzialità senza trascurare la complessità che appartiene all'animo umano.

Attraverso una continua ricerca dell'armonia nelle forme, l'artista mira al piacere, alla gioia di comunicare qualcosa di significativo al mondo, anche attraverso la luce. Luce che colpisce, che illumina, che stimola, che risveglia.

"Design: Your Future"

è la vision dell'Istituto Italiano Design che, fra le tante eccellenze del territorio, si colloca come punto di riferimento per la formazione nel settore del Design.

Nella sede di via Alessi di Perugia, gli studenti hanno creato la collezione #3F. Morbidi e freschi filati di eucalipti, profumati tessuti derivanti da faggi e cipressi, sfoglie di sughero e pelli di fungo sono solo alcuni dei particolarissimi materiali di origine forestale utilizzati dagli studenti dell'Istituto italiano per la realizzazione di innovativi capi di abbigliamento che saranno presto in esposizione alle Nazioni Unite di New York.







"UMBRIA - una foto al giorno"

è un gruppo social di Facebook di amanti della fotografia con lo scopo di far conoscere a più gente possibile le bellezze dell'Umbria. Al Narnia Festival saranno in mostra scatti selezionati tra ben 15000 iscritti. Le fotografie rappresentano paesaggi e scorci conosciuti ma altri ancora da scoprire. Nell'ambito del Festival verrà lanciato anche un contest nei canali social dove chi vorrà potrà votare la foto più bella e significativa. Le prime tre immagini più votate saranno premiate con una targa ricordo nell'ambito dell'evento "Note di Rinascita" presso l'Auditorium San Domenico il 22 luglio alle ore 18:00.



Il Narnia Festival è anche solidarietà

Il Direttore Artistico di Narnia Festival Cristiana Pegoraro da anni si dedica a sostenere diverse organizzazioni internazionali nelle loro cause umanitarie.

Per suo volere, ogni anno il Narnia Festival dedica uno o più eventi alla solidarietà.

L'edizione 2017 ha scelto di sostenere l'Associazione Semi di Pace ONLUS con l'evento Cristiana&Friends e una mostra fotografica dedicata.

L'associazione Semi di Pace ONLUS nasce a Tarquinia (VT) nel 1980 dall'esperienza di un gruppo di giovani. Pace, fratellanza e unità tra i singoli e i popoli sono i valori che hanno ispirato il cammino di Semi di Pace in tutti questi anni.

All'interno dell'associazione persone appartenenti a diverse culture e religioni si riconoscono nella passione comune del mettersi al servizio dei più bisognosi.

Semi di Pace si adopera a livello locale ma guarda anche lontano, ai Paesi dove povertà, mancanza di istruzione, guerre e calamità naturali sono causa di grandi sofferenze.

Attualmente sono in corso numerosi progetti nel campo sanitario, educativo e sociale.

Sono state aperte sedi e servizi in Italia, Romania, Repubblica Dominicana, Messico, Cuba, Camerun, Perù, Burundi, Congo e India.

L'associazione sostiene questi paesi con progetti di sostegno a distanza, favorisce interventi finalizzati alla costruzione o ristrutturazione di case di accoglienza, scuole, ambulatori e mense, e opera per garantire la tutela dei diritti umani basilari.

Veniteci a trovare mercoledì 26 Luglio all'Auditorium San Domenico alle ore 21.30 per ascoltare Cristiana Pegoraro insieme agli amici musicisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e godere di una performance live della pittrice Rubinia. Contribuirete così a sostenere le iniziative di Semi di Pace.

Sempre al San Domenico "Semi di Pace" presenta la mostra fotografica "Viaggi Solidali nel Mondo", che rimarrà aperta al pubblico dal 18 al 30 luglio.



Le Masterclass del Narnia Festival

12 - 30 Luglio

L'offerta didattica del Narnia Festival abbraccia una grande varietà di proposte di altissimo livello, con insegnanti provenienti dalle più importanti scuole internazionali (tra cui The Juilliard School di New York, Mozarteum di Salisburgo, Conservatorio Tchaikovsky di Mosca, Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna, University of Miami, Accademia del Teatro alla Scala, Accademia Nazionale di Santa Cecilia) e una partecipazione di oltre 250 giovani studenti ad ogni edizione.

Le proposte comprendono:

- Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico per strumentisti, cantanti e danzatori
- International Vocal Arts Program Corsi intensivi per cantanti e debutto in opere liriche
- Junior Masterclass Originale iniziativa ludico-didattica dedicata ai bambini dai 6 anni in su
- **Progetti di formazione linguistico-culturale** Corsi di lingua e cultura italiana in collaborazione con l'Italian American Committee on Education, ente responsabile della promozione della lingua e cultura italiana negli Stati Uniti per conto del Ministero degli Affari Esteri
- **Narnia Culture&Leisure** Corsi culturali ed escursioni guidate dedicate agli accompagnatori e familiari dei partecipanti al campus
- Narnia Flamenco Workshop di Danza Spagnola e Flamenco
- Narnia Tango Workshop per tutti i livelli, pratica, milonghe
- Note di Sport Campus per giovani appassionati di sport e musica in collaborazione con Atmosfera Sport S.r.l.









II Tango al Narnia Festival

Sabato 29 Luglio

dalle ore 20.00 alle ore 1.00 Auditorium San Domenico - Narni

Milonga "DegusTango"

Tango argentino e degustazione enogastronomica

Esibizione dei ballerini di tango Viviana Falcetelli e Marco Renzicchi

Musiche di **Astor Piazzolla** eseguite dal Duo **Calogero Giallanza**, Flauto **Carlo Biancalana**, Chitarra

Musicalizador: **Byby**

Ingresso € 15.00 Prenotazione obbligatoria presso Narnia Arts Academy - Tel. 366 7228822

in collaborazione con A.S.D. InteramnaTango











I nostri ospiti

Il Narnia Festival ospita ogni edizione personaggi e artisti di fama mondiale.

Katia Ricciarelli, Elizabeth Norberg-Schulz, Marcello Giordani, Danilo Rea, Maria Rosaria Omaggio, Enzo Decaro, Massimo Giletti, Luc Bouy, Pablo Garcia, Enrico Vanzina, Giampiero Galeazzi, Massimiliano Rosolino, Lorenzo Porzio, Giuseppe Abbagnale, Agostino Abbagnale, Nicola Pietrangeli, Barbara De Rossi, Samanta Togni, Natalia Titova, Mariella Nava e tanti altri ospiti ormai amici del Narnia Festival.















Premio alla carriera "Leone d'argento"

Giunto quest'anno alla sua IV edizione, il premio istituito dal Narnia Festival e dal Comune di Narni viene assegnato a coloro che si sono distinti nel mondo della musica, del teatro, della danza, dello sport, dell'arte, della televisione, del giornalismo, del cinema.

I premiati 2016

Enrico Vanzina Stefano Masciarelli Agostino Abbagnale Nicola Pietrangeli

I premiati 2015

Samanta Togni Giampiero Galeazzi Lorenzo Porzio Santo Rullo

I premiati 2014

Katia Ricciarelli Marcello Giordani Mariella Nava Massimiliano Rosolino Giuseppe Abbagnale















Concorso Internazionale Narnia Arts Academy 2017

III edizione

Il concorso ha lo scopo di promuovere la cultura musicale tra i giovani e favorire l'affermazione artistica di talenti emergenti.

I vincitori potranno essere segnalati da Narnia Arts Academy a varie istituzioni concertistiche italiane per essere inseriti, ove possibile, nelle rispettive programmazioni.

Hanno fatto parte della giuria musicisti di fama internazionale:

Cristiana Pegoraro, Pianista e Presidente di Giuria - Italia Lorenzo Porzio, Direttore d'orchestra - Italia Carlo Maria Parazzoli, Violinista - Italia Katharina Fasoli-von Harten, Violinista - Germania Khullip Jeung, Violinista - Corea Jisun Kang, Violinista - Corea Luca Sanzò, Violista - Italia Alexia DelGiudice Bigari, Violista - USA Diego Romano, Violoncellista - Italia Annette Helmers, Violoncellista - Svezia Tali Roth, Chitarrista - Israele Calogero Giallanza, Flautista - Italia Valerio Fasoli, Flautista - Italia Christian Davidsson, Fagottista - Svezia Marco Morgantini, Compositore - Italia



Il tuo soggiorno a Narni

Narni offre una varietà di soluzioni e proposte di soggiorno in hotel a 3 e 4 stelle, dimore storiche, B&B, appartamenti, residence e un ostello, dove è possibile apprezzare tutta la gentilezza e ospitalità umbra.

Strutture alberghiere convenzionate

Hotel Terra Umbra ****
Le Stanze del Giglio ***
Hotel La Loggia dei Priori ***
Residence Palazzo Barilatti
Villa Montiello
Ostello Sant'Anna

Per usufruire dei prezzi in convenzione riservati in esclusiva al Narnia Festival è necessario prenotare attraverso Narnia Arts Academy Tel. 366 7228822 - narniaartsacademy@gmail.com Per info: www.narniafestival.com e cliccare su alloggi convenzionati.

Ristoranti convenzionati

Il Fondaco La Loggia dei Priori La Taverna dell'Aquila Nera Osteria Il Giullare I Ghibellini Terra e Arte

Per accedere agli sconti riservati al Narnia Festival è necessario acquistare buoni pasto presso gli uffici di Narnia Arts Academy situati nel foyer del Teatro G. Manini di Narni.









La storia

Popolazioni antichissime abitarono la zona fin dal neolitico. Plinio il Vecchio, nella sua Naturalis Historia, ritiene che la popolazione umbra sia la più antica d'Italia e tra le città di questo popolo annovera anche l'antica Nequinum (Narni).

Nel 299 a.C. fu colonia romana con il nome di Narnia, dal fiume Nahar, l'attuale Nera.

Nel 223 a.C. Narni divenne importante con la costruzione della grande via militare Flaminia per opera del censore Caio Flaminio.

Nel 90 a.C. divenne municipio.

Nel 369 d.C. ne fu primo vescovo cristiano Giovenale, proveniente da Cartagine, poi consacrato Santo Patrono defensor civitatis. La sua posizione strategica e dominante la espose alle invasioni barbariche. Nel XII secolo affermò la sua potenza di libero Comune. Tra il XII e il XIV secolo ebbe il suo massimo splendore.

Nel 1371 il Pontefice riformò gli statuti cittadini. Fiorirono una serie di botteghe di pittura e oreficeria. Molti artisti del Rinascimento produssero opere per la committenza narnese: il Rossellino, il Ghirlandaio, il Gozzoli, il Vecchietta, Antoniazzo Romano e lo Spagna.

Il 17 luglio 1527 i Lanzichenecchi, ostacolati nel ritorno dopo il Sacco di Roma, presero Narni con il tradimento, la incendiarono e la distrussero parzialmente. La ripresa fu lenta, ma si ricostruirono le mura, i palazzi, le chiese e già sul finire del 1500 la vita tornò a scorrere appieno. Tornarono gli artisti illustri, lo Zuccari, il Vignola, il Sangallo e lo Scalza, che parteciparono alla ricostruzione.

Nel 1664 fu fondata la biblioteca comunale.

Narni ha dato i natali a numerosi illustri personaggi, tra cui l'imperatore romano Cocceio Nerva, Erasmo da Narni detto il Gattamelata, la Beata Lucia Broccadelli, il cardinale Berardo Eroli, l'umanista Galeotto Marzio, il vescovo Cassio da Narni, la letterata Caterina Franceschi Ferrucci.









Cultura e Piacere

Nell'ambito del Narnia Festival trovano spazio le attività di Narnia Cultura & Piacere, un brand di Narnia Arts Academy che propone workshop, percorsi storico-artistico-culturali ed enogastronomici.

- Incontri sull'opera italiana dell'800
- Concerti racconto sui grandi compositori
- Incontri di storia, arte e architettura medievale
- · Corso storico-pratico di ceramica umbra
- Corsi di cucina
- Percorsi enogastronomici
- Trekking

Escursioni e visite guidate

Il programma di escursioni del Narnia Festival vuole essere un omaggio alla nostra terra.

Le escursioni faranno avvicinare i partecipanti al vasto patrimonio culturale e storico dell'Umbria, offrendo la stessa ispirazione che per secoli ha influenzato gli artisti più grandi.

Sono previste escursioni e visite guidate a Narni, Carsulae, Stifone, Fonti del Licinetto, Ponte d'Augusto, Museo Eroli, Narni Sotterranea, Lago di Piediluco, Cascata delle Marmore, Orvieto, Amelia, Acquasparta e un'intera giornata a Roma.









COMITATO D'ONORE:

Barbara De Rossi, Attrice

Lisa Gastoni, Attrice

Massimo Giletti, Giornalista e Conduttore RAI

Marcello Giordani, Tenore

Maria Rosaria Omaggio, Attrice e Regista

Mariella Nava, Cantautrice

Massimiliano Rosolino, Campione olimpico di nuoto

Natalia Titova, Ballerina

Enrico Vanzina, Sceneggiatore, Regista e Scrittore per cinema, teatro e televisione

IL NOSTRO TEAM:

Cristiana Pegoraro, Presidente e Direttore Artistico

Eraldo Bordoni, Vice Presidente

Lorenzo Porzio, Direttore musicale e coordinamento Junior Program

Susanna Salamone, Assistente di produzione

Lana Ivanov, Responsabile artistico e didattico

Kathi Kleiner, Coordinamento didattico

Patrick Jovell, Coordinamento per la Scandinavia

Andrea DelGiudice, Direttore International Vocal Program

Paolo Sebastiani, Revisore dei conti

Giovanna Porta, Tesoriere

Avi News, Ufficio stampa

Andreina Santicchia, Coordinamento organizzativo

Mariolina Malafoglia, Francesco Fonzoli, Alex Cherry, Segreteria

NARNIA ARTS ACADEMY

Strada di Colombata, 6 - 05035 NARNI - Tel. 366 7228822 / 348 7031185 - Fax. 0744 430224 Email: narniaartsacademy@gmail.com

www.narniaartsacademy.com - www.narniafestival.com

INGRESSO GRATUITO A TUTTI GLI SPETTACOLI (tranne dove specificato)

I programmi potrebbero subire modifiche e variazioni indipendenti dalla nostra volontà

Progetto grafico a cura di Alessandra Faga



www.narniafestival.com